Hertzog y Perón Ratificaron el Convenio Alexander - Miranda

(INFORMACION EN LA PAG. TRES)

RAMADIER ACUSA A DE GAULLE Y AL COMUNISMO DE MINAR LA REPUBLICA

Sombría Advertencia del "Premier" Sobre el Incierto Destino de Francia



DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

5 a 20 CENTAVOS PARA TODO EL PAIS

FUNDADO POR NATALIO BOTANA EL DIA 15 DE SETIEMBRE DE 1913

AÑO XXXV — BUENOS AIRES, JUEVES, OCTUBRE 23 DE 1947 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — No. 11.916

EL TIEMPO

BUENO

Mínima: 10°9, a las 6 y 25

Temperatura, a las 15: 26°1; presión, 760.1; humedad, 36 por ciento y viento del NO. a 6 kilómetros por hora.

Pronóstico hasta mañana

Capital Federal. — Bueno. Temperatura en moderado ascenso.

Formó Otro Gabinete Parecido al Anterior

PARIS, 23 (United). — El primer ministro, Paul Ramadier, acusó a la vez al general Charles De Gaulle y al Partido Comunista Francés, de perseguir políticas que solamente pueden llevar a la destrucción de Francia.

Se juega la suerte de la república

Con aspecto macilento y desencajado, luego de la tarea que cumplió anoche al reorganizar su gabinete frente a la grave crisis de izquierdas y derechas, el ya maduro líder socialista declaró a los periodistas que en estos momentos se juega la suerte de la República Francesa.

Sin referirse por su nombre al general De Gaulle, ni mencionar tampoco directamente a los comunistas, Ramadier fustigó a uno y otros por "aspirar al derrocamiento de la República Francesa", y advirtió que están llevando a Francia al caos y a la ruina.

Política en los sindicatos obreros

Ramadier aseveró que los comunistas inspiraron las exigencias de



RAMADIER

Ramadier aseveró que los comunistas inspiraron las exigencias de los sindicatos obreros y la agitación política, y que "están llevando por una dirección que sólo mente puede acabar con el derrumbamiento de la economía francesa con las perturbaciones civiles, la crisis alimenticia y materias primas, y el desplomamiento total, financiero y económico. Esos son los resultados que la acción violenta puede producir en el espacio de pocas semanas.

Atacó a los comunistas por transformar las demandas de los trabajadores en agitación política. "Es difícil —dijo— decir cuál es el objeto que persiguen, pero es seguro que en un futuro cercano esa orientación política solamente acabaría en el completo derrumbamiento de la economía francesa".

Dijo que el movimiento degaullista que obtuvo el triunfo en la elección municipal del domingo, es "otra forma de la agitación que trata de derribar los cimientos de nuestro país".

Previene contra una convulsión política

"Nuestra Constitución —añadió— está sellada por la voluntad del pueblo. Algún día tal vez queramos reformarla, sobre la base de la experiencia pasada. Después de todo, nada es invariable en este mundo, pero cuando atravesamos un período de crisis tan grave como el de hoy, ¿es patriótico añadir esta causa de perturbación, este elemento de convulsión política a la situación?

Ataque definido contra la república

"Se trata de un ataque definido a la República Francesa en momentos en que, por encima de todo, necesitamos la unidad general. Se trata de un ataque al mismo país".

Luego de referirse extensamente a la crisis económica y financiera de Francia, Ramadier dijo que él ha organizado de nuevo su gabinete, haciéndolo más concentrado, para permitirle tomar decisiones más eficaces en la ejecución del programa contra la crisis.

El gabinete se presentará el martes a la Cámara

"El gabinete comparecerá el martes ante la Asamblea, porque en tiempos tan graves debe renovar su autoridad en la misma fuente de donde la obtuvo. Diremos lo que hemos hecho y las medidas que estamos preparando. Presentaremos varios planes para reorganizar nuestra economía, para equilibrar el presupuesto y para la reforma fiscal y administrativa. Pediremos a la Asamblea que nos dé poderes para inducir a la opinión francesa a que acepte los sacrificios que requiere lo difícil de los tiempos que corren".

La prueba de fuerza será reemplazada por el talento

Ramadier terminó diciendo: "Para obrar hemos estrechado las fuerzas que tenemos a nuestra disposición, ciñéndolas a la tarea. Ahora contamos con un instrumento más eficaz y expeditivo. Esperamos

(CONTINUA EN LA PAGINA 2)



Acusa a su Madre.— *Las declaraciones de la niña Sara Noemí comprometen seriamente a su propia madre Josefina Rosalía de Gianarello, quien, según los detalles suministrados por la hija habría dado muerte a su esposo y luego lo habría arrojado a un pozo. — (Información en la página 4).*

Stalin Refirma su Propósito de Mejorar las Relaciones con EE. UU. y Gran Bretaña



La Patria del Marino.— *Aquí, junto a la esposa que guarda el hogar, abrazado a sus hijitos que no vió en tres meses de viaje redondo, está la expresión más íntima y profunda de la patria del marino, ante cuya grandeza humana este oficial de nuestro guardacostas "Pueyrredón" —que regresó hoy a Puerto Nuevo, después de un viaje de instrucción a Brasil, Africa del Sur y Uruguay—, inclina la cabeza sobre la frente del primogénito, como si saludase a la bandera*

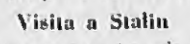
Se Dispone a Hacer la Mitad del Camino

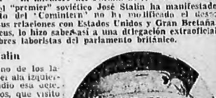
LONDRES, 23 (UP). — El miembro del Parlamento, Konni Zilliacus, declaró hoy que el "premier" soviético José Stalin ha manifestado que el establecimiento del "Cominform" no ha modificado el deseo de Rusia de mejorar sus relaciones con Estados Unidos y Gran Bretaña.

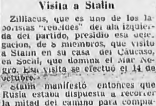
Stalin, dice Zilliacus, lo hizo saber así a una delegación extraoficial compuesta por miembros laboristas del parlamento británico.

Visita a Stalin

Zilliacus, que es uno de los laboristas "rebeldes" del ala izquierda del partido, presidió esa delegación, de 8 miembros, que visitó a Stalin en su casa del Cáucaso, en Sochi, que domina el Mar Negro. Esa visita se efectuó el 14 de octubre.







JOSE STALIN

Stalin manifestó entonces que Rusia estaba dispuesta a recorrer la mitad del camino para complacer a las democracias occidentales "sin parar mientes en las diferencias de los sistemas económico y social".

No resurge el Comintern

Stalin negó que el "Cominform" fuese el renacimiento de la Internacional Comunista.

El jefe ruso, según Zilliacus, le dijo: "sería estúpido querer dar vuelta hacia atrás la rueda de la historia".

Zilliacus decidió publicar los comentarios de Stalin sobre el "Cominform" luego de publicarse el discurso de Andres Zhdanov, secretario del comité central del partido comunista, en la reunión de Polonia.

Preguntó Zilliacus a Stalin si debía considerarse la fundación del "Cominform" como resurrección del "Comintern" y del deseo de los partidos comunistas, de sovietizar a Europa. Preguntó también cuál era la política soviética con respecto a la nueva organización.

El generalísimo ruso habría replicado casi exactamente esto: "Intentar la formación de una Internacional Comunista sería una empresa utópica y los comunistas no son utopistas".

"El "Comintern" fué creado después de la primera guerra mundial, cuando comenzaban a aparecer los partidos comunistas. Desempeñó su parte estableciendo vínculos entre los trabajadores de diferentes países y ayudó a crear jefes entre los mismos obreros.

"Pero hoy la situación es distinta. En muchos países los partidos comunistas se han convertido en poderosos representantes de grandes sectores de la población. Tienen grandes responsabilidades, están profundamente arraigados en sus países, y están dirigidos por hombres fuertes y capaces.

"Como yo lo entiendo, la declaración de los 9 partidos comunistas significa que los comunistas de esos países trabajarán juntos por una parte para mejorar las condiciones de la clase trabajadora y de la gente común en general, y por la otra para defender la independencia y soberanía de sus países".

La política rusa

"En cuanto a la política soviética la declaración de los nueve partidos comunistas no cambia ni puede cambiar la política de la Unión Soviética. Esta sigue siendo la de siempre: un mejoramiento de las relaciones políticas y económicas con todos los países, principiando por Estados Unidos y Gran Bretaña.

"Si esos países desean mejorar sus relaciones con la Unión Soviética serán bienvenidos, y el gobierno soviético estará dispuesto a recorrer la mitad del camino para complacerlos, sin reparar en diferencias de sistema económico y social, pues la experiencia ha demostrado que la cooperación entre países de distintos sistemas es posible".

Paciencia soviética

"Por otra parte, si por ahora no desean mejorar sus relaciones con la Unión Soviética ésta tendrá que pasarse sin su cooperación, hasta el momento en que despierten a la realidad y comprendan que la cooperación internacional en el mundo de hoy es necesaria.

"Nosotros podemos esperar. Somos un pueblo paciente".

Zilliacus dijo que Stalin convino en que Gran Bretaña, como potencia comercial, debe tener buenas relaciones políticas con Estados Unidos, pero que le asombra el que no trate también de desarrollar su intercambio con Europa oriental para protegerse de los efectos de otra depresión mundial.

Peligro de guerra

Zilliacus manifestó que los funcionarios y ciudadanos rusos, por igual creen sinceramente que Estados Unidos puede provocar una tercera gran conflagración, pero declinó decir hasta qué punto este juicio es compartido por Stalin y por su ministro de Relaciones Molotov.

Los ocho laboristas conversaron por espacio de dos horas con Stalin, y luego hablaron en Moscú por tres horas con Molotov.

Largas conversaciones

También mantuvieron una larga conversación con funcionarios y trabajadores de Yugoslavia, Polonia y Checoslovaquia durante un viaje de 27 días por Europa oriental, en que recorrieron 12.000 kilómetros.

La recepción

Zilliacus dijo que en tres países pequeños notó gran preocupación por la posibilidad de que Norte América provocase un tercer conflicto mundial

"El villano" de la obra

Dijo luego Zilliacus: "Las grandes empresas comerciales norteamericanas son "el villano" de la obra. En toda Europa oriental miran a los negociantes estadounidenses como verdadero trastornador de la paz. Y las jiras de los legisladores norteamericanos no mejoraron la situación. Pasaron muy poco tiempo en los países interesados, y se quedaron demasiado apegados a la embajada norteamericana".

Dijo que él no había visto por ninguna parte de Europa oriental preparativo alguno para una nueva guerra.

Policías en el camino

Al acercarse a la modesta casa de Stalin al pie del Cáucaso "vieron dos policías en el camino, pero no tropas. Había también dos guardias a la entrada".

Zilliacus describió la recepción dada por Stalin, diciendo que "al principio estuvo muy serio, pero después se tornó cordial y al final de la entrevista reía y bromeaba con los visitantes.

"Parecía gozar de excelente salud. Estaba bronceado por el sol, y sus respuestas a nuestras preguntas fueron claras y directas".

EE. UU. Replicará a Rusia en la UN

Cargos de Vishinsky

LAKE SUCCESS, 23 (United). — Estados Unidos se dispone a replicar a las denuncias rusas sobre los propagandistas de la guerra, denunciando a su vez en la comisión política de las Naciones Unidas que la Unión Soviética está entorpeciendo las gestiones de paz con una propaganda antinorteamericana.

Censura a Vishinsky

La respuesta norteamericana probablemente censurará a Vishinsky por su ataque a los miembros actuales y anteriores del gabinete de Truman. También recalcará que el gobierno estadounidense no abriga deseo alguno de guerra, y defenderá la libertad de prensa.

El delegado permanente Warren Austin, tiene pronta la contestación estadounidense, en momentos en que los delegados se agrupan para asistir a un vivo debate en la comisión política.

Canadá debe iniciar los procedimientos con un ataque a la censura y a las otras restricciones a la información que mantiene el sistema soviético.

En una declaración preliminar, Austin acusó a Vishinsky de introducir en la asamblea una propaganda soviética cada vez mayor, contra el gobierno y el pueblo de Estados Unidos. Vishinsky acaba de añadir a Byrnes, a James V. Forrestal y a W. Averell Harriman, a la lista de norteamericanos a quienes acusaba de "difundir propaganda para una nueva guerra".

La ofensiva de Vishinsky motivó una contra-denuncia de parte del canciller australiano Herbert V. Evatt, en el sentido de que el gobierno soviético inspiraba un miedo capaz de provocar la guerra, en el seno del pueblo ruso.

Vishinsky sostuvo que el nuevo libro de Byrnes, "Hablando con franqueza", contenía una receta para la guerra contra Rusia. Acusó a Forrestal de hablar en favor de los "monopolistas y capitalistas comerciales" de los Estados Unidos, y atacó a Harriman "por instigar al gobierno estadounidense a emplear su poderosa fuerza aérea".

Gil Robles Dice que no Mantuvo Ninguna Conferencia con Prieto

LISBOA, 23. (United). — El dirigente monárquico Gil Robles, que regresó anoche a Lisboa por vía aérea, se mostró sorprendido por las noticias aparecidas en los periódicos en el sentido de que había mantenido una conferencia con el líder republicano español Indalecio Prieto.

Declaró inmediatamente que tales noticias y comentarios eran inexactos y que durante su estada en París y Londres, solo informó a los gobiernos de Francia y Gran Bretaña que los monárquicos españoles no estaban dispuestos a aceptar ningún gobierno provisional de coalición ni siquiera un plebiscito como medio para sustituir al actual régimen en España.

Obstáculo a la Labor

Otro revés ruso

LAKE SUCCESS, 23 (UP) — A pesar de la oposición de Rusia, los comités económico y financiero y social, reunidos en sesión conjunta, aprobaron un proyecto de acuerdo por el cual se aconseja a la Asamblea General de la UN, que logre que el Banco Mundial, el Fondo Monetario Internacional y otros tres organismos internacionales trabajen en estrecha vinculación con las naciones unidas.

Los rusos han afirmado que el Banco y el Fondo no son más que "sucursales de Wall Street".

Violenta Reacción Soviética Ante la Ruptura de Chile y Brasil

MOSCU, 23 (United). — Una declaración de la agencia noticiosa oficial Tass, expresa que las acusaciones formuladas por Chile contra Rusia, son "ridículas", y dice que al romper las relaciones diplomáticas el gobierno chileno cometió un acto hostil contra Rusia, "siguiendo el mismo camino fascista que el Brasil".

Dice la agencia Tass que los cargos chilenos sólo tienen por fin descargar en una cabeza inocente "la responsabilidad del mismo gobierno chileno por la perturbación de la seguridad pública y la supresión militar de los huelguistas".

Añade que "el gobierno chileno se ha humillado moralmente como gobierno ajeno a los elementales principios de democracia que no se comunica con su pueblo y que es sólo sirviente del imperialismo extranjero".

El personal de la embajada chilena en Moscú se compone del embajador Cruz Ocampo y el segundo secretario Barros, así como otros dos miembros.

Comentario en La Paz

LA PAZ, 22 (United). — El canciller interino refiriéndose a la ruptura de relaciones del Brasil y Chile con la U. R. S. S., dijo:

"Los deberes de todos los países americanos se hallan claramente definidos en la primera parte de la resolución de la sexta reunión de cancilleres de La Habana. Chile y Brasil han adoptado la medida que comentamos procediendo de acuerdo con aquella determinación."

Opinión en Londres

LONDRES, 23 (United). — En esferas diplomáticas de esta capital se expresa que la ruptura de relaciones de los gobiernos de Chile y Brasil con Rusia y otros países satélites de esta última potencia, pueden constituir el primer paso que se da en un presunto convenio que existiría para presentar un frente anticomunista en el que posiblemente también estaría incluída la República Argentina. Se agregaba hoy que creen en la posibilidad de que el gobierno de Buenos Aires pueda en cualquier momento anunciar la adopción de iguales medidas con los rusos aunque en la embajada argentina se informó que se carecen de informaciones al respecto.

Todos los diplomáticos incluso los mismos chilenos se mostraron sumamente sorprendidos al recibir las primeras noticias sobre la ruptura de relaciones con Checoslovaquia. En la sede de la embajada hasta se llegó a poner en duda la autenticidad de la información.

En La Habana

LA HABANA, 22 (United). — El ministro de Estado, González Muñoz, declaró a la prensa que no era cierto que estuviera estudiando la ruptura de relaciones con la Unión Soviética y que el gobierno mantiene relaciones inalterables con Rusia.

Agregó que las relaciones entre Cuba y Estados Unidos eran cordiales pero que el gobierno cubano responsable de sus obligaciones para con el país, sólo defendía en ese sector legítimos y naturales intereses de la nación y que prueba de ello era la honrosa designación de Cuba para sede de la Conferencia Internacional de expansión, comercio y empleo donde se buscarán soluciones para todos los problemas mundiales.

Declaróse el Estado de Alerta en 3 Provincias de Chile

Hoy

★ El mayor milagro.
★ Contigo, pan y cebolla.
★ Felicidad didáctica.
★ Eugenesia se llama.
★ Hoy, pintor antieugenésico.

LOS milagros siguen de moda. Los paraguayos, que no quieren ser menos que los brasileños y que los ingleses, se descubrieron una capillita desierta por allá por su selva, en la que vivía sola una pequeñita imagen de virgen milagrera.

La pobre virgen, sin cura y sin fieles, de puro aburrida, decidió soltarse a hacer milagros para que alguien la visitara alguna vez.

Milagros que no pueden achacársele a la artería del cura, pues el del más cercano pueblo se ha enfurecido de manera muy poco sacra contra la importuna virgencita que le roba los feligreses y le vacía su Iglesia, personal, desde donde, él dedica sus apotegmas contra el milagro, a los bancos vacíos y a alguna que otra vieja a quien su reuma o sus obligaciones domésticas no dejan viajar hacia la capillita milagrosa, que los fieles defienden del cura como pueden.

NOSOTROS creemos sinceramente en todos los milagros. En nuestro pensamiento escogido del día, dejamos a Rafael Barret que explique un milagro que fué de actualidad periodística hará más de cuarenta años.

Creímos una vez, con esas creencias de la infancia, que nunca se desarraigan, en que santa Isabel de Hungría se encontró junto al mar, con un ladrón que corría con el fruto de un robo, que le entregó a ella para poder huir mejor. Que sus perseguidores se acercaron a la santa que tenía alzada su túnica azul y la increparon sobre lo que en ella guardaba. Santa Isabel dijo: "¡Rosas!". Y abrióse la túnica que en efecto estaba llena de rosas.

CREEMOS en todos los milagros, pero podemos jurar que el milagro no existe. Todo lo que pasa dentro de la naturaleza es normal. Lo que ayer nos parecía milagro, hoy es nada más que la nueva captación de una ley física. Lo que nuestros sentidos o nuestra mente no alcanzan a comprender, hoy, y llamamos milagro, nos parecerá natural mañana.

Mucho más milagroso que las curas del padre Pinto, es el avión a chorro. O el que va por entre las nubes, sin piloto y manejado desde un simple aparato instalado en la tierra, en rumbo certero a otro continente. Pero esa ley física ya la hemos descubierto.

Milagro es la bomba atómica que hemos... ¿Para qué decir nemos, si todo eso lo han descubierto los manipuladores de los laboratorios guerreros?

LOS manipuladores de la vida, de la salud y del servicio humano se pasan años estudiando cómo vencer un microbio. Médicos y enfermeros y seres que aman al prójimo, luchan desesperados por salvar una mísera vida, y ante su impotencia alzan los ojos hacia los milagros del Padre Pinto o de la madre María, o de quien sea. Y ante todo eso se alzan monstruosos milagros mayores: el de la bomba atómica, el de los instrumentos de guerra y de muerte, el del hombre enemigo del hombre.

AYER dimos, como nuestro pensamiento final, unas raras palabras. Hoy recordamos otras, leídas en un raro folleto de esos que editan y reparten algunos "tipos locos". Este venía de la India, vía EE. UU.

No es un folleto de posguerra, pero en él se aseguraba que habría, luego de esta guerra, y por todo el mundo, "prodigios y maravillas", y que ciertas jerarquías que manejan a los seres humanos, como los cabañeros y criadores a sus Aberdeen Angus o a sus Plymouth Rock, y que los mestizan y que los ordenan, se aprestaban a dar un pequeño auxilio a la humanidad a la deriva.

Aparte de los milagros que vamos descubriendo, tenemos también el del Papa, recibiendo a un embajador musulmán, ante su Sede; y el de Hirohito entrando en una iglesia católica.

Que el de la tolerancia humana y religiosa, así iniciada, es de verdad el mayor milagro de Dios.

HOY también el milagro es este de la naranja hendida del mundo. Del lado frío y material y perecedero, vamos a comentar dos cables:

Los pobres ingleses, sacudidos de todas las angustias, velan por uno de sus sueños: la princesita Isabel. Todo lo que se le dé a ese sueño es poco, piensan.

Porque, ¿quién pondría en medio de la angustia y de la tragedia inglesa, esa pincelada de lo dulce y lo amoroso? Y a la noticia trágica de cada día, ¿quién podría salvarla con un poquito de cuento de hadas?

PERO salió lo material y lo sin alma, hablando por boca de un Sr. William [illegible] munista de los Comunes, el que dió la nota estridente y desagradable en la sesión donde se votaban las rentas futuras de la princesa.

Criticó que hubieran echado al duque de Windsor por casarse por amor, y aseguró que si Isabel se casa con su Felipe también por amor, ¿para qué quieren el dinero? Que ya que el galán renuncia a su patria y a su nombre, bien puede renunciar también a la fortuna de su nueva familia.

"Contigo pan y cebolla", opina el comunista sin sueños.

ESTE pobre energúmeno rojo se llama Gallacher, pero los chilenos tienen otro con un nombre perfecto que cuadra a un senador comunista como el que más y que le excusa todos sus ataques encomendados a lo que se le ponga por delante, que él tiene sus ideas sociales, pero para atropellar no es delicado. Para eso se llama Carlos Contreras Labarca. Que éste "contreras" secretario general del Partido Comunista, "labarca" todo lo desagradable.

UNA doctora, que se llama Juana María Ester Defilippi, nos promete una conferencia cuyo título es una interrogación:

"¿Por qué la felicidad es un espejismo?"

La conferencia será perfecta, pero si lee un poquito y con cuidado su enunciado, la doctora Juana María encontrará en el mismo la contestación a él.

Es felicidad porque es espejismo. Al dejar de serlo, no sería felicidad sino estancamiento.

Y el minuto perfecto de la felicidad plena, no puede excederse de un minuto, para ser felicidad, señora usted, sabia y encantadora doctora.

Y hablando de felicidad, la bellísima, la perfecta María Félix, se divorcia de su mamarracho de marido, que además de feo, es malo con ella y celoso y grosero; o al menos todo eso lo cuenta cuanto artista cinematográfico, cantante, bailarín o de lo que sea, haya pasado por México.

Dicen que María Félix viene pronto aquí y chismear en ciertos corrillos —puede ser que sea mentira, pero para qué lo vamos a ocultar si todos lo dicen— que viene en busca del más buen mozo de nuestros cantores que también se divorcia.

Esa combinación se llama eugenesia. Y todos debían ayudar a ella, y obligarlos a que nos enseñen envuelto en pañales el perfecto ejemplar humano que podría salir de esta mestización de bichos, que diría la tía Juana.

Además ¿quién nos dice que ellos no podrían contestar a la doctora Defilippi su pregunta compleja?

TENDRAN que apurarse con el producto fino, porque según un telegrama de Chicago, pronto la eugenesia pasará a ser una ciencia olvidada.

Ya no es en "La isla del Dr. Moreau", espeluznante novela policial sobre vivisección, ni son los experimentos atribuídos sotto voce a Lindbergh y al doctor Carrell, encerrados en otra su isla misteriosa. Esto sin hablar de Boris Karloff, que ya está demasiado vulgarizado y que salió mal sin vuelta.

De Nueva York —también lo catalogamos en la categoría de milagro— avisan que ya le sacan la pata a un perro, la ponen en la heladera unos cuantos días y después se la vuelven a poner al mismo perro o a un gato. Le sacan los dedos a un pianista y se los colocan a un ladrón, que los necesita para abrir una caja de hierro. Le sacan un brazo a una persona, o esa persona se lo rompe en un accidente, y le pegan el brazo de un muerto, que cortado a tiempo puede servir perfectamente. En fin, que habrá que inventar para las novelas policiales nuevos horrores.

APLICANDO esto a la belleza de la persona [illegible] señora rica de manos feas, cuadradas y ordinarias, puede comprarse las manos perfectas de alguna belleza en apuros. O una de esas señoras irremediablemente chuecas, puede adquirir a precio de emergencia unas piernas derechas y perfectas e ir así mejorando la [illegible] divorcio, trances sentimentales, abogados, lágrimas, viajes y demás excesos.

DOÑA Emilia de Pardo Bazán da también su aporte al "Manojo de Rosas", con este soneto que escribió el 18 de enero de 1892.

EVOLUCION DE LA ROSA

POR tierra de unidad y de armonía,
La vieja Grecia se preció de hermosa:
Símbolo de belleza fué la rosa;
Venus entre sus rizos la prendía.

Duraba su esplendor tan sólo un día:
Era pomo de esencia deliciosa;
Y, borracha, la alegre mariposa
En el cáliz de fuego se dormía.

Vienen la Edad moderna y los Linneos:
Llega el floricultor, y en variedades
La rosa dividió, como en casillas...

¡Venus y Anacreonte, estremeceos!
¡Cantores del ámor! ¡Muertas deidades!
¡Hay rosas negras, verdes y amarillas!

EMILIA DE PARDO BAZAN

1881 — Nació tal día como hoy Pablo Picasso en España, pero prefirió antes que ser español y pintor, ser loco suelto.

Los políticos y genios de la guerra, los dictadores y los gobernantes buenos o malos, ni hacen ni deshacen el mundo, son tan sólo instrumentos de pensadores y artistas que, en tiempos próximos o remotos, han dictado rumbos por donde se encauza bien o mal nuestra humanidad.

La historia, con un concepto equivocado, nos relata batallas y biografías de jefes, olvidando los nombres de los verdaderos creadores o destructores. Cuando se la escriba como se debe y si llega hasta abarcar personajes de tercer orden, el nombre de Picasso figurará en la lista de los grandes criminales, más peligrosos que Hitler y que Himmler, quienes no hicieron sino aprovechar la brecha abierta por este desenfocado deshumanizador del hombre.

Picasso no es un artista, es todo lo contrario, cabe en la calificación de un diablo menor que, aprovechando el dolor de Francia en la posguerra de 1914, destruyó la figura del hombre sumiéndolo en un abismo. No tuvo el menor respeto ni a la naturaleza, y consiguió ser escuchado y obedecido por miles de idiotas quienes aún no han querido reconocer que no entienden lo que nadie entenderá jamás.

Francia cayó ante la barbarie alemana por el solo hecho de haber sido corrompida por Picasso, sus análogos y sus discípulos. Faltaba amor al hombre digno, al hombre completo: con sus ojos, y su nariz y su boca y sus manos, hechos a semejanza de Dios. Aunque esto sea un mito, es un mito que eleva y obliga a luchar para superarse.

Picasso, el deshumanizador, prepara a Europa para que sea dominada por la máquina. Afortunadamente, hoy el mundo reacciona contra los corruptores. Su última exposición fué un fracaso. Nos ha ocasionado bastantes sufrimientos la dominación nazi, pero ésta no es más cruel que el arte picassiano llevado a la política, lo cual implica tan sólo renegar del maravilloso antropomorfismo. El hombre, con todos sus defectos, es y será siempre el primer ser, el más cercano a los ángeles.

Los artistas responsables del pesimismo destructor y sacrílego, los que desfiguraron dentro de todas las artes la sagrada imagen del hombre y de la humanidad, están en derrota. Sus hijos, los enemigos de la dignidad, están muertos y vuelven los claros y alegres creadores a reflejar la vida insuperable, mientras aquel que nació tal día como hoy, hace 66 años, se hunde en el olvido. Como anticipo de su muerte absoluta. Decimos absoluta, porque su clase de muerte no dejará recuerdos.

FELICITEMONOS. Tenemos un nuevo milagro. No es católico; no es la Virgen de Lourdes quien lo ha preparado, sino Alá, lo que me contraría un poco. Pero lo esencial es que siga habiendo milagros en alguna parte, porque si los hay en Marruecos, ¿con qué derecho se discutirán los de Roma o Sevilla? Las religiones se ayudan entre sí. El hombre es tan débil que no debe despreciar ninguna y quizás nos conviene creer en todas. Baudelaire, al presentarnos un monstruoso fetiche malayo, nos advierte: "No riáis, tal vez sea éste el verdadero Dios". Muley Hamed, pretendiente al trono rifeño, está, según se sabe, sometido a la custodia europea en Casablanca. Molestado por un agente de la policía francesa, el augusto moro le increpó con furia, y le deseó que se volviera ciego por obra de Alá.

Y así fué, ¡oh incrédulos! Al día siguiente el pobre hombre perdió la vista.

El milagro es auténtico. Los médicos nos lo prueban, ya que no han encontrado otra escapatoria que suponer en la víctima una "predisposición" a la ceguera, y una lamentable tendencia a la "autosugestión". No se puede confesar la propia ignorancia de una manera más científica.

¿Qué es un milagro? ¿Una excepción a las leyes de la naturaleza? ¿Será una ley natural que los agentes de policía se vuelvan ciegos por autosugestión? Entonces...

Me objetaréis que no conocemos todas las leyes de la naturaleza, ni las conoceremos nunca, y que no estará jamás en nuestra mano separar la porción milagrosa del Universo de la que no lo es. Los milagros lo son por cierto tiempo.

Pues bien, Muley Hamed se ha colocado entre los mejores taumaturgos. Ha tenido la bondad de realizar un milagro "actual", y de refrescar nuestras sensaciones de maravilloso, de absurdo y de imposible, que tanta falta nos hacen para vivir. La ciencia trillada ha recibido un espolazo de su misterioso jinete, y los bárbaros marroquíes se han afirmado en su fe. La energía total del mundo se ha aumentado.

RAFAEL BARRET

Habrían Sido Detenidos ya 300 Dirigentes Comunistas

SANTIAGO DE CHILE, 23 (AFP). — El gobierno chileno decretó el estado de alerta en las provincias de Tarapacá, Antofagasta y O'Higgins, que se encuentran actualmente bajo control militar.

Todas las manifestaciones públicas de carácter comunista fueron terminantemente prohibidas.

Informan a Videla sobre la situación

La secretaría general del gobierno anunció que el presidente de la República se mantiene en constante comunicación con la zona carbonífera, donde la situación es normal.

Los obreros detenidos a bordo del Araucano son interrogados por los jueces de instrucción de tres tribunales militares.

La secretaría general añade que el gobierno recibió informaciones según las cuales el Partido Comunista abrigaba la intención de extender la agitación obrera a las zonas de nitrato y cobre así como al gremio de ferroviarios.

Témese una extensión de la huelga

SANTIAGO DE CHILE, 23 (AP). — Un portavoz manifestó que el gobierno ha sabido que el Partido Comunista "sigue poniendo en ejecución su plan de huelgas, que ahora se aplicaría a las industrias del cobre y el nitrato, como así también a los ferrocarriles del Estado en Chile" con la intención de provocar actos de violencia, "en los que hubiese que lamentar víctimas".

Todas las reuniones públicas y manifestaciones callejeras con participación de los comunistas, han sido prohibidas en esta capital; el gobierno ha prohibido especialmente el acto que estaba programado para realizarse el 25 del corriente, organizado por los comunistas, en memoria del expresidente Pedro Aguirre Cerda, quién fué miembro del Partido Radical al que pertenece el señor González Videla y que fué elegido por el Frente Popular en 1938. El señor González Videla manifestó que el Partido Comunista "con increíble audacia pretende profanar la memoria de Aguirre Cerda".

El mayor secreto rodea a las detenciones

SANTIAGO DE CHILE, 23 (United). — El mayor secreto rodea la lista de los dirigentes comunistas detenidos en las últimas veinticuatro horas, pero el Departamento de Investigaciones desmintió la información del vespertino "La Segunda" de que doscientos dirigentes habían sido ya arrestados y que se buscaba a otros trescientos.

Ramadier Formó un Gabinete Parecido al que Presidía

(Viene de la página 1ª)

de este modo evitar una prueba de fuerzas y reemplazarla por una prueba de talento mediante la cual el pueblo francés salga airoso de las presentes dificultades".

El primer ministro habló a los corresponsales por espacio de 45 minutos en una habitación del Hotel Matignon, pero no contestó preguntas.

"Una cataplasma en una pierna de palo"

PARIS, 23 (AP). — El diario anticomunista "L'Epoque" y el órgano comunista "L'Humanité" se muestran de acuerdo en sus comentarios editoriales de hoy. Ambos periódicos dicen que la revisión realizada en el gabinete por el señor Paul Ramadier es "una cataplasma en una pierna de palo".

Ramadier ante su más grave crisis

PARIS, 23 (United). — Paul Ramadier enfrenta la crisis política más grave de la Cuarta República, y al efecto acaba de "concentrar" su gabinete, habiendo advertido al pueblo que está en juego la existencia misma de la Nación.

Ramadier, aparte de los socialistas que el nombrado dirige.

Continúan seis socialistas en el gabinete

Ramadier conserva seis socialistas en su gabinete de 12 miembros. Sin embargo, no figuran entre ellos las dos organizaciones políticas más fuertes de Francia, la R. P. F. y los comunistas.

Estos últimos fueron desalojados del gobierno la primavera pasada.

Todavía es inseguro que Ramadier tenga el apoyo de una pequeña mayoría en la Asamblea. La R. P. F. degaullista conquistó casi el 40 por ciento de los votos totales el domingo, a expensas, principalmente, de los republicanos populares, que son los más recios sostenedores de

Constitución del nuevo gobierno

PARIS, 23 (United). — Paul Ramadier formó esta noche un nuevo gabinete francés, antes de cumplirse veinticuatro horas de la renuncia de su gobierno de coalición. El partido del general De Gaulle no está representado en el nuevo gabinete.

Oficialmente se informó que el nuevo gabinete incluye al ministro de Estado, Yvon Delbos, de la Unión de Izquierda Republicana; ministro del Interior, Edouard Depreux, socialista; Defensa, Pierre Teitgen, del Movimiento Republicano Republicano Popular; Asuntos Sociales y ex Combatientes, Daniel Meyer, socialista; Asuntos Económicos, Jules Much, socialista; Relaciones Exteriores, Georges Bidault, del M. R. P.; Justicia, André Marie, del M. R. P.; Agricultura, Marcel Roclore, independiente; Educación, Marcel Naegelen, socialista; Industria y Construcción y Correos y Telégrafos, Robert Lacoste, socialista; secretario de Estado para las Colonias, Paul Bechard, socialista.

El presidente Auriol aprobó la lista

El nuevo gabinete fué presentado oficialmente al presidente de la República, Vincent Auriol, quien le dió su aprobación.

Ramadier manifestó posteriormente a los periodistas que "éste, en realidad, no es un nuevo gobierno. Es el gobierno formado en enero, que continúa en sus tareas".

Agregó que el antiguo gabinete ha sido concentrado, a fin de que pueda ejercer más vigorosamente su autoridad.

El Cólera Causa Espantosos Estragos en Egipto

EL CAIRO, 23 (AFP). — El cólera, cuyo brote se ha producido exactamente hace un mes en una aldea próxima al Canal de Suez, extendióse con furia por todo Egipto. En las últimas horas fallecieron 561 personas, en medio de espantosos sufrimientos, registrándose además otros 1.022 casos.

En las grandes ciudades El Cairo y Alejandría, prosigue con método la vacunación en masa. Más víctimas han sufrido las campiñas, donde la única agua que se bebe es la del Nilo o la de sus canales, que son focos epidémicos. Por lo demás, en esos centros rurales es imposible aislar a los enfermos o rodearlos de las más elementales condiciones higiénicas.

Un velero que se dirigía hacia Alejandría por un canal fluvial, llevaba a bordo unas diez personas atacadas por el cólera. La mayor parte pereció durante el viaje. El barco llegó a destino con un lastre atroz de cadáveres.

Otro caso impresionante: hubo de emplearse el ejército para capturar a 200 marineros que eran conducidos hacia un centro de aislamiento para ser vacunados. Cundió entre ellos el temor y escaparon durante la noche. Es casi seguro que sobrevivirán muy pocos.

La población de las aldeas no comprende la necesidad de las disposiciones adoptadas y se esfuerza por burlarlas. En realidad, la difusión de la epidemia en el Alto Egipto ha sido provocada por los obreros agrícolas que vinieron a recoger el algodón en el Delta y se pasaron a través de los cordones sanitarios, a pesar de todas las precauciones tomadas para evitarlo, deseosos de volver a sus hogares. El gobierno acuerda recompensas a quienes denuncien a los fugitivos.

Llegan vacunas de todos los puntos del mundo en cantidades cada vez mayores, pero no es posible aplicarlas a veinte millones de habitantes en menos de ocho o diez semanas. La situación dista de ser satisfactoria y las autoridades no ocultan su inquietud. En poco más de treinta días, el brote epidémico, que comenzó con veinte casos, ha llegado a diez mil en total y ha causado más de tres mil muertos. No se trata, aún, de cifras oficiales. Es preciso tener en cuenta a familias enteras que eludieron el control sanitario. Y a juicio de algunos, el número de casos no registrados excede al de aquellos cuya constancia se manifiesta.

Arrecia de Nuevo la Lucha en Grecia

Salvados.— *Grupo de pasajeros del Bermuda Sky, avión que cayó en la mitad del Atlántico, que observan desde el buque meteorológico "Blip", cómo el cuatrimotor es destruído, luego que todos los ocupantes trasbordaron a la nave*

Es Inminente Una Ofensiva Gubernista en la Zona Norte

ATENAS, 23 (AFP.) — Es inminente una gran ofensiva de las fuerzas de tierra, mar y aire contra la zona controlada por los guerrilleros en el norte de Grecia. El general Rawlings, jefe de la misión militar británica, trasladó a tal efecto su cuartel general a Volo, donde ya se halla instalando el gran cuartel general griego. Se ha revelado que mediante el ataque contra Mothovo (fué rechazado el 20 del corriente), los guerrilleros al mando del jefe Markos, pensaban apoderarse de esa ciudad e instalar allí un "gobierno de Grecia Libre". Durante la batalla, que duró 4 días, los guerrilleros tuvieron numerosos muertos, heridos y prisioneros, y abandonaron gran cantidad de armamento moderno y municiones. En el Peloponeso un destacamento de tropas y milicianos del gobierno cayó en una emboscada, sufriendo 32 bajas.

Ataque de guerrilleros

ATENAS, 23 (AFP.). — Se anuncia a último momento, que las bandas de guerrilleros que atacaron las posiciones de las tropas gubernativas en la zona de Methovo, en el Epiro, han reanudado la acción.

Importantes contingentes han sido lanzados al asalto desde el amanecer y la gravedad de la situación creada ha obligado al envío urgente de la 9a. división de infantería hacia la zona de batalla, donde están combatiendo desde hace cuatro días.

Otras 29 ejecuciones

ATENAS, 23 (AFP.). — El tribunal de Atenas condenó a muerte a 17 miembros de la "OPLA", agrupación acusada de haber cometido crímenes de carácter político.

En Salónica fueron ejecutados esta madrugada 12 personas acusadas de asesinato de aviadores militares y ayer en Drama fueron ejecutados 6 soldados condenados por el tribunal militar.

Byrnes Aclara el Alcance de su Tesis de que Debe Emplearse la Fuerza Contra Rusia

COLUMBIA, Carolina del Sur, 23 (United). — El ex secretario de Estado, señor James F. Byrnes, reiteró anoche su opinión de que si el ejército ruso no sale de Alemania voluntariamente, entonces los Estados Unidos, junto con otras naciones, deben tomar "medidas de último extremo" contra Rusia.

Aclara palabras anteriores

En un discurso pronunciado ante la Gran Logia Masónica de Carolina del Sur, Mr. Byrnes negó que en sus anteriores palabras hubiera querido decir que abogaba por el uso de la fuerza, llegado el caso, para expulsar al ejército soviético de Alemania.

Este es el primer discurso que pronuncia el señor Byrnes desde que abandonara la Secretaría de Estado en el mes de enero, y desde que lanzó a la circulación, hace ocho días, su célebre libro intitulado "Hablando francamente".

La mayor parte del discurso pronunciado anoche lo dedicó a sus propuestas respecto a Rusia y al problema de Alemania. Pidió que el gobierno de los Estados Unidos, junto con los de Gran Bretaña y Francia, convoquen ahora a una conferencia general de paz, con la participación de todas las naciones que declararon la guerra a Alemania. "Si lo han de hacer de aquí a un año, agregó, ¿por qué no han de hacerlo ahora mismo?"

Política de paciencia

Lamentó luego la interpretación que se había dado a los despachos de la United Press, en los que aparecía propugnando el uso de la fuerza contra Rusia y, al respecto, manifestó que sus memorias constituyen una prueba convincente de su "adhesión a la política de paciencia y mi odio hacia la guerra". Por lo tanto, añadió luego, podéis imaginaros mi sorpresa cuando vi en los periódicos de Wáshington grandes titulares diciendo que yo exhortaba a que se fabricaran más bombas atómicas y de mayor potencia y que se utilizara la fuerza para expulsar a los rusos de Alemania. Afortunadamente se publicaron mis palabras. Los interesados las leerán y sabrán que no utilicé la palabra fuerzas".

Mr. Byrnes repitió su ruego de que los rusos acepten las propuestas formuladas por los Estados Unidos para el control internacional de la energía atómica y agregó: "Mientras rogamos, debemos continuar con la elaboración de más y mejores bombas para que otras naciones no nos ganen la delantera."

Expresó nuevamente que no creía que los rusos obligarán a los Estados Unidos y a otras naciones a "recurrir a medidas de último extremo, y no creo que Rusia trate de retener la parte oriental de Alemania. Sin embargo, si juzgo mal a los rusos, agregó, y éstos llegan hasta el extremo de quedarse en el este de Alemania y vetan las órdenes del Consejo de Seguridad para el retiro de las fuerzas de ocupación, debemos estar preparados para asumir obligaciones, que entonces serán claramente nuestras".

Más Choques Hubo en la Isla de Java

BATAVIA, 23 (A.P.) — El comunicado emitido por el ejército holandés dice que las fuerzas imperiales sufrieron tres bajas en cinco choques sostenidos ayer con las tropas indonesias. Dice el comunicado que entre las bajas republicanas se incluyen un japonés y un indio.

Ya no Podrán Pesar la Ley

ROMA, 23. (A. F. P.). — Los abogados de la localidad de Brindisi se han declarado en huelga. El paro de los jurisconsultos es en señal de protesta contra el hecho de que el ministro de Justicia no aceptó las medidas necesarias para el buen funcionamiento de los tribunales de Brindisi. Es la primera vez que se registra un paro en el gremio de los leguleyos.



Corre Peligro un Barco Holandés

NUEVA YORK, 23 (U.P.) — Las autoridades guardacostas despacharon barcos en respuesta al pedido de auxilio del vapor holandés Koert, incendiado a 25 kilómetros de Puerto Príncipe.

El Koert es una motonave de 482 toneladas.

Lanzó un S. O. S.

NUEVA YORK, 23 (U.P.) — La National Broadcasting Company informa haber oído un S. O. S. del vapor holandés Koert, que se encuentra en llamas a 25 kilómetros de Puerto Príncipe, en Haití.

El mensaje fué oído en San Francisco: los pasajeros están pasando a los botes salvavidas, y toda la tripulación está abandonando el barco.

El pañuelo del mundo

★ **PROYECTO SOBRE REFUGIADOS.** — Ginebra, 23 (AFP.). — El delegado francés Sr. León de Rosen propuso ante la comisión preparatoria de la Organización Internacional de refugiados, un proyecto de resolución relativo a los refugiados españoles y a su necesidad de protección.

★ **PETROLEO EN MARRUECOS.** — París, 23 (AFP.). — Un comunicado del Ministerio de Industrias anuncia que han tenido éxito los cateos en busca de petróleo en Marruecos francés. En la zona de Petit Jean se extrajeron hasta 30.000 litros por día en las primeras perforaciones realizadas.

★ **INCENDIOS EN BRASIL.** — Porto Alegre, 23 (AFP.). — Dos incendios destruyeron en esta ciudad el cuartel del servicio de intendencia de la policía militar, y los talleres gráficos del Boletín Oficial. Los perjuicios suman más de dos millones de cruzeiros.

★ **CARDENAL MORIBUNDO.** — Ciudad del Vaticano, 23 (AP.). — Se reveló que los médicos que atienden al cardenal Carlo Solatti, han dado al prelado sólo unas horas de vida. El cardenal se halla gravemente enfermo desde hace algún tiempo.

★ **LUCHA EN INDOCHINA.** — Saigón, 23 (United). — Oficialmente anunció el alto comando francés que las tropas que combatían al sur de Dan Fong con "una poderosa banda de guerrilleros vietnameses" han causado a éstos severas pérdidas.

★ **HUELGA EN ITALIA.** — Roma, 23 (AP.). — Los empleados municipales de Florencia y otras provincias toscanas se declararon en huelga exigiendo salarios más altos.

★ **COMICIOS EN NORUEGA.** — Oslo, 23 (AFP.). — Los conservadores y agrarios han ganado la elección municipal en Noruega. Los resultados definitivos son los siguientes: Conservadores, 223 mandatos; agrarios, 221; radicales, 182; cristianos, 36; coalición no socialista, 21.

Los socialistas perdieron sus 122 mandatos y los comunistas 138.

★ **MUNICIPALIZACION EN MONTEVIDEO.** — Montevideo, 23 (AFP.). — El Senado aprobó el proyecto para municipalizar los servicios colectivos de transporte de esta capital.

★ **ENTREGAN NAVES ALEMANAS.** — Hamburgo, 23 (AFP.). — Nueve unidades de guerra alemanas, atribuídas a Estados Unidos en virtud de los acuerdos de Potsdam, han sido entregadas a Francia.

★ **HOMENAJE A UN MARISCAL.** — París, 23 (AFP.). — Los restos del Mcal. Franchet d'E[illegible] descansan desde hoy en los Inválidos. En una emotiva ceremonia, sus restos fueron trasladados hoy al mausoleo de los héroes.

★ **DETIENEN [illegible] HUNGAROS.** — Budapest, 23 (AFP.). — Se anuncia la detención en Szegad de varios oficiales superiores húngaros: algunos se hallan en actividad. Se los acusa de traficar con influencias y malversación.



Piden Cese el Desmantelamiento en Alemania

Sorprende el Cambio Radical en el Traslado de Fábricas

BERLIN, 23 (United). — El senador Styles Bridges declaró hoy, a su llegada a esta ciudad, que pedirá al general Clay suspender inmediatamente el programa de desmantelamiento de fábricas en Alemania occidental.

Punto de vista de la comisión del Senado

Bridges desde el aeródromo de Tempelhof junto con otros miembros de la comisión de asignaciones del Senado norteamericano, se dirigió inmediatamente a las oficinas del gobernador militar para conferenciar con Clay. Al hacer sus declaraciones dijo que expresaba el punto de vista de toda la comisión de asignaciones del Senado, al pedir que se suspendiera el desmantelamiento de las fábricas, o que por lo menos se postergara hasta que se haya estudiado mejor la situación económica de Alemania.

Sorpresa por el cambio radical

El senador Bridges pareció sorprenderse cuando uno de los corresponsales le señaló que sus proposiciones significaban una radical modificación a la política establecida por Clay. Dijo que el Senado no está dispuesto a aprobar que Estados Unidos siga gastando enormes sumas de dinero en Alemania y que si está dispuesto a hacer esta proposición al general Clay, es porque está seguro de que es el sentir general de los funcionarios norteamericanos y germanos a quienes interrogó en Francfort y en otras partes. Agregó que sus proposiciones no podrían interpretarse como cuestiones políticas.

El desmontaje es perjudicial, dice Bridges

BERLIN 23 (AFP). — "El plan de desmontaje de usinas es francamente malsano" —declaró el señor Styles Bridges presidente del grupo de nueve miembros de la comisión de Finanzas de los Estados Unidos que efectúa un viaje de encuesta por Alemania.



Boda.— *María Romana De Gaspari, hija del "premier" italiano, aparece con su novio, el profesor Pietro Catti, a la salida de una audiencia papal. La boda se celebró el 11 de este mes*

Un Plan de Ayuda Para el Medio Oriente Estudia E. U.

WASHINGTON, 23 (United). — En fuente autorizada se reveló que la comisión del gobierno para la ayuda al exterior, presidida por el ministro de Comercio, W. Averell Harriman, está estudiando un "Plan Marshall en pequeño" para Medio Oriente, que sirva de complemento al proyectado plan cuatrienal para la rehabilitación de Europa.

No interfiere con el Plan Marshall

En fuente próxima a la Comisión Harriman se expresó que la proyectada ampliación del programa "para ayudar a quienes se ayudan a sí mismos" no estorbará el cumplimiento del plan Marshall para Europa occidental.

Algunos miembros de la comisión opinan que Estados Unidos debe precaverse para que otras partes del mundo no queden privadas de máquinas ni otros materiales si el plan Marshall entra en vigor.

Medio Oriente —se señaló— es una palestra política de crítica condición, y debe considerarse que la Unión Soviética ha tomado la ofensiva.

Se ha sabido que, de materializarse el plan para Medio Oriente, Palestina desempeñará en él un plan económico "llave". Tierra Santa es prácticamente el único país de Medio Oriente con establecimientos industriales. La ayuda a los otros países se concentraría en la explotación petrolera y en las obras de irrigación, así como de fomento general de la agricultura.



Argentina no Romperá con Rusia, Dice "New York Times"

NUEVA YORK, 23. (United). — El corresponsal especial del "New York Times" en Buenos Aires informa que la Argentina ha decidido no romper relaciones con Rusia, como hicieran Brasil y Chile, "a pesar de la presión de estos últimos".

Dice que "el presidente Perón y el Dr. Bramuglia decidieron el lunes, antes de partir para Bolivia, llevar adelante lo que consideran criterio fundamental de Estados Unidos, esto es, que el mejor modo de levantar un baluarte contra el comunismo es reconstruir la Europa occidental.

"Ahora puede decirse con certeza que la cuestión del comunismo y la de la Doctrina Truman, en relación con el Plan Marshall, fueron estudiadas por Marshall y Bramuglia en Petrópolis, el 19 de agosto.

"Los nombrados conferenciaron muchas veces, subsiguientemente, durante la conferencia interamericana, y el ministro de Relaciones argentino pudo informar al general Perón sobre las ideas de los más altos funcionarios norteamericanos acerca del comunismo.

"La decisión argentina, aparte de su importancia en la política continental, es tal vez el indicio más significativo de la orientación de Perón hacia la colaboración con los Estados Unidos sobre los asuntos mundiales.

"Ello contradice a quienes insinuaban que Wáshington apoyaba las medidas de Santiago de Chile y de Río de Janeiro con miras a crear un frente antirrojo bien sólido en el hemisferio occidental.

"En Petrópolis, la idea de que Marshall procuraba la concertación de un pacto latinoamericano a cambio de la ayuda norteamericana la repetían muchos delegados, y era difícil combatirla. Los últimos sucesos sugieren que si bien Estados Unidos está, a no dudar, complacido por los sentimientos expresados contra los comunistas en los países sudamericanos, no se inclina hacia una ruptura colectiva, ni hacia la constitución oficial de un bloque antimoscovita."

Un Caluroso Recibimiento Tributó el Pueblo Boliviano al General Perón

Ambos Mandatarios Efectuaron Una Visita a los Pozos Petrolíferos

En el Canje del Tratado Comercial Habló Miranda

YACUIBA, Bolivia, 23 (AFP.) — En medio de aclamaciones y vítores por parte del pueblo boliviano que se había congregado en la estación ferroviaria, hizo su entrada a las 8 el convoy presidencial que condujo desde Buenos Aires, al presidente de la República Argentina, general Juan D. Perón, su señora esposa y los miembros de la comitiva oficial.

La estación había sido engalanada con las banderas de Argentina y Bolivia y con los retratos de los mandatarios de ambos países. Se encontraban allí el ministro de Relaciones Exteriores de Bolivia, altas autoridades y numerosas personalidades de la colectividad argentina, quienes se adelantaron hasta el convoy para presentar sus saludos al presidente Perón, siendo el primero en hacerlo el jefe del ceremonial. Mientras se realizaba la ceremonia de presentación el público vitoreaba insistentemente el nombre de los presidentes Perón y Hertzog, y acto seguido se guardó un minuto de silencio, mientras eran izados en un mástil allí levantado los pabellones patrios de ambos países. A continuación una banda del ejército boliviano ejecutó los himnos patrios de Argentina y Bolivia, que fueron coreados por todos los presentes.

♦ Se abrazan los presidentes

Luego de grandes esfuerzos que debieron realizar el presidente Perón y su comitiva para abrirse paso a través de la multitud, se trasladaron acompañados de las autoridades bolivianas hasta la avenida principal, en donde se produjo el encuentro de los dos mandatarios. El Dr. Hertzog, que avanzaba en sentido contrario, se dirigió al encuentro del Gral. Perón, confundiéndose ambos en un estrecho y prolongado abrazo, siendo nuevamente aclamados por el extraordinario público.

Minutos después y tras departir algunos instantes, los dos presidentes pasaron revista a las tropas del ejército que habían tomado ubicación a lo largo de la amplia avenida, rindiendo los honores correspondientes.

♦ El desfile

Finalizada ésta, el genreal Perón y el Dr. Hertzog se dirigieron hasta el palco oficial, levantado en el centro de la avenida, desde donde presenciaron el desfile de las tropas bolivianas y argentinas, mientras el público los aclamaba y hacía ondear pequeñas banderitas con los colores de los dos países. En el palco oficial tomaron ubicación al costado de ambos mandatarios, sus respectivas esposas y los integrantes de las comitivas. El regimiento 21 de Infantería rompió la marcha, avanzando en medio de los acordes de la banda, siguiéndole el paso acompañado de las tropas bolivianas y del ejército argentino, que fueron precedidos por jinetes a caballo que habían llegado para asistir a esa ceremonia, procedentes de Resistencia, Chaco. Mientras tanto, surcaban el cielo numerosos aviones militares bolivianos, que arrojaron millares de volantes en los que se daba la bienvenida al mandatario argentino.

♦ Muy aplaudido

Un día magnífico, con un sol radiante, fué marco de esta emotiva ceremonia que fué seguida con creciente interés por parte del extraordinario público que no cesaba de tributar un caluroso aplauso a los dos presidentes que acababan de sellar la histórica entrevista, al propio tiempo que desde varios sectores se escuchaban vivas a la esposa del primer mandatario argentino quien departía cordialmente con los miembros de la comitiva oficial boliviana.

Finalizado el desfile, el general Perón y su señora esposa fueron saludados por los oficiales del ejército boliviano, a quienes el mandatario argentino estrechó su mano. Acto seguido, el mandatario argentino y su colega boliviano se ubicaron en un automóvil que se hallaba a pocos metros del palco oficial, trasladándose hasta la localidad de Sanandita, a fin de visitar los yacimientos petrolíferos de Bolivia. Detrás, en otro coche, viajaban las esposas del general Perón y del doctor Hertzog, siguiéndolas en otros vehículos los demás miembros de las respectivas comisiones, renovándose en esa oportunidad las manifestaciones de simpatía hacia los dos mandatarios.

Una vez llegados a Sanandita, que se encuentra a más de una hora y media de Yacuiba, los dos presidentes y sus comitivas recorrieron los Yacimientos Petrolíferos Bolivianos y luego visitaron el campamento, en cuya oportunidad se procedió al canje y ratificación del tratado comercial argentino-boliviano. En esa oportunidad el presidente del Consejo Económico Nacional, señor Miguel Miranda, y el embajador de Bolivia en la Argentina, doctor Gabriel Gozalvez pronunciaron sendos discursos en los que destacaron la importancia de ese acto y pusieron de relieve la amistad que siempre ha unido a ambos pueblos. Terminado el acto, el general Perón y el doctor Hertzog recibieron a una delegación de obreros bolivianos quienes les presentaron sus saludos y departieron algunos instantes, haciéndoles obsequio de sendos ramos de flores, así como también a las respectivas esposas de ambos mandatarios.

Finalizada esta parte de la ceremonia, se sirvió un almuerzo en uno de los campamentos, en cuya oportunidad el presidente de Bolivia condecoró al presidente Perón.

♦ La llegada a Ledesma

LEDESMA (Jujuy), 23 (De nuestro corresponsal). — La población de las localidades situadas a lo largo del trayecto recorrido por el general Perón en su viaje a Bolivia, se concentró en las estaciones para saludar al primer magistrado.

En todas estas poblaciones, hasta llegar a Ledesma, se oyeron exclamaciones calurosas en loor del general Perón, a pesar de que el tren no pudo detener su marcha.

El convoy llegó a Ledesma anoche a las 22.55, donde una imponente multitud esperaba a la comitiva. Grande carteles revelaban la presencia de numerosos gremios y escuelas. Diez minutos después el tren reanudó la marcha entre los aplausos y vítores de la multitud.

♦ Esperan a los presidentes

TARTAGAL (Salta), 23 (De nuestro corresponsal). — Culminan los preparativos con que la población salteña se apresta a recibir la visita del general Perón y el primer mandatario de Bolivia.

La calle San Martín, por donde pasará la comitiva oficial y la plaza del mismo nombre y sus adyacentes, se hallan adornados con banderas y gallardetes con los colores patrios de ambos países. Las paredes ostentan gran cantidad de carteles con la efigie de ambos gobernantes. Lo mismo se observa en la copa de los árboles de la plaza.

Continúa afluyendo a la ciudad gran número de personas. Se esperaba esta tarde la llegada de 2.000 obreros del ingenio El Tabacal. También los sindicatos se aprestan a la recepción, los cuales serán recibidos por el general Perón.

♦ Entusiasta recepción

SALTA, 23. — Las poblaciones de Rosario de la Frontera, Metán y General Güemes aclamaron vivamente al presidente de la República, general Perón, y su esposa cuando el convoy en que viaja el primer magistrado se detuvo en dichas estaciones.

También numerosos escolares tributaron una entusiasta y cordial acogida a Perón, su esposa y miembros de su comitiva. La esposa del primer mandatario entregó ropas, juguetes, golosinas y dineros a los niños.

Informaciones llegadas de Tartagal y Pocitos expresan que una calurosa recepción hicieron las mencionadas localidades al presidente de la República y viajeros que lo acompañan.

Tejidos por Trigo

RIO DE JANEIRO, 23 (A. F.P.) — El cambio de tejidos brasileños por trigo argentino es una posibilidad que ha empezado a interesar al gobierno federal, a raíz de una sugestión hecha por los industriales. En una reunión efectuada en el palacio Catete, el presidente, general Dutra, examinó esa cuestión junto con los representantes de los fabricantes y con el ministro de Hacienda, pero hasta ahora no ha sido divulgada ninguna decisión.



MARINERO EN TIERRA. — *Un tripulante del Pueyrredón abrazado a su hijo, mientras recibe el beso de bienvenida de su esposa, al saltar a tierra, en la Dársena A de Puerto Nuevo, de retorno al fin del largo crucero durante el cual el recuerdo del terruño ha sido sentimiento permanente*

REGRESO FELIZ — *El teniente Dufau, de la oficialidad del Pueyrredón, concentra toda la felicidad de su regreso a Buenos Aires en este momento, viendo dichoso al pibe con el caimán tallado en madera de Lourenco Marques —Africa Portuguesa—, que le ha traído como recuerdo del viaje*

"Mejor que Decir es Hacer"

YACUIBA (Bolivia), 23 (Especial). — Entre los detalles del recibimiento al general Perón su señora esposa y demás integrantes de la comitiva, llamó la atención y fué sumamente festejada por el público la existencia de grandes carteles, en donde, al lado del "Bienvenido", había otros que reproducían la frase predilecta del primer magistrado argentino: "Mejor que decir es hacer".

En Viaje de Instrucción se Aprende a Navegar y a Amar Más a lá Argentina

"SIN NOVEDAD". En el lenguaje de mar, es la sobria expresión de un viaje feliz, en el que no hubo contratiempo. Hoy fué la consigna con que el comandante del "Pueyrredón", capitaán de fragata Gastón D. Lestrado, recibió a bordo de su nave a los representantes oficiales del Ministerio de Marina, la Jefatura de Estado Mayor de la Armada y la Prefectura Marítima, que fueron a recibirle en la Dársena A. de Puerto Nuevo, donde nuestro guardacostas, convertido en escuela de guardias marinas atracó esta mañana a las 11.20, luego de visitar diversos puertos de Brasil, Africa del Sur —británica y portuguesa— y de hacer escala finalmente en Montevideo, de donde zarpó ayer a las 14 horas rumbo a Buenos Aires, cumpliendo así tres meses de viaje de instrucción para 39 cadetes navales de los cuerpos de Máquinas, Electricidad e Intendencia.

♦ Sonrisas, abrazos, juguetes

En el muelle, una multitud impaciente. Madres, esposas, hermanas, novias y muchos hijitos de los hombres de mar que vuelven. Son 560 a bordo de ellos 27 oficiales de la dotación, los hombres que estuvieron tres meses lejos de sus hogares. El júbilo que los aguarda se manifiesta en un revuelo de pañuelos, de manos en altos; luego, en sonrisas; más cerca el barco, durante la maniobra de amarre, en gritos de alegría; y ahora tendida ya la planchada, en abrazos y besos, en palabras entrecortadas. De pronto, empiezan a señorear la cubierta del buque los chiquillos de los marinos a los que éstos han traído juguetes.

Hay que contener la invasión dichosa —porque en un buque de guerra el espacio vital está más aprovechado que en una casa de departamentos moderna— y el segundo comandante y el jefe de máquinas, los capitanes de corbeta José Cordeau e ingeniero Juan A. González, licencian a la tripulación para que salte a tierra. Y en un momento, el muelle se convierte en un inmenso abrazo de marineros familiares y amigos.

♦ Viaje de instrucción

La oficialidad se prodiga haciendo los honores de a bordo. Hay champán y música. E información. El teniente médico, doctor Jaime Mario Coronel, atiende a unas señoras que sólo quieren saber del viaje si sus hijos —cadetes que ahora van a rendir examen y pronto se graduarán como oficiales ingenieros, maquinistas, electricistas o contables de la Armada— han soportado bien los rigores de otros climas, si han estado enfermos, si...

A todas las tranquiliza el médico: son fuertes los muchachos criollos, y no ha habido un solo hospitalizado. La conversación se generaliza, se entrecruzan diálogos, con los comandantes, con el jefe de máquinas, con los cadetes.

—Ahora hay muchos inscriptos —nos dicen—; como 1.500. Y se duplican los cursos. No basta La Argentina y el Pueyrredón. Hay varios buques en los que la Escuela Naval organiza "cursos acelerados", con más de un viaje en redondo por año. Los marinos no se improvisan, y la armada argentina, hoy en pleno crecimiento, necesita nuevas promociones, para dotar de oficialidad y de técnicos a las flamantes unidades que están a punto de ser incorporadas a nuestras escuadras de mar y de río. Este viaje del Pueyrredón ha sido una buena práctica. Tocaron en Santos, en Lobito, en Walvis, en Durban, en Lourenço Marques, en Port Elizabeth, en Cap Town.

♦ La vida es dura, fuera

Las familias preguntan. Quieren conocer impresiones de los viajeros. Y éstos, en la generalidad de la muchachada de a bordo, eluden lo pintoresco y el color local, para reflejar algo más hondo: las diferencias profundas, trascendentales, que se observan entre los modos de vida que han visto fuera de la Argentina y la vida tradicionalmente paradisíaca e igualitaria que se disfruta en nuestro país. En Africa del Sur la vida actualmente es dura. Todo caro y escaso. Y mucho racismo blanco. Los negros, los naturales de aquellas regiones, no tienen, en absoluto, acceso a la civilización británica. Ni agua pueden beber en el centro de una capital moderna tan confortable como Ciudad del Cabo. Viajan en ómnibus reservados a la población de color. Un blanco que alterne con ellos es un candidato a la cesantía, al robinsonismo impuesto por la administración europea a quienes intensan siquiera fomentar el criollismo. No hay mulatos. No hay verdadera colonización.

♦ Allí empezó Gandhi

—Si el negro no es un peligro, ¿por qué está apocado, inerme y alcoholizado, en su mayoría? —agregan los viajeros—. Si hay, en cambio, un peligro, creciente, para los europeos en Africa del Sur: son los hindúes, que ocupan posiciones comerciales estratégicas, cada vez más firmes y extensas. Allí empezó Gandhi su camino místico para la independencia de la India...

Se respira un ambiente de privaciones, de lucha de razas, de malestar económico, de inquietud en todos los órdenes.

—La verdad —resume un marino nuestro, bien criollo en su acento, universal por lo mismo— es que en un viaje de instrucción se aprende a algo más que a navegar; se aprende a querer a la Argentina más que antes de salir de Buenos Aires a ver mundo. ¡Y todavía hay gentes aquí, argentinos o residentes, que se quejan!... ¡No saben lo que tienen! Incluso una igualdad, una libertad y una fraternidad que ya no se encuentra así nomás cuado salimos de casa.

El Ministro de Marina Realizará una Jira por los Territorios del Sur

EL ministro de Marina, contraalmirante Anadón, emprenderá el sábado próximo una extensa jira por los territorios del sur, con el propósito de inspeccionar diversas obras que se encuentran en ejecución en la zona patagónica, como así también las minas de carbón de Río Turbio.

El contraalmirante Anadón partirá a las 8 horas y cumplirá su jira en un avión Douglas 3 Gt 1, del Comando de Aviación Naval. Lo acompañarán el comandante de Aviación Naval, contraalmirante Gregorio A. Portillo; su ayudante secretario, teniente de navío Ernesto M. Campos; los capitanes de corbeta ingenieros maquinistas R. P. Boronat y P. T. Labate; ingenieros de la Dirección Nacional de Transporte y de la Dirección Nacional de Vialidad, técnicos de los Ferrocarriles del Estado y un representante de la Dirección de Tierras del Ministerio de Agricultura.

♦ Itinerario de visitas

El avión, previa escala en Puerto Madryn, llegará a Río Gallegos a las 17.30 del mismo día sábado, y al día siguiente, a las 6.30 horas, el ministro y sus acompañantes partirán en automóviles para Río Turbio donde llegarán a las 11 horas. Visitarán Mina Alta y luego Boca Dorotea, como asimismo los yacimientos. Después regresarán a Río Gallegos.

El día 27, a las 8 horas efectuarán una visita a la Prefectuara Marítima y a la Estación Aeronaval de Río Gallegos, que cuentan con edificios e instalaciones recientemente construidos para dotarles de las comodidades indispensables que requiere el trabajo en aquella zona.

A las 10.30 horas, ocupando el mismo avión, se efectuará un vuelo de inspección por la zona de Río Turbio, Primavera, Cancha Carrera Esperanza y se observará el probable trazado del ferrocarril a Santa Cruz. Por la tarde se inspeccionará esa zona y sus proximidades.

El martes, a las 8 horas, el ministro y su comitiva emprenderán viaje de regreso a esta capital, haciendo escala en Trelew, para realizar una inspección a las aeropistas que se están construyendo en esa localidad. El avión llegará al aeródromo de Morón el mismo día a las 19 horas.

Ha Sido Postergado el Congreso Algodonero

CON motivo de hacer coincidir la inauguración de la Exposición del Nordeste Argentino, de la Producción, Industria y Comercio, que debía celebrarse en la ciudad de Resistencia el 28 de noviembre, ha sido postergada la fecha de apertura del IV Congreso Algodonero Argentino para el 29 del mismo mes.

A las 18 Llega a B. Vista el París

PARANA, 23. — Ayer, a las 19 horas, llegó al puerto local el vapor París, a cuyo bordo viajan los ministros del Interior, Angel G. Borlenghi, y de Agricultura, ingeniero Carlos Alberto Emery, y los secretarios de Trabajo y Previsión e interino de Industria y Comercio, señores José María Freyre y José C. Barro, respectivamente, y varios legisladores nacionales.

En el muelle se había congregado una gran cantidad de público, subiendo a bordo del buque, para presentar sus saludos, el gobernador de la provincia, doctor Héctor Maya; el vicegobernador, señor Chaile; el comendante de la 3ª Región Militar, general Francisco Sáenz; el jefe del Estado Mayor divisional, coronel González, legisladores y altos funcionarios.

¿Apóstata o Converso?

HOY es día de meditación para millones de japoneses. De cavilación. De desconcierto. Día sumido en la más atroz incertidumbre. Día en que, por primera vez, irrumpe en sus cándidos espíritus la duda religiosa...

¿Pues no ha ocurrido que el venerable Tenno visitó ayer mismo un templo católico? Quizás se trate de un gesto de simple cortesía, perfectamente comprensible en un soberano que recién ahora comprende cuán necesaria es la cortesía para conservar un trono. Pero sus súbditos se rasgarán las vestiduras, convencidos de que hubo conversión o apostasía.

El Emperador del Japón resume en su persona la idea de divinidad No es que represente a la divinidad, como los demás monarcas absolutos que conoció la historia universal. Según el shintoísmo, la divinidad se infunde en su propio ser. Es dios él mismo. ¿Y cómo es posible que este dios amarillo visite el tempo de otro Dios?

En el fondo, la explicación es muy sencilla. Se trata de un hombre que ha vivido el drama del militarismo agresor y cuya sensibilidad, sin duda, ha ganado en tolerancia. Dignóse salir del sugestivo misterio en que vivía, para confundirse en la calle con sus súbditos. Y ahora ha cruzado respetuosa, humildemente, el umbral de una iglesia en que se celebran otros cultos, otros ritos, los ritos y los cultos de hombres cuya piel y cuyo espíritu son tan distintos... Lo dicho: Hirohito abraza la tolerancia.

HIROHITO

Pero todo esto no puede comprenderlo el japonés medio, cuya alma está conturbada, a estas horas, por la ancha grieta que su Emperador ha abierto en su antiguo fanatismo. Por su alma blanca como los cerezos, radiante como la nieve del Fujiyama, pasa la sombra de una duda...



Se Opone un Rabino a que su Hija se Case con un Hombre Católico

Las Declaraciones de Una Niña Son la Prueba del Crimen de la Madre

Habría Matado al Esposo y Luego lo Arrojó a un Pozo

ES una mujer extraña, anormal, con una estólida astucia reflejada en el rostro. "No sé nada". "No sé nada". Repite la media docena de frases que ha dicho desde el primer momento y de ahí no sale. Está detenida en la subcomisaría de Escobar.



DESTINO TRAGICO. — *José, hermano del muerto, se ha hecho cargo de los sobrinos. A su familia parece perseguirla un destino trágico. Otro hermano fué asesinado hace poco más de un año y medio*

—Yo no lo maté. El se fué de casa.

Es rubia de ojos azules, claros, manos deformadas por el trabajo. Josefina Rosalía Giovanettoni de Giannarello está molesta, trastornada y no ha logrado todavía comprender su situación. Repite su retahila de frases y queda, de pronto, callada y sumida en una expresión ausente que es el reflejo de su fuga mental.

—Yo no lo maté. No sé nada. El se fué de casa.

♦ "Un refucilo terrible"...

El jueves 16 de este mes, después de las 20, estalló una tormenta terrible sobre Buenos Aires y sus alrededores. Relámpagos y truenos. Un chaparrón fortísimo y un viento huracanado que castigaba a los árboles. Esa noche, en el rancho de la familia de Giannarello tuvo lugar un drama, todavía impreciso en sus detalles, aunque puede reconstruirse a grandes rasgos.

En el rancho, situado en Escobar, vivían Enrique Giannarello, argentino, de 38 años, casado, y su esposa Josefina Rosalía Giovanettoni de Giannarello, junto con tres de sus cuatro hijos: Sara Noemí, de 12 años; María Margarita, de 10, y Roberto Osvaldo de 4. El mayorcito —Enrique Orlando, de 14 años— vive hace nueve meses con su padrino. Mal se llevaba el matrimonio. Josefina, la mujer, que padeció de una meningitis hace algunos años, había quedado algo trastornada y, quizá por ello mismo, no guardaba el recato y la compostura propias de su hogar. El marido, trabajador —carrero muy conocido en toda la zona— se pasaba las jornadas, de sol a sol, en el pescante, buscando reunir el jornal necesario para mantener a la familia. Pero, como lógica consecuencia de la inconducta de su esposa, se daba a la bebida muy a menudo. En el curso de los últimos años, fueron varias las veces que marido y mujer se hicieron presentes en la subcomisaría para denunciar sus querellas y sus disputas. El marido la castigó en varias oportunidades. Y en otras tantas, la mujer le hizo frente y también lo castigó, llegándose a producir ambos lesiones.

Esa noche, mientras la tormenta rugía por encima del rancho, el matrimonio cenó. Sara Noemí, la mayorcita del rancho, se hallaba en cama, enferma de paperas.

—Escuché que papá y mamá peleaban, como siempre. Que se decían "cosas"... Hubo como un refucilo fortísimo y sentí que gritaban...

♦ Al día siguiente

El 17 de octubre, a las 19, Josefina se presentó ante el subcomisario de Escobar, señor Aurelio J. Garat.

—Vengo, dijo, a denunciar la ausencia de mi esposo.

Se explicó. El día antes, por la noche, "había desaparecido".

—Dijo que se iba a comprar un arado, y no ha vuelto todavía. Como ya varias veces amenazó con abandonar el hogar, vine a hacer la denuncia.

La policía inicia sus investigaciones. Se le busca. La esposa afirma que su marido "tenía una mujer". Llegó a denunciar a una muchacha del pueblo, sin que pudiera comprobarse ni la relación denunciada ni el paradero del marido. Así pasan veinticuatro horas. El 18 de octubre vuelve la mujer a la subcomisaría.

—Pasa algo raro en casa. Esta mañana, cuando saqué un balde de agua del pozo, tenía rastros de sangre. ¿No se habrá tirado mi marido allí?

El subcomisario Garat decide de inmediato que se la detenga en averiguación. Busca a unos poceros y se decide iniciar una investigación. Comienzan a sondar el pozo y recogen una boina. Después un pañuelo. Una billetera. Finalmente, aparece el cuerpo de Enrique Giannarello. Presenta unas terribles heridas en la cabeza.

"Muerte por fractura del cráneo producida por golpes recibidos por la víctima en la nuca y en la frente. Posiblemente asestados con un palo largo, el mango de un hacha o un trozo de madera fuerte".

♦ Las astillas

Comienza entonces el dramático interrogativo de los menores. Los dos oficiales escribientes Angel Julio Castro y Aníbal Núñez se ponen en campaña a las órdenes del subcomisario Garat.

—¿Vos viste cuando tu mamá le pegaba a tu papá?

Clara Noemí —12 años espigados, rubia y asustada— responde en forma categórica.

—Sí. Se pelearon. Mamá le pegó en la cabeza a papá con una tranca que teníamos para asegurar la puerta.

—Mamá le pegó, —repité Margarita.

El más chiquitito, asustado, llora.

—¡Mamá! ¡Mamá!

—¿Con qué le pegó tu mamá? —le preguntamos esta mañana a Clara Noemí.

—Con la tranca.

—¿Y dónde puso la tranca después?

—La dejó en la cocina. Al día siguiente de la tormenta, dijo que la leña estaba toda mojada y agarró el hacha y cortó toda la tranca para hervir la leche.

—¿Viste cuando la quemaba?

—Sí señor. La vi clarita. Me dijo que la leña estaba mojada. Había llovido tanto..

Las chiquillas están asustadas. Temerosas de ese cambio que ha surgido en sus vidas. Ahora se alojan en casa de un tío, hermano de la víctima: José Giannarello. Viven en un pueblito cercano a Escobar, en Matheu.

♦ Destino trágico

—Es una mala suerte terrible la que nos persigue, dice José Giannarello, hermano del muerto. Hace un año y medio mataron a un hermano mío mientras trabajaba en los campos de Zelaya. Ahora éste. Yo tengo cuatro hijos y soy obrero, pero procuraré vigilar por el porvenir de estas pobres chiquillas. Además, quiero justicia. No acuso a nadie, pero no puedo pensar que quede impune este crimen.

En torno al tío las dos chiquilinas están, con sus ojazos azules, mirando con asombro a los automóviles y los periodistas. En la mañanita primaveral y maravillosa, el relato parece irreal, imposible. Sin embargo, el trágico destino, el hilo turbio con que se tejen ciertas vidas, se desarrolla perezoso entre las palabras y las frases.

—¡Qué mala suerte, señor! ¡Qué mala suerte! Mi hermano...

Las frases quedan cortadas por silencios, por miradas, por dolores profundos. Las chiquillas parecen comprenderlo y escapan hacia la casa.

♦ La mujer

La mujer aparece. Surge del calabozo como una sombra, vestida de negro.

—Yo no lo maté. Yo no sé nada.

En las mejillas, dos rosetas que han puesto allí la fiebre o la nerviosidad.

—Mi marido me pegaba.

Nos muestra una vieja cicatriz en la pierna. Es una mujer extraña, con tanto vello en el rostro que se lo afeita parcialmente. Y no parece recordar en ningún momento ni al marido muerto ni a los hijos.

—Quiero que me dejen salir de aquí. Tengo frío. Me dijeron que me llevaran a La Plata. No quiero ir a La Plata. ¿Por qué me van a llevar a La Plata? Yo no hice nada.

Explica que su esposo salió, mientras rugía la tormenta, en la noche del 16 "para comprar un arado". Insiste.

—Varias veces me dijo que se suicidaría. Una tarde tuve que prendérmele a las ropas, junto con las nenas, para que no se tirara al pozo. Y esa noche lo hizo. Segurito que se tiró.

El pozo está a cuatro o cinco metros del rancho. Apenas diez pasos.

—¿Usted no oyó nada raro?

—¿Oír? Como iba a oír con el tormentón bárbaro. No oí nada. Yo cerré la puerta bien segura para que no fuera a entrar nadie.

♦ El testigo

El testigo en contra de la mujer es su propia hija. Sara Noemí no tiene noción de lo que sucedió. Pero ha insistido en todo momento, ante la policía y ante nuestro redactor. "Esa noche mamá le pegó con la tranca. Al día siguiente la quemó".

Una serie de detalles presentan testimonio en contra. El tapado —un abrigo astroso y mugriento que llevaba esa noche la mujer— presenta manchas de sangre en la solapa. Además, a un costado, la marca de una soga embarrada. (El cadáver fué arrastrado atado con una soga, antes de ser arrojado al pozo). En la puerta del rancho, arrancada ahora y en poder de las autoridades, también se han hallado manchas de sangre.

Josefina insiste en sus negativas. Su estolidez puede ser producto de su enfermedad, de su perturbación moral o de su astucia campesina.

Niega. Insiste.

—Me han traído aquí. ¿Para qué? ¿Por qué no me largan de una vez?

—¿La trataron mal?

—No, no me trataron mal. Pero no quiero seguir en el calabozo. Ni quiero que me manden a La Plata. No quiero.

Cómo Habría Sido el Crimen

DE acuerdo a todos los detalles reunidos, la reconstrucción del caso sería clara. Josefina desmayó a su marido con un golpe de la pesada tranca de madera, mientras éste se disponía a acostarse. De inmediato, otros dos golpes terribles que le causaron la muerte inmediata. Luego le pasó una soga por debajo de los brazos y lo arrastró hasta el pozo, arrojándolo. Regresó a la casa y permaneció toda la noche en el rancho hasta que, por la mañana, para borrar los rastros, astilló la tranca de madera y la quemó en la cocina económica.

Esa tarde, tras reflexionar sobre su situación, se presentó ante el subcomisario Garat para denunciar "la desaparición".

Y poco a poco fueron surgiendo las circunstancias acusadoras hasta terminar con la detención de la mujer que ahora, encerrada en su negativa, expresa su deseo:

—Quiero irme. Quiero que me suelten.

En ningún momento derrama una lágrima, menciona a su familia o recuerda a sus hijos. Quiere que la dejen ir, con su culpa a cuestas, ignorante de las consecuencias de su acción. Los hijos están desparramados. El hermano del muerto quiere que se haga justicia. La tormenta que rugió sobre el rancho, continúa rugiendo en las almas.

LA MUJER QUE NIEGA. — *Acusada de haber dado muerte a su esposo, continúa negando. Dice que se fué de la casa. Pero el cadáver fué hallado en el pozo y una de las hijas asegura que le pegó golpes en la cabeza con una tranca*

Esbrouf, por British Empire, fué el Precio de hoy; $ 43.000

PROSIGUIERON esta tarde las ventas de productos con el segundo lote del haras El Pelado y la producción del establecimiento de cría La Candelaria. A medida que fueron desfilando los representantes de los citados haras, se registraron ofertas muy interesantes, siendo el mayor precio Esbrouf, por British Empire y Beach Maiden, adquirido en la suma de $ 43.000 por el H. Miryan.

El detalle de los primeros productos salidos al ring de ventas es el siguiente:

♦ Haras El Pelado

EARLY FOOT, por British Empire y Gamita, en $ 38.000, al stud Huinca.

ESBROUF, por British Empire y Beach Maiden, en $ 43.000, al stud Haras Miryam.

EVERGLADE, por British Empire y Helle's Angel, en $ 32.000, al stud Los Goicos.

EDELWEISS, por British Empire y Calpurnia, en $ 30.000, al señor Gomes Camisa.

ENEIDE, por British Empire y Capri, en $ 34.000, al cuidador J. Alvariza.

BYSTANDER, por Badruddin y Sirenia, en $ 30.000, al cuidador Félix Chirino.

SUN GOD, por Badruddin y Soleada, en $ 20.000, al cuidador Juan Aguilera.

EIFEL, por British Empire e Hija, en $ 24.000, al stud R. A. F.

ESPARTANA, por British Empire y Telaraña, en $ 27.000, al stud Las Tortugas.

ESSEX, por British Empire y Better Bread, en $ 27.000, al cuidador Ambrosio Elnen.

Asamblea de los Cartoneros

REUNIDOS en asamblea extraordinaria convocada por la Federación Gráfica Bonaerense, los trabajadores de la rama cartoneros para considerar el petitorio elaborado por la comisión especial y la comisión de la rama cartoneros han resuelto: proclamar como justo y equitativo el petitorio considerado; proclamarlo hoy a la consideración de la entidad patronal y de la Secretaría de Trabajo y Previsión; autorizar a la C. G. A. y a la comisión de la rama a realizar todas las gestiones que considere oportunas y convenientes; dejar establecido que el nuevo convenio entrará en vigencia el 1 de noviembre; otorgar un plazo a la patronal hasta el 2 de noviembre para la respuesta al petitorio; y por último pasar a cuarto intermedio hasta el viernes 7 de noviembre para considerar la respuesta patronal.

Apruébase el Matrimonio

LA Cámara Civil Primera ha confirmado la resolución del juez doctor César H. Méndez Chavarría, por la que se reconocía personería a Alberto Enrique Gasparotti para gestionar la venia judicial a fin de poder contraer matrimonio con Isabel Mizhari, menor de 18 años, que no cuenta con el permiso paterno en razón de la diferencia de religión de los contrayentes.

♦ Acude a los Tribunales

En virtud de una presentación que hizo la menor ante el juzgado, el magistrado resolvió citar al padre de ésta —de origen israelita y rabino de la colectividad judía— para que explicara las razones de su oposición. Sostuvo entonces el compareciente que el pretendiente de su hija padecía de una enfermedad de carácter específico, un serio defecto en la pierna derecha y que, por otra parte, no ganaba lo suficiente para sostener un hogar. Ante estas declaraciones el novio, para desvirtuarlas, presentó un certificado médico en donde quedaba constatado su verdadero estado de salud.

Además, acompañó un certificado de buena conducta expedido por la Policía Federal, con la que comprueba su moral y buenas costumbres. Quedaba en esa forma en descubierto que la argumentación del padre no era más que un pretexto para evitar que su hija contrajese matrimonio con quien pertenecía a la religión católica. En el ínterin la menor solicitó ser internada en un colegio de religiosas mientras durara la tramitación de la venia solicitada para eludir los malos tratos a que su padre la sometía para vencer su voluntad de casarse.

Agotados todos los argumentos —uno a uno refutados por los enamorados— el padre, siempre aferrado a sus tradiciones religiosas, apeló del pronunciamiento de primera instancia, pero la Cámara Civil Primera, tribunal que además de atenerse a los resortes legales ha puesto en el estudio y resolución del litigio toda la ecuanimidad humana necesaria, lo ha mantenido, admitiendo la personería que el juez ha reconocido en el pretendiente para gestionar la ansiada venia judicial, que le permita desposarse con su novia.

Licitación de Letras por Treinta Millones de Pesos

EL 20 del actual se efectuó en el Banco Central la licitación de letras de Tesorería de la Nación por 30 millones de pesos.

El Ministerio de Hacienda resolvió aceptar el total de las propuestas que presentaron entidades bancarias y financieras y público que fué de 29.500.000 pesos.

La próxima licitación tendrá lugar el 4 de noviembre.

Dispusieron Diversos Pases en el Ministerio de Marina

A TRAVES de la oficina de prensa del Ministerio de Guerra se dió a conocer un comunicado en el cual se consignan los siguientes pases, dispuestos por el titular de la cartera, contralmirante Fidel Anadón:

A la Flota de Mar: Tenientes de navío Lorenzo P. Garrahan, Juan R. Sanmarco y Juan C. Duperre Tosti; guardiamarinas Edmundo Efraín Lema y Gerardo Felipe Ojanguren; capitán de fragata ingeniero maquinista Cándido M. Milesi y capitán de corbeta ingeniero maquinista José C. Mosso.

A la Escuela Naval Militar: Tenientes de navío Gustavo A. Castro, David O. Funcia y Carlos G. N. Goda; tenientes de fragata Horacio G. Barilari, Eduardo Bruno Pablo Lockhart, Augusto Saravi, Jorge Aníbal Iriart, Manuel Antonio Rodríguez, Juan José Pío Deralle y Carlos Alberto Gozzi; tenientes de corbeta Oscar José Angel Clariotti, Luis Daniel González Castrillón, Gerardo Horacio Barderi, Alcides Angel Corvera, Rodolfo Frigerio Miró, Jorge Eduardo Lapaus Pravaz, Raúl Pedro Etchevarría, Luis Humberto Lestani, Jorge Grimaux y Jorge Alberto Ledesma; teniente de navío ingeniero maquinista Ricardo Baranda y teniente de fragata ingeniero electricista Eugenio Jorge Solari.

Al Servicio de Comunicaciones Navales: Tenientes de fragata Jorge Héctor Aliaga y Jorge Federico Pablo Wicht.

A la Dirección General de Navegación e Hidrografía: Teniente de navío aviador naval Roberto A. Cabrera.

A la Prefectura General Marítima: Capitán de fragata ingeniero maquinista Rodolfo M. Pourtale.

Al acorazado Rivadavia: Capitán de fragata ingeniero maquinista Blas Massimino; capitán de corbeta ingeniero maquinista Enrique R. A. Carranza; teniente de navío ingeniero maquinista Orlando Jornet; capitán de corbeta ingeniero electricista Salvador Di Marzio y teniente de fragata ingeniero electricista Federico Asencio Larrinaza.

A la Dirección General de Material: Capitán de fragata ingeniero maquinista Antonio Domínguez; capitanes de corbeta ingenieros maquinistas Manuel A. Valiente, Pedro C. F. Amarante, Italo Luciani y Federico J. Pitoni y capitán de fragata ingeniero electricista Juan G. Meier.

Al acorazado Moreno: Capitán de fragata ingeniero maquinista Manuel H. Gorriz; capitán de corbeta ingeniero maquinista Luis A. Pardo; teniente de navío ingeniero maquinista Francisco Adolfo Wenceslao Yanal y capitán de corbeta ingeniero electricista Alberto González Pidela.

Al crucero 25 de Mayo: Capitán de fragata ingeniero maquinista Emilio Sieber; capitán de corbeta ingeniero maquinista Antonio A. Bora; teniente de navío ingeniero maquinista Enrique Robert y tenientes de fragata ingenieros maquinistas Antonio Emilio Speroni y Norberto Aquiles Bernasconi.

A la base naval de Puerto Belgrano: Capitán de corbeta ingeniero maquinista Augusto P. L. Gauthier; teniente de navío ingeniero maquinista Angel E. Molteni y capitán de corbeta ingeniero electricista Jorge A. Grassi.

A la base naval de Río Santiago: Capitán de corbeta ingeniero maquinista Armando E. Valiente.

Al torpedero Santa Cruz: Capitán de corbeta ingeniero maquinista Miguel R. Pérez Farías.

A la Fuerza Naval de II zona Naval Marítima: Capitán de corbeta ingeniero maquinista Martín H. Etchevers.

Al torpedero Buenos Aires: Capitán de corbeta ingeniero maquinista Adolfo C. Schuldt.

A la Dirección General Administrativa: Teniente de fragata ingeniero electricista Gerardo Mario Capulo.

A la Escuela de Mecánica: Capitán de corbeta ingeniero maquinista José María Ochoa; teniente de navío ingeniero maquinista Pedro J. Grassi; teniente de fragata ingeniero maquinista Tomás Ramón Pozzi y teniente de fragata ingeniero electricista Raúl José Mariano.

Al torpedero San Juan: Capitán de corbeta ingeniero maquinista Antonio R. Caretta.

Al torpedero Misiones: Capitán de corbeta ingeniero maquinista Pedro M. Cagricart.

Al torpedero Entre Ríos: Capitán de corbeta ingeniero maquinista Manuel Abreu.

Al torpedero Mendoza: Capitán de corbeta ingeniero maquinista Rafael Castro.

Al torpedero Cervantes: Capitán de corbeta ingeniero maquinista Ludovico F. Massimino.

Al torpedero Garay: Capitán de corbeta ingeniero maquinista Domingo Ismael Molina.

Al cañonero Rosario: Teniente de navío ingeniero maquinista San Martín Alam.

A la fragata Presidente Sarmiento: Teniente de navío ingeniero maquinista Enrique A. A. Molina.

Al crucero Almirante Brown: Teniente de navío ingeniero maquinista Emilio C. Cima y teniente de navío ingeniero electricista Alberto F. B. Isla.

Al transporte Chaco: Teniente de navío ingeniero maquinista Jaime J. Martínez.

Chaco Prepara la Recepción

RESISTENCIA, 23 (De nuestro corresponsal). — Llegan a su término los preparativos para recibir pasado mañana al presidente de la República y su señora esposa. En toda la ciudad se observan carteles, en los que se da la bienvenida al general Perón y a la señora María Eva Duarte de Perón, y otros, en que el pueblo expresa su reconocimiento hacia la obra realizada por ambos.

♦ Participación de escolares

Con motivo del arribo del primer magistrado, la inspección seccional de escuelas ha dispuesto la concurrencia de todos los escolares de la ciudad a los actos de recepción.

♦ Acto popular

En la plaza 25 de Mayo se efectuará, poco después de la llegada del presidente, una concentración obrera. El primer mandatario hará uso de la palabra desde el palco oficial.

Se está dando término también al engalanamiento de la ciudad con banderas, escudos y gallardetes. El comercio exhibe en sus vidrieras fotografías de los visitantes.

♦ Regresarán en el Tecuara

En el puerto de Barranqueras se encuentra el yate presidencial Tecuara, a cuyo bordo regresarán en las últimas horas del domingo el presidente de la República y su señora esposa.

MAÑANA DISERTARA EL Dr. F. BUSTOS EN EL RAMOS MEJIA

Mañana, a las 19 horas, tendrá lugar en el aula de la sala IX del hospital Ramos Mejía, la primera de las conferencias del ciclo que sobre Medicina de Urgencia organiza la Asociación de Practicantes de dicho hospital.

En esta oportunidad disertará el profesor doctor Fernando Bustos sobre "La cirugía de urgencia en el diabético".

Investigan la Extraña Muerte de 2 Hermanos

Acaso Riñeron y ambos murieron

ROSARIO, 23 (De nuestro corresponsal). — Las autoridades policiales de la localidad de Casilda, departamento de Caseros, están trabajando empeñosamente en el esclarecimiento de un extraño hecho producido en un campo de Bigand, del que resultaron principales actores y víctimas, los hermanos Manuel Simón y Juan Luis Gallo, argentinos, de 39 y 29 años, respectivamente, propietarios de una fracción de tierra que ambos explotaban desde hacía unos años.

♦ Reñían siempre

El suceso está rodeado de misteriosos detalles y aun cuando la policía que guarda la más absoluta reserva en la marcha de la investigación, supone que se trataría de una riña entre hermanos, no se descartaría la posibilidad de que fuera un doble asesinato.

De acuerdo a las referencias obtenidas, los hermanos Gallo, vivían en el campo que explotaban y muy pocas veces iban al pueblo. De moderadas costumbres, tampoco, tenían amistades y a pesar de que trabajaban siempre juntos las relaciones entre ellos no eran muy normales, pues se sabe que reñían con frecuencia y que en más de una ocasión las disputas habían tomado violentos tintes. En la zona, los Gallo, eran considerados como dos hombres huraños y poco accesibles a la camaradería.

♦ Macabro hallazgo

El día 16 del actual, la madre de los hermanos Gallo, se trasladó hasta el campo de los hijos con el fin de visitarlos y llevarles unas empanadas, encontrándose con un horrible cuadro. En el interior de una casilla sobre ruedas que los Gallo usaban como vivienda yacían sus cadáveres en avanzado estado de descomposición. Presa de una impresionante desesperación, la señora de Gallo dió aviso a la policía y ésta se hizo presente en el lugar del macabro hallazgo, comprobándose que Manuel Simón tenía la cabeza destrozada por un tiro de escopeta, cuyo proyectil había entrado por la boca, mientras Juan Luis, tenía una herida mortal en la cabeza, producida por un disparo de revólver. Las armas se hallaban cerca de los cuerpos de las víctimas y según el informe del médico de policía, la muerte de los hermanos Gallo dataría desde el día 12 del corriente.

♦ Se investiga

El jefe de Policía de Casilda, Ramón O. Arteaga, que entiende en la pesquisa de este raro suceso, supone con cierto fundamento que, entre los hermanos Gallo, se habría producido una de las frecuentes reyertas que los mantenía afectivamente desunidos, epilogando la incidencia en una dramática pelea desarrollada en el interior de la casilla.

Estaban Solos en Una Casilla

Como ambos cadáveres fueron hallados sobre las tarimas que les servían de cama, se cree que uno de los hermanos atacó al otro mientras dormía, ultimándolo a tiros y luego se suicidó.

A pesar de ello se trata de obtener alguna pista que permita dejar debidamente esclarecida la muerte de los Gallo en circunstancias tan extrañas, pudiendo tratarse de un doble crimen.

Robó Durante 47 Años Pero a los 90 ya no Corre Más y se Asila

LONDRES, 23 (AP). — El ladrón más viejo de Gran Bretaña se ha retirado desilusionado, deplorando su avanzada edad y las dificultades que se han interpuesto en el camino de los rateros en la Inglaterra moderna. James Ferguson, de 90 años de edad, quien en los últimos 47 años recibió condenas a prisión por un total de 45 años y medio, vió conmutada recientemente su última sentencia con la condición de que se retirara a un asilo del Ejército de Salvación. Un tribunal de Oxford había calificado a Ferguson como "decano de los ladrones británicos". "Ya no puedo correr como lo hacía antes", declaró Ferguson en la entrevista de despedida, antes de ingresar a un asilo en Brighton.

LICITACIONES

Secretaría de Aeronáutica

CUARTEL MAESTRE GENERAL

DIRECCION DE SANIDAD

Llámase a licitación pública Nº 14|947, para el día 25 de octubre del corriente año, a las 10 horas, para la provisión de películas radiográficas y penicilina en tabletas.

Pliego de condiciones e informes: diariamente de 7 a 13 horas, en Potosí Nº 4353, T. A. 43-0510.— Manuel Agustín Argibay Molina, Vicecomodoro Médico Director de Sanidad de Aeronáutica.— Buenos Aires, octubre 10 de 1947.

Nº 11.697 C. 14|10|47. V. 24|10|47.

Corporación de Transportes de la Ciudad de Buenos Aires

ADQUISICION DE COCHES PARA LINEAS SUBTERRANEAS

Se solicita de firmas representantes y fábricas especializadas en la materia, la remisión de catálogos, informes técnicos y detalles de las características esenciales de los coches y plazos probables de entrega. Dirigir la correspondencia a Bartolomé Mitre 3342 (Oficina de Compras). Capital. — Buenos Aires, octubre 21 de 1947.

C. 21|10. V. 23|10|47

MINISTERIO DEL INTERIOR

POLICIA FEDERAL

Aviso de Licitación Pública No. 39

Llámase a licitación pública, hasta el día 24 del mes de octubre del año 1947, a la hora 11, para la adquisición de material de antenas para Servicio Radioeléctrico. Dirección del Interior.

Los pliegos de condiciones para esta licitación pública pueden ser solicitados, en horas de oficina, en la Sección Licitaciones y Compras, de la Dirección de Administración, de la Policía Federal, calle Belgrano Nº 1540, piso 4º.— Buenos Aires, octubre 6 de 1947.— Ernesto M. J. Pareja, inspector general, director de Administración.

No. 11.530 C. 13|10|47-V. 23|10|47

SECRETARIA DE SALUD PUBLICA DE LA NACION

Dirección de Sanidad de Fronteras y Transportes

Licitación Pública No. 277

Llámase a licitación pública (primer llamado), para el día 24 de octubre próximo, a las 14 horas, para contratar la adquisición de artículos generales de uso y consumo, durante el año 1948.

La apertura de las propuestas se efectuará en la sección Licitaciones Públicas, Avda. de Mayo 819, Capital Federal. Para pliegos, nóminas de artículos a licitarse e informes dirigirse a la dirección del establecimiento citado o a la antedicha sección, todos los días hábiles de 12 a 17 hs. y sábados de 8 a 12.

Bs. Aires, octubre 13 de 1947.

El Director General de Administración.

No. 11.283 C. 13|10|47-V. 23|10|47

Corporación de Transportes de la Ciudad de Buenos Aires

Licitación Pública No. 3984/47

Llámase a licitación a contar desde el día de la fecha para la adquisición de Travesaños y Tirafondos sujeta a las Bases Generales de Licitaciones Públicas y Especificaciones Técnicas, respectivas, que estarán a disposición de los interesados en la Oficina de Compras, Bmé. Mitre 3342, donde podrán consultar copia de dicha documentación u obtenerla abonando la suma de $ 10 por cada ejemplar. El plazo para la presentación de propuestas se considerará vencido el día 21 de noviembre de 1947, a las 9 horas. — Buenos Aires, 22 de octubre de 1947.

C. 22|10|47. V. 30|10|47

SAN LORENZO DE ALMAGRO

Llámase a licitación para el día 10 de noviembre próximo a las 22 horas para la concesión del buffet del Club Atlético San Lorenzo de Almagro, año 1948. Pliego de condiciones en la Secretaría, Avenida La Plata 1651.

C. 22|10|47. V. 23|10|47

EDICTOS JUDICIALES

El Juez en lo Civil Dr. Roberto V. PALMIERI (Secretaría Nº 54), cita por treinta días a herederos y acreedores de Ana NOCETTI de VOGLINO. — Buenos Aires, octubre 14 de 1947.

C. 14|10|947 V. 17|11|947

El Juez en lo Civil, Dr. Roberto V. Palmieri (secretaría No. 53), cita por treinta días a herederos y acreedores de MARIO VIANO.

Buenos Aires, octubre 13 de 1947. — Dr. Antonio Budano Roig, secretario.

C. 20|10|47. V. 19|11|47.

LUIS J. SPARTICO

Diagonal Norte 845 - T. A. 34-3564

JUDICIAL — Por disposición del señor Juez de Comercio Dr. Franklin Barroetaveña, interinamente a cargo del Juzgado Nº 3 hace saber por cinco días que en los autos "Farías Emilio contra Mahmed Alí Apez — ejecutivo", ha sido designado el rematador don Luis J. Spartico para vender en pública subasta y al mejor postor sin base, una casilla de madera y cine, en buenas condiciones, sita en la calle Río de Janeiro Nº 4602 esquina Valparaíso, de la localidad de Berisso, compuesta de salón con vidrieras; dos habitaciones; dos dependencias y dos cocinas según consta en el acta de embargo de fojas 28 y 29. Remate que realizaré el día 28 de octubre de 1947 a las 12 y 30 horas sobre la misma. Seña 30 o/o, comisión 10 o/o. Secretario Isaac Leff. — Buenos Aires, octubre 6 de 1947.

C. 20|10|47. V. 24|10|47.

Secuestraron en una Florería la Pistola con que Fué Muerto Daniel Rojo

Díaz Fué el que Disparó el Primer Balazo, Declara el Chófer Luis Cimino

Se Lavaron las Manchas de Sangre en Casa de un Amigo del Conductor del Automóvil

EN la comisaría 4ª de Avellaneda, el titular de la misma, señor Faileche, con el subcomisario Fazio y los oficiales Vásquez y Durand, han continuado trabajando con toda actividad en la instrucción del sumario que iniciaran a raíz del hallazgo del cadáver del comerciante Rojo. Como informamos ayer, consiguieron detener al chófer Luis Cimino, que condujo en su automóvil a la víctima y a los asesinos. Prosiguiendo sus actividades, hoy han logrado secuestrar una pistola, arma que habría sido utilizada para ultimar a Rojo, y que Cimino había dejado en un comercio de la calle Entre Ríos.



ACUSA A DIAZ — *En la comisaría de la sección 4a. de Avellaneda, donde permanece detenido, el chófer Cimino hizo esta mañana a uno de nuestros cronistas, un relato minucioso de la forma en que se produjeron los hechos. Afirma que el crimen ocurrió en Avellaneda y que Díaz hizo el primer disparo*

Se espera ahora la resolución de la justicia sobre qué magistrado deberá continuar las actuaciones, siendo probable, dado que el crimen habría ocurrido en la provincia, que prosiga actuando el juez del crimen de La Plata.

Este magistrado dispuso que se elevaran las actuaciones, cosa que se hizo hoy mismo, y está estudiando el sumario.

◆ **Entrevista con Cimino**

Esta mañana tuvimos oportunidad de entrevistar al chófer Cimino, que, como se ha dicho ya, actuó durante mucho tiempo como guitarrista y cantor en distintas audiciones radiotelefónicas usando el nombre de Luis Duval.

Permanece tranquilo y da la impresión de que confía en que su situación será resuelta favorablemente en el proceso.

Respondiendo a nuestras preguntas, comenzó diciendo que llegó al país siendo muy chico y que ni siquiera sabe hablar inglés, pese a ser de nacionalidad norteamericana.

Con mi hermano formamos una pareja de guitarristas que dicen que es bastante buena. Actuamos como acompañantes en Radio Belgrano, Stentor, Mitre y otras estaciones, y cuando yo cantaba me hice más o menos conocido con el nombre de Luis Duval. Pero no se trata de un apodo, sino de una costumbre común entre los artistas. No registro antecedentes policiales ni judiciales, y todos los que me conocen pueden informarles que siempre he observado una conducta intachable.

◆ **No conocía a los acusados**

—La primera vez que vi a Saldívar y Díaz, como sé ahora que se llaman porque me han exhibido sus fotografías en los diarios, fué la noche en que ocurrió ese desgraciado asunto. Tampoco había visto nunca antes a Suárez ni a Farías, y si ellos dicen lo contrario, mienten.

—¿No los había tratado en algún café de la calle Corrientes? — preguntamos.

—Yo, durante muchos años, solo paré en el café de Belgrano y Entre Ríos, porque está cerca de la radio más importante y mis vinculaciones eran casi todas de músicos y cantores, gente tranquila.

◆ **Se inicia como chófer**

—Mi vocación, dice, siempre ha sido el arte. Había aprendido a manejar automóvil, pero recién hace poco más de seis meses, como en las radios ganaba poco, decidí aprovechar una ocasión que se me presentó y compré el automóvil. Todavía me faltan pagar mil pesos por él.

Agrega que la mayor parte de las veces lo conducía su amigo Daniel Regueira, de quien afirma que es también un hombre correcto, trabajador y sin antecedentes.

◆ **La noche del crimen**

—El 2 de octubre, dice, estuve en la Exposición de Aeronáutica. Había dejado el auto estacionado a una cuadra de allí y fuí a buscarlo a las 21, aproximadamente. Lo puse en marcha por Sarmiento en dirección al bajo, con la intención de tomar por la avenida 9 de Julio y seguir por Lima hacia el sud. Fué en ese momento que Díaz me hizo señas y me propuso hacer un viaje hasta Avellaneda.

—Regresaba para ir a ver a mi novia y no iba a desperdiciar la oportunidad y por eso acepté.

◆ **Parecían muy amigos**

—Se ubicaron en el asiento posterior y Rojo viajaba entre los otros dos.

—¿Tuvieron alguna discusión? — preguntamos.

—Al contrario; parecían grandes amigos. Hablaban en voz alta y por eso escuché parte de lo que decían. En determinado momento el español preguntó cuanto tenía que darle a la persona que iban a ver y uno le previno:

—No le ofrezca plata que se va a ofender. Es un tipo que tiene dinero y no necesita. Esto se lo hará de puro gaucho, nada más.

◆ **Cruzando el puente**

Nos explica Cimino a continuación, que el viaje se realizó en forma normal hasta que cruzaron el puente Vélez Sársfield.

Avanzaron una cuadra y de acuerdo con las indicaciones de los pasajeros dobló luego para detener el automóvil a unos cincuenta metros de la calle principal, frente a una fundición.

—¿No estaba el vigilante en la garita?

—Casi siempre dirige el tránsito, pero en ese momento, eran las 21,20, más o menos, no se hallaba en su puesto. Tampoco había gente en las inmediaciones.

◆ **El primer balazo**

—El alto, que ahora sé que se llama Saldívar, agrega, descendió del automóvil y caminó unos pasos.

—Me parece que están en llanta, dijo.

Fué en ese mismo momento, agrega el chófer, que se produjo el primer disparo, que sin ningún lugar a dudas, fué hecho por el otro pasajero, que ahora sé que se llama Díaz.

Agrega que Saldívar, dirigiéndose a Rojo, dijo: Allí hay dos tipos peleando. Seguramente el comerciante se inclinó para observar por la portezuela y fué en ese momento que el criminal le disparó el primer balazo hiriéndolo en la parte posterior de la cabeza.

◆ **Dominado por el miedo**

—Cuando quise darme vuelta para ver qué había pasado, agrega, me amenazaron los dos y el alto al subir de nuevo al coche me colocó el caño de su revólver en el pescuezo.

—No te hagás el loco si no querés que te pase lo mismo que a éste, me amenazó.

Desde ese momento, refiere Cimino que se sintió dominado por el terror. No tenía dudas de que estaba frente a dos peligrosos pistoleros, capaces de matarlo y por eso se limitó a obedecerlos ciegamente.

Recuerda que, estaba tan nervioso, que en una calle se desvió y siguió por el centro, sobre la tierra, lo que hizo que uno lo llamara a la realidad amenazándolo a la vez que lo insultaba.

—Mirá por donde vas o te hacemos la boleta, le dijo.

◆ **Seguía con vida**

Refiere Cimino que, como lo ha informado ya a la policía, se produjo un segundo disparo cuando se hallaban detrás de la cancha de Independiente.

—Rojo, a pesar de haber recibido ya dos tiros en la cabeza, seguía con vida. Se sentía un ronquido fuerte y los dos asesinos hacían bromas con eso.

El relato es escalofriante.

—Este cree que lo sacamos para que se duerma en el paseo —dijo uno, y el compañero contestó con un comentario imposible de repetir.

Así llegaron, siempre siguiendo las órdenes que daba Saldívar, hasta la esquina donde apareció el cadáver.

◆ ***Simulan abrazarlo***

—Entre los dos lo habían bajado del automóvil cuando se acercó un muchacho que iba en bicicleta. Los dos, para que no se diera cuenta de que Rojo estaba herido, comenzaron a abrazarlo y a palmearlo como si se despidieran.

—Te dije que no tomaras tanto, ¡galleguito —dijo fuerte uno de ellos, con la intención de que el muchacho creyera que se trataba de un ebrio.

Esperaron hasta que se alejó el ciclista y entonces pusieron el cuerpo en el suelo.

◆ **Ponelo boca arriba**

Había quedado el cuerpo boca abajo y el más alto le dijo al compañero:

—Dale vuelta que boca abajo trae mala suerte. En ese momento se agazaparon para colocarlo boca arriba.

—¿Quién disparó el tiro de gracia? —preguntamos.

—Los dos estaban agazapados y yo tan nervioso que trataba de mirar para otro lado, por eso no sé cuál lo ultimó. Sólo sé que antes de sonar el tiro, Saldívar comentó en tono jocoso:

—¡Pero es duro este gallego!

◆ **El viaje de regreso**

Emprendieron el viaje de regreso y, cumpliendo las indicaciones de sus pasajeros, lo hizo a poca velocidad, para evitar que algún vigilante sospechara de ellos.

Agrega que fué en esas circunstancias que le preguntaron su nombre y domicilio y él dió el nombre de Duval.

—¿Tenés registro? —preguntó uno.

—Sin registro no se puede manejar, les contestó. Entonces se lo pidieron y al cotejar el nombre creyeron haber sido engañados.

—Pará —le dijo uno. Y cuando detuvo el coche lo tomó del saco al mismo tiempo que le apuntaba con el revólver.

—Nos estás engrupiendo y te vamos a matar. Cómo decís que te llama Duval si el registro tiene el nombre de Cimino.

—Felizmente —agrega— pude explicarles y como me vieron tan asustado, me dejaron.

—Mirá que si hablás te va a pasar lo mismo que a ése, insistieron.

◆ **Tenían manchas de sangre**

Al simular que abrazaban a la víctima y al colocarla en el suelo, se habían ensuciado las manos con sangre, y al llegar a un lugar iluminado se dieron cuenta.

Quedó el Muerto Boca Arriba para Evitar la "Mala Suerte"

—Llevanos a un sitio donde podamos lavarnos.

Dice el chófer que decidió llevarlos hasta un rancho suyo en la esquina de Güemes y Lucena en Echenagucia, pero al llegar notaron que frente había unos carteles iluminados.

—Aquí hay mucha luz, vamos a otra parte, dijo Saldívar.

◆ **En casa de un amigo**

—Y yo decidí llevarlos a casa de un amigo de confianza, termina explicando Cimino.

Fueron al domicilio de Alfredo Rissutti, en la Avenida de la Sena.

Es un buen muchacho, y como vive solo, explica, no había peligro de que allí los sorprendieran.

Agrega Cimino que explicó a Rissuti que los que iban en el coche eran amigos suyos, que habían peleado con puños de hierro y se habían manchado de sangre.

Rissuti los hizo pasar y les facilitó los medios para que se lavaran, pues tenían numerosas manchas de sangre. Estuvieron más de media hora allí, haciendo desaparecer todo rastro.

◆ **Cortan el tapizado**

—Cuando íbamos a subir al auto les hice ver que el tapizado estaba manchado con sangre. Entonces uno de ellos, con un cortaplumas cortó los pedazos de cuero, y los envolvió en un papel de diario.

—¿Quién me va a pagar esto?, preguntó Cimino. Y uno de los delincuentes le dijo que no se preocupara, que ese gasto corría por cuenta de ellos.

—Me dieron 450 pesos, asegura. Eso es lo único que recibí, y cuando después estuvieron a verme en casa de mi novia no me dieron ni un centavo más.

◆ **Visita inesperada**

Dice el chófer que vivía constantemente preocupado por lo ocurrido, pues temía, con razón, que se llegara a descubrir el crimen y él se viera mezclado en el asunto.

El tercer día apareció Díaz.

—Me encontró cuando estaba regando una planta en el patio y me saludó como si fuéramos amigos.

—Convidá con mate, me dijo. Pero, agrega, como se tocaba continuamente la cintura, creí que venía dispuesto a matarme para suprimir un testigo peligroso. Mientras preparaba el mate siempre trataba de tenerlo de frente y cuando salía a buscar agua lo hice retrocediendo. El se dió cuenta de que estaba asustado y me dijo sonriendo:

—Mientras te estés callado no te va a pasar nada. Esta fué la última vez que los vió.

◆ **Encuentra una pistola**

—¿Y la pistola que secuestró la policía?, preguntamos.

—Ya me había olvidado de eso. Cuando me había quedado solo, al arreglar el asiento, me encontré una pistola chica con dos cápsulas vacías. Me di cuenta que debía ser la que usó Díaz para tirar contra el español y no sabía si tirarla al río o esconderla. Temía que vinieran a pedírmela.

—Por eso, agrega, después de estar con unos amigos en el café de Entre Ríos y Belgrano, me corrí hasta el negocio de Entre Ríos 330, que es de un viejo conocido.

—Guárdenme ésto que no me gusta andar con armas en la Capital, les dije. Y ellos la metieron en un cajón sin preocuparse más del asunto.

◆ **Declaró espontáneamente**

—Estuve escondido hasta que me descubrió la policía y me trajeron.

Respondiendo a una pregunta nuestra Cimino aclaró que fué tratado con toda consideración, que todas sus declaraciones las hizo en forma espontánea y sin que lo amenazaran en ningún momento.

—Me tratan como a una niña, terminó diciendo en momentos que lo reintegraban a su calabozo.



EL CHOFER — *El cantor y chófer Cimino, cuando emprendió la fuga, dejó sus ropas elegantes para vestir alpargatas y bombachas. Creía que esto lo ayudaría a despistar a las autoridades. Así viste ahora en la comisaría 4a. de Avellaneda, donde se aloja*



RECIBIO $ 450 — *El chófer y cantor espera tranquilo el resultado del proceso. Cimino, más conocido por Duval, nombre que usaba en la radio, afirma que los criminales lo tenían dominado por el terror, y agrega que sólo le dieron 450 pesos para reparar el tapizado de su coche*



A CINCUENTA *metros de la garita de la caminera, en Avellaneda, le hicieron detener el automóvil. Descendió Saldívar y en ese momento hizo el primer disparo Díaz*



EN VIAJE *le hicieron el segundo disparo y luego, al llegar a Wilde, lo bajaron. Como en ese momento pasaba un menor en bicicleta, simularon abrazarlo hasta que se alejó y luego lo ultimaron*



DE REGRESO *a Avellaneda, le pidieron al chófer que los llevara a algún lugar donde lavarse, pues estaban con manchas de sangre. Este los condujo a la casa de su amigo Alfredo Rizzuti*

Declarará Ante el Juez el Millonario Casielles

EN la mañana de hoy, el juzgado del doctor Munilla Lacasa, secretaría Orozco, trabajó intensamente en el proceso por la muerte de Daniel Rojo. El magistrado de referencia habilitó horas especiales para tomarle declaración a Diego Farías el que de acuerdo a la información recogida en los primeros momentos, fué el hombre encargado de encontrar a los que debían ultimar al comerciante Rojo, por encargo de Ricardo Casielles.

De darse fin a la indagatoria de Farías, el juzgado comenzará esta tarde a tomarle declaración al ex socio del muerto, Ricardo Casielles, sobre quien pesa la grave responsabilidad de haber ofrecido una determinada cantidad de dinero para eliminar a Rojo.

El Gusano Minador es Plaga Agrícola

EL Poder Ejecutivo ha dictado un decreto, originado en el Ministerio de Agricultura, por el cual se declara plaga de la agricultura al insecto denominado "Faustinus Cubaes Boh", vulgarmente conocido con el nombre de "Gusano minador", disponiéndose que el citado departamento adopte las medidas que juzgue necesarias para la lucha contra el mismo.

Este insecto ha sido declarado plaga teniendo en cuenta que de acuerdo a los informes producidos, causa ingentes perjuicios a los cultivos de tabaco y otras solanáceas, habiendo tomado incremento en Salta y Jujuy.

Se Reúnen Mañana en asamblea C. Agrícolas

La Asociación de Cooperativas Argentinas ha convocado a las cooperativas agrícolas que la integran a la asamblea general ordinaria que debe realizarse mañana, viernes, a las 9.30 horas, en el salón Augusteo, Sarmiento 1374.

Con tal motivo de Asociación ha distribuído la memoria y balance del último ejercicio, en cuyo material se insertan numerosos datos y observaciones de interés.

Entre los puntos a considerarse en el orden del día de la asamblea figuran: Plan económico de la Asociación e industrialización cooperativa, compras mayoristas y depósitos, e informe sobre edificio social.

Intervienen a una Sociedad de Ahorro y Capitalización

LA PLATA, 23 (De nuestra agencia). — El señor Angel Ferrero Regis se presentó ante el juez en lo Civil y Comercial, doctor Adolfo B. Civilotti, en su carácter de Interventor de la Sociedad Anónima Argentina Ahorro y Capitalización que funciona en esta ciudad, designado por el Poder Ejecutivo por decreto de fecha 19 del actual, para obtener la liquidación judicial de esa institución.

Desvirtuados sus fines

Expresa en su escrito el señor Ferrero, que habiendo el P. E. retirado la personería jurídica a dicha sociedad, corresponde la designación de un liquidador, alegando, además, que durante 15 años de existencia y conforme al balance cerrado al 31 de octubre de 1944, la sociedad había percibido de sus suscriptores la suma de 24.037.016.61 pesos y que sólo se había destinado a su fin específico —el ahorro— la suma de 3.228.959.90, valor de sus reservas a la fecha, agregando que se insumió en gastos generales y de administración el 61,90 por ciento del dinero que le fuera entregado por el público ahorrista, considerando que estaban desvirtuados los fines de la entidad.

El referido magistrado, de acuerdo a la documentación acompañada, dictó una resolución por la cual declara intervenida judicialmente la nombrada sociedad, y designa a los efectos de su liquidación al doctor Oscar Lavapeur.

Investigan Irregularidades por la Venta de Aceite en el Frigorífico Swift

Realizó la Policía Nuevas Inspecciones Contra el Agio

PROSIGUIENDO con la labor específica a su cargo, la Dirección Vigilancia de Abastecimientos de la Policía Federal realizó hoy nuevos procedimientos en la lucha contra el agio y la especulación, constatando las infracciones siguientes:

DAVID CABALLERO, con almacén al por mayor en Pergamino 3130, Lanús. Se le comprobó falta de facturación. Se ordenó su comparendo a la Dirección.

COMPAÑIA SWIFT DE LA PLATA, S. A., frigorífico, establecido en la calle Cangallo 3104. Se le comprobó venta de aceite económico a restaurant. Se ordenó el comparendo del gerente HUGO EDUARDO BELLOCHIO, a esta Dirección.

DANIEL CHANECIAN con comercio de tienda en la calle México 2902. Se le comprobó falta de precios en las mercaderías. Se ordenó su comparendo a la comisaría 8a.

FELIX GONZALEZ, con almacén en la calle Esmeralda 955. Venta de mercaderías a precios superiores a los oficiales. Se ordenó su comparendo a la comisaría 15a.



PIDE AYUDA — *Ana Josefa A. de Escalada, con su hijito de un año y medio, que se domicilia en el Pasaje Zapala 1529, estuvo hoy en nuestra casa solicitando la ayuda de nuestros lectores. Manifiesta que se halla en el mayor desamparo y enferma, abandonada por su esposo*

Hubo un Hecho de Sangre en el Casino de M. del Plata

MAR DEL PLATA, 23. —En el local del casino ocurrió anoche un grave hecho de sangre, del que fueron protagonistas el intendente del piso de deportes, Argentino Pío Maggi, y Rodolfo Raúl Gayoso, del personal de la ruleta.

Los dos estaban enemistados desde hace tiempo y se encontraron en una de las dependencias del Casino. Sostuvieron una violenta disputa y de pronto Maggi sacó de entre sus ropas un revólver con el que hizo un disparo contra su rival, hiriéndolo en el pecho, a la altura del corazón.

La víctima se desplomó sin conocimiento y fué llevada al hospital local, donde quedó internada en estado muy grave.

En cuanto al heridor fué detenido y permanece en la comisaría a disposición del juez del Crimen de turno.

Entre las ropas de la víctima la policía secuestró una pistola y dos cargadores que no alcanzó a utilizar.

La Asamblea de Luz y Fuerza Esperará el Regreso de Perón

HOY, a las 19 horas, se realizará en el Parque Norte una asamblea general del gremio de luz y fuerza, continuación de la realizada ayer por el Cuerpo de Delegados, para tratar las actuaciones de la comisión paritaria, que es la que discute el contrato de trabajo presentado por las empresas C.A.D.E. y C.I.A.E.

La referida asamblea ha resuelto que fuere cual fuere la determinación que se adopte en la de esta noche se espere la presencia del primer magistrado en esta capital para ponerla en práctica, a fin de no crear problemas que interfieran en la labor del gobierno.

Asamblea de peluqueros

Los peluqueros y peinadores que trabajan en establecimientos ubicados en los barrios de Almagro, Boedo y Parque de los Patricios, han sido convocados a una asamblea que se realizará esta noche, a las 21.30 horas, en Bartolomé Mitre 3308, a efectos de considerar el nuevo convenio colectivo de trabajo.

Asamblea de gastronómicos

El Sindicato Gastronómicos de la Capital ha convocado al gremio a "una asamblea informativa" para el día 30 del corriente, de 15 a 18 horas, en el salón Savoia, Alsina 1465.

Obreros marroquineros

El sábado 8 de noviembre, a las 21 horas, realizará el Sindicato de Obreros Marroquineros y Artículos de Viaje un festival danzante, en el salón Corrientes 5268, con la actuación de conocidas orquestas.

Un Huevo que no se Rompe ni Rueda

CHICAGO, 23, (United). — Las familias norteamericanas tendrán que vérselas muy pronto con un nuevo platillo en sus mesas: El huevo cúbico.

Por cierto que el huevo cúbico es ya una realidad y se debe a la idea de un tal David Adams, un inventor que explica todo lo necesario sobre el huevo cúbico en la revista "Digest of New Inventions" que se publica bajo los auspicios de la Fundación Nacional para la Ciencia y la Industria.

De hecho, el huevo cúbico, en un cubo de material plástico que contiene un huevo entero sin cáscara. El trabajo de la gallina queda consumado cuando pone el huevo, en su forma tradicional, en el nido. De allí en adelante, la ciencia lo toma por su cuenta y lo introduce en un cubo en el que no hay ni una partícula de aire y queda cerrado herméticamente. La rotura del huevo, la introducción de la clara y la yema en el cubo de material plástico, el vacío en este cubo y el cierre del mismo, se hacen automáticamente, en máquinas especiales y el huevo puede mantenerse fresco e intacto durante mucho tiempo sin necesidad de refrigeración.

De acuerdo con el inventor, el huevo cúbico tiene muchas ventajas. No se rompe ni rueda por las mesas con el peligro de caja. Se limpian fácilmente. Se pueden hervir y cocer sin que se parta la cáscara. Toda impureza en la yema o la clara se elimina en el proceso de empaque.

Un Colectivo Fué Destruído por el Fuego en Avellaneda

ANOCHE, en circunstancias que circulaba por la avenida Pavón un colectivo de la línea 7, de la compañía Expreso Buenos Aires, se produjo un incendio en el motor, propagándose rápidamente a la carrocería.

El conductor, Pedro de Gregorio, y los tres pasajeros que viajaban en el vehículo, lo abandonaron rápidamente, poniéndose a salvo.

Una dotación del cuerpo de bomberos voluntarios concurrió poco después, iniciando el ataque del fuego, pero no pudo evitar que el vehículo sufriera daños de mucha importancia. La empresa damnificada los avaluó en 17.000 pesos. Se inició la instrucción de un sumario y se realizan averiguaciones con el fin de establecer cuál fué el origen del siniestro.

Han Habilitado los Locales Para la Inscripción Radical

DE acuerdo con las disposiciones adoptadas por la Comisión Reorganizadora del radicalismo en la Capital Federal, integrada por los señores doctor Manuel Pinto, Dr. José B. Casas, Dr. Oscar Rosito, Francisco Rabanal, Dr. Alfredo Rivas y escribano Bravo Laguna, el jueves 30 del corriente, a las 20 horas, comenzará la inscripción de afiliados.

♦ **Locales habilitados**

Han sido habilitados los siguientes locales: Circunscripción 1ª: Montiel 2072, Murguiondo 930-32, Zelarrayán 782, A. J. Luppi 1476, Balbastro 1760, Stranford 6144 y Escalada 545; Cirp. 2ª, Rioja 1862; 3ª, Iriarte 1891; 4ª, Ajmte. Brown 1347; 6ª, Estrada 111; 7ª, Cangallo 4295; 8ª, Cochabamba 2447; 9ª Humahuaca 3325; 10ª, Alberti 340; 11ª, Tucumán 1660; 12ª, Piedras 1127; 13ª, San José 679; 14ª, Tucumán 1660; 17ª, Carranza 2305, El Cano 3213, Alv. Tromas 227; 18ª, Gorriti 4548, 19ª, Mansilla 2594; 20ª, Tucumán 1660.

Como se ve, no han sido designados aun los locales en que se hará la inscripción en las circunscripciones 5ª (Flores), 15ª (San Bernardo) y 16ª (Belgrano).

♦ **Homenaje a Oyhanarte**

Con motivo de cumplirse el 7 de noviembre próximo, el primer aniversario de la muerte del doctor Horacio B. Oyhanarte, los organismos superiores de la U. C. Radical han resuelto tributarle un homenaje. El día indicado, a las 21, se realizará en el salón principal de la Casa Radical un funeral cívico, en el que hará uso de la palabra el doctor Emilio Ravignani. El sábado, a las 16, se congregarán en la tumba que guarda sus restos, las autoridades de la Convención y Junta Ejecutiva nacionales del partido y de los comités de la Capital, provincia de Buenos Aires y Junta Central, de La Plata.

Giuseppina Está ya en Libertad

YA está en libertad Giuseppina Parisi. Mucho se habla de la libertad teóricamente, pero toda la dimensión de su sentido la tiene en realidades como ésta la muchacha napolitana que se sentía prisionera a bordo de su cárcel flotante. Todos sus trabajos y sus luchas se habían desarrollado en ella con la esperanza de dejarla un día, llegada a su puerto de salvación. Las leyes rígidas impedían que abandonase su jaula y la anunciaba el terrible desenlace: regresar al punto de partida después de haber visto, casi tocándola con la punta de los dedos, la tierra que la desveló durante todo el viaje.

Cuando Giuseppina embarcó burlando la vigilancia del hombre que controlaba los pasajes, cuando fué descubierta en las circunstancias que nuestros lectores conocen, cuando tuvo que aplicarse a la tarea diaria de lavar y planchar para no recibir de gracia el plato y el lecho, su fuerte juventud y la gran esperanza le cantaban en el pecho. Merecía la pena arrostrarlo todo y cantar bajo los mástiles en las mañanas de sol como si se encontrase en las calles ruidosas de su ciudad natal. Todo tendría finalmente una recompensa.

♦ **El horror del regreso**

Pero imagínese el sombrío desencanto de la muchacha ilusionada al saber que la odisea entera había sido en vano. Casi como si a su paisano Cristóbal Colón le hubieran dicho después de ver "¡Tierra, tierra!", que no podía desembarcar de su nave. Y que se le ordenaba regresar en ella. Ni siquiera la aparición de su tío Juan Ferrara, el hermano de su madre, solucionaba a la joven el conflicto. ¡Adiós ilusiones, adiós proyectos de trabajar y reconstruir la vida! Ella pensaba escribir a su padre enfermo y a sus 8 hermanitos diciéndoles lo agradable de haber llegado a este país. Tenía la rubia cabeza poblada de proyectos...

Giuseppina es un modelo de tenacidad. Se abatió unos instantes, pero no desesperaba. Una corazonada de mujer le dictó la carta que ayer publicábamos en estas columnas. "Señora María Eva Duarte de Perón..." Ya recuerdan el texto patético.



SE CUMPLE EL SUEÑO. — *Guiseppina, la bella polizona italiana se halla ya en libertad. Ha cumplido al fin la aventura de su sueño dorado. Y hoy puede recorrer las calles porteñas con sus deseos enormes de aventura*

La acción rápida de un funcionario hizo culminar los hechos. El director de Emigración, señor Pablo Diana, dispuso libertarla. Salió de la cárcel flotante. Su rostro se iluminó con la más inefable de las alegrías. Estrechó la mano del funcionario como si estrechase la ancha mano de toda la solidaridad argentina.

A bordo quedaba el capitán gruñendo por los fueros de las rígidas leyes de la navegación. Pero el mar no volvería a recuperar su presa.

♦ **Auspicios**

Giuseppina tiene el alma inundada de gratitud. Y los mejores auspicios de un país donde le ha salido al paso la protección desinteresada de prensa y funcionarios. "¿Cómo agradecería —decía ayer— a un diario como CRITICA que se ocupa de mí y de mi situación, no siendo una mujer famosa? Sólo soy un pequeño ser lleno de miedo y de esperanzas en la vida. Podían haberme abandonado a mi suerte como a la última rata del barco..."

No sabe Giuseppina Parisi, con sus temblorosos 19 años, lo mucho que obligan ante una muchacha desvalida los fueros humanos y de la caballerosidad. Es bueno que al incorporarse a la vida argentina recuerde siempre cómo lo hizo en virtud de unas características de esta tierra.

—Ahora quiero —ha expresado— trabajar, estudiar, vivir, y...

Y... suponemos. Encontrar un buen compañero para andar bajo el dorado sol argentino la cuesta de la vida.

Buenos Aires

LA PLATA, 23 (De nuestro corresponsal). — Se amortizaron hoy, por sorteo, los siguientes certificados de depósito de la Caja Popular de Ahorros:

Los 22 Primeros Premios

	Premio	Número
1	$ 50.000	35077
2	" 5.000	29715
3	" 3.000	16031
4	" 1.000	3035
5	" 1.000	12046
6	" 1.000	20268
7	" 1.000	27683
8	" 1.000	32680
9	" 500	3276
10	" 500	8777
11	" 500	18490
12	" 500	23125
13	" 500	23913
14	" 500	24767
15	" 500	25248
16	" 500	28249
17	" 500	30080
18	" 500	30231
19	" 500	31421
20	" 500	31450
21	" 500	35554
22	" 500	36056

Envió Perón un Mensaje a los Escritores Argentinos

A raíz de haber sido designado Primer Socio Honorario de la Asociación de Escritores Argentinos, el general Perón dirigió a dicha entidad un mensaje aceptando esa designación y agradeciéndola.

En su mensaje expresa el general Perón:

"Agradezco profundamente la deferencia de esa prestigiosa institución asignándome el título de Primer Socio Honorario de la misma, que acepto complacido por los honrosos conceptos que lo fundamentan. Reconocido por la valiosa adhesión que me formulan en atento telegrama de fecha 19 del actual, me complazco en expresarle mis mejores votos por la prosperidad de la Asociación y la ventura personal de sus integrantes".

Contadores Públicos Realizaron Reunión Nacional en Córdoba

CORDOBA, 23 (De nuestro corresponsal). — Esta mañana, poco después de las 10, se realizó en el salón de actos de la Escuela Superior de Comercio la sesión preparatoria de la Tercera Asamblea Nacional de doctores en Ciencias Económicas y Contadores Públicos, organizada por el Colegio de Contadores Públicos de la provincia.

El acto contó con la asistencia de profesionales de Rosario, Santa Fe, Córdoba, La Plata, Bahía Blanca, del Litoral, etc. siendo presidido por el presidente del Colegio de Contadores Públicos local.

♦ **La mesa directiva**

La asamblea procedió a elegir su mesa directiva, la que quedó integrada en la siguiente forma: presidente, señor José A. Bidaor; vicepresidente 1º, señor Alberto R. Arévalo; vicepresidente 2º, señor Evaristo Medrano. Facultada la presidencia para designar secretarios, la elección recayó en los señores Arturo Caigli y Romeo Prono.

Levantada la sesión, los asambleístas colocaron una placa recordatoria al pie del busto de Sarmiento, existente en los jardines de la escuela, dirigiéndose seguidamente a la Plaza San Martín, donde colocaron una ofrenda floral al pie del monumento al Libertador.

Fué Aprobado en General el Presupuesto para Bs. Aires

LA PLATA, 23 (De nuestra agencia). — Desde ayer a las 16.30 horas está sesionando la Cámara de Diputados de la provincia, tratando el proyecto de presupuesto para 1948, cuya consideración originó numerosos debates y esta madrugada a las 4, luego de una amplia discusión, fué aprobado en general por el voto de la mayoría peronista.

Desde esta hora se inició la consideración en particular del citado proyecto, interviniendo en el debate que suscitó la discusión de cada uno de los artículos, representantes de todos los sectores y con asistencia de los cuatro ministros del Poder Ejecutivo.

♦ **Amplio debate**

La Cámara aprobó la iniciativa que contiene el proyecto que se discute por la cual la secretaría de la Gobernación, tendrá jerarquía de Ministerio y luego se produjo un prolongado debate cuando fué considerado el presupuesto de gastos de las escuelas.

El diputado radical Vera y otros compañeros de su sector, abogaron por que el sueldo básico de los maestros fuera $ 300 y no de $ 250 como fijábase en el proyecto; aduciéndose que los porteros y ordenanzas de las escuelas llegarían a ganar más que los maestros. El ministro de Hacienda, doctor López Frances, se opuso a la modificación expresando que la oposición proponía gastos pero no recursos y que no se podían aceptar tales modificaciones, porque se caería en el déficit, pues el aumento propuesto insumiría un gasto de doscientos millones de pesos. Finalmente, la iniciativa del diputado Vera no prosperó, votándose el sueldo de $ 250 para los maestros.

♦ **Cuarto intermedio**

Luego de ser considerada y aprobada con algunas modificaciones la ley anexa del proyecto de presupuesto, que consta de 61 artículos, la Cámara, a las 14, resolvió pasar a cuarto intermedio hasta las 18, para continuar la consideración en particular del proyecto de cálculos y recursos.

ARTIGAS TENDRA SU ESTATUA EN Bs. As.

MONTEVIDEO, 23 (A.P.) — En la sesión que bajo la presidencia del primer magistrado, señor Luis Batlle Berres, celebró el Consejo de Ministros, el canciller, señor Mateo Marques Castro, hizo saber que durante la reciente visita que efectuó a Montevideo el canciller argentino, doctor Juan Atilio Bramuglia, le hizo conocer el propósito del gobierno de su país de erigir en Buenos Aires un monumento al héroe nacional del Uruguay, general José Gervasio Artigas, en reciprocidad por el que se levantará en Montevideo en homenaje al general San Martín.



HOMENAJE A MEDICOS — *Un aspecto del banquete con que los médicos de la Asistencia Social del Cardíaco agasajaron anoche a los doctores Emilio P. Siri, Enrique Millán, Rómulo Repetto y Armando Paolucci*



Elizabeth LA NOVIA del AÑO



LA PRINCESA Elizabeth se ha ganado en tal forma las simpatías populares, que todo se le perdona: incluso que haya elegido para esposo a un príncipe de origen alemán

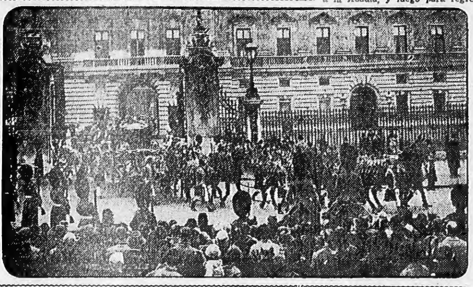
El Pueblo Inglés Quiere Mucho a la Princesa, Pero Hubiera Preferido que se Casara con Otro Príncipe

Por FRANCIS BRAGUE

LONDRES, (A.F.P.). — Carrozas de vidrio y de oro, cortejos multicolores, cueros lustrosos y brillantes, bigotes rígidos a fuerza de cosméticos, sables desenvainados... La muchedumbre de Londres aguarda con infantil ansiedad los espectáculos que para su paladar resultan los más "exciting" de todas las ceremonias: la boda de su futura reina, la princesa Elizabeth, preciosa distracción en medio de la gris y monótona medianía de sus existencia actual.

Avido del menor acontecimiento en el que esté mezclada la familia real, sentimiental hasta lo increíble bajo su aparente frialdad, novelero lo mismo que el de París, el pueblo de Londres es unánime en su alegría de ver que pronto la princesa Isabel subirá al altar de la abadía de Westminster. Indudablemente, el pueblo hubiera querido asistir a una ceremonia más brillante que la organizada por el palacio de Buckingham y el gobierno.

Le hubiera gustado aquel día olvidar las economías y las restricciones y dar libre salida al despliegue de la pompa real y al tradicional esplendor que rodean la corona del Imperio. Lamenta que los granaderos de guardia no exhiban sus rojos uniformes y sus gigantescos morriones de piel. Está decepcionado porque el cortejo, para encaminarse desde el Palacio a la Abadía, y luego para regresar, tome el camino más corto. El pueblo quiere mucho a Elizabeth y le hubiera gustado que en ocasión de su casamiento no hubiese puesto de relieve la pobreza que se espera momentáneamente y que le resulta penoso ofrecer como espectáculo a los extranjeros.



SALDRAN LA CARROZAS de vidrio y oro del Palacio de Buckingham, rodeado por la lucida guardia con sus morriones de piel y sus sables desenvainados, como en esta ceremonia que ilustra la fotografía. Pero la situación en Inglaterra obligará a amenguar en cierto modo la pompa acostumbrada

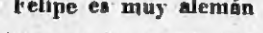
♦ Eduardo fué olvidado

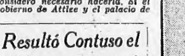
Pero en donde los sentimientos aparecen divididos y las reticencias manifiestas es en la elección del novio. Y tales divisiones se advierten no sólo en el seno del pueblo, sino, y sobre todo, en las clases dirigentes de la nación. Los miembros del séquito mismo de la familia real, los que tienen a su cargo preservar a la corona de cualquier ataque, vacilaron largo rato antes de pronunciarse en favor de la boda. Es que un acontecimiento tan importante es un arma de doble filo, y por consiguiente puede ser peligroso para la realeza servirse de ella inconsultamente. Es en circunstancias como éstas cuando se mide la fidelidad y adhesión de un pueblo a sus soberanos. Los custodios de la corona estiman que ni siquiera en Gran Bretaña es prudente poner a prueba demasiado a menudo aquella adhesión.

La crisis que sacudió a la realeza británica cuando la abdicación de Eduardo VIII abrió los ojos a los monárquicos demasiado confiados, pues entonces se les presentó la evidencia de que en la época actual la monarquía no es un régimen irreemplazable, ni siquiera en Gran Bretaña. El rey Jorge VI y toda la familia real pudieron cruzar el hervidero gracias a su conducta personal y a la simpatía que pudieron inspirar a la población, sobre todo durante los años de la guerra. El rey Jorge y la reina Isabel hicieron olvidar los trastornos que sembrara Eduardo. El actual rey ha vuelto a la actitud que asumió su padre Jorge V, la de una neutralidad que puede ir hasta la desaparición de la escena.

♦ Wally Simpson, un pretexto

Los árbitros —y únicamente los árbitros— de la política interior y los lazos necesarios, aunque puramente simbólicos, entre los Dominios determinaron que Jorge V y Jorge VI limitaran cautelosamente su actividad y se convirtieran en los reyes sin esplendor, pero sin peligro para nadie. Por haber querido salir de aquellas normas, Eduardo VIII, "enfant terrible", puso en peligro a la monarquía inglesa. La energía de Baldwin, presidente del consejo de ministros que derribó al rey, hizo que fuese únicamente Eduardo quien perdiera la Corona, pero la dinastía estaba a salvo. Para alejar a Eduardo, que parecía políticamente peligroso, tomaron como pretexto su proyecto de casamiento con Mrs. Simpson.





BAILAN LOS NOVIOS. — Durante el viaje a Escocia, Elizabeth y Felipe bailaron en una fiesta de beneficencia, mientras la concurrencia de una fiesta popular seguía cariñosamente a la regia pareja, que unirá sus destinos en el próximo mes de noviembre

♦ Felipe es muy alemán

Esto ocurría en 1936. En 1947, los guardianes de la Corona habrían deseado que la princesa Isabel se casase con otro que no fuera Felipe de Mountbatten o que, de hacerlo, renunciara al trono. Piensan así porque estiman que una boda estrictamente británica podría acrecentar el prestigio de la Corona. Príncipe griego y danés y muy alemán por su sangre y por su parentela, Felipe de Mountbatten no presentaba, desde este punto de vista, todas las condiciones deseadas.

De ahí que, desde que su casamiento se decidió y se anunció oficialmente, el palacio de Buckingham se esfuerza por demostrar que, a pesar de sus orígenes, Felipe es fundamentalmente británico. Los diarios más apegados a la Corona, como "Daily Mail" y "Daily Telegraph", insisten frecuentemente en el hecho de que el príncipe se educó completamente en Gran Bretaña, que es oficial en la marina, y que, al fin y al cabo, es bisnieto de la reina Victoria.

Es una campaña discreta, que se consideró necesario hacerla. Si el gobierno de Attlee y el palacio de Buckingham insisten tant opara que la ceremonia misma de la boda lleve el sello de la máxima dis- el arma más británica que exista: creción, es por temor a provocar la menor censura, en la cual podría estar mezclado el nombre del novio.



HASTA HACE POCO, nada se sabía en Inglaterra de Felipe Mountbatten. Una discreta campaña de prensa procura ahora rodearle de cierta popularidad. Y eso se está logrando

♦ Que no cambie de novio

Por lo demás, tales temores no parecen justificarse del todo en estos momentos. El sentimiento popular parece completamente conquistado por la princesa Isabel, y si el pueblo no pone de manifiesto un entusiasmo exuberante por Felipe de Mountbatten —de quien ignoraba casi todo hasta hace unos pocos años— en cambio nunca tuvo nada que decir en cuanto a sus orígenes.

Hoy el pueblo inglés podría disipar los temores que alimentaron sus dirigentes, y lo que más parece desear no es tanto que la princesa cambiara de novio, sino que para la boda de su futura reina le dieran ocasión de verdadero alborozo, en donde pudiese encontrar un recuerdo de pasadas glorias y la promesa de un porvenir brillante.

Resultó Contuso el Novio de Elizabeth

LONDRES, 23 (AFP.) — Se anunció hoy en el palacio de Buckingham que el teniente Felipe Mountbatten resultó con algunas contusiones sin importancia en la rodilla, al sufrir anoche un accidente automovilístico ocurrido en circunstancias en que regresaba al cuartel de marina de Cosham.

Esta mañana el teniente Mountbatten, concurrió a sus tareas militares.



LA PAREJA principesca que está a punto de protagonizar la boda más sensacional de los próximos años. Aunque Felipe es casi un desconocido, se confía en que será un excelente rey consorte

A 4.000 METROS BAJO EL AGUA

El Hombre que Llegó Más Cerca de las Estrellas, Busca Secretos en las Entrañas del Mar

Por WALTER PARISEL

PARIS, (A.F.P.). — En balón libre a 4.000 motros bajo el nivel del mar; tal es, en realidad, el audaz viaje que realizarán próximamente los profesores Piccard y Cosnys. Pues la nave del "batíscafo" imaginada por los ilustres sabios se aleja totalmente, en cuanto a su forma, del barco submarino creado por Julio Verne para explorar los abismos misteriosos. En efecto, no se trata sino de una especie de balón dotado de movimiento propio, equipado con una cabina para los exploradores, un depósito de esencia —no de aire—, un cable que penderá de la barquilla y

El profesor Piccard, aeronauta distinguido en otro tiempo, no ha querido, sin duda, quebrar la tradición y ha traspuesto, "mutatis mutandis", su balón estratosférico en "navío de profundidad".

lastre.

♦ El profesor Piccard

Originario del país de Vaud, casado con una francesa —la hija de Ernest Denis— profesor en la Sorbona, Piccard estudió matemáticas en Zurich y Basilea antes de ser llamado, en 1922, por la sección politécnica de la Universidad Libre de Bruselas.

Los habitantes de la capital belga, que le conocen muy bien, sonríen orgullosamente a su paso. Con dos pares de anteojos que corrigen su miopía, el sombrero de copa alta encaramado sobre una cabellera de artista, el paraguas bajo el brazo, el profesor Piccard deambula indiferente, absorto, por las calles de la capital.

¿Quién no recuerda sus primeras ascensiones estratosféricas, efectuadas bajo el patronato del "Fondo Nacional de Investigación Científica", que contribuyeron poderosamente a los estudios, poco conocidos hasta entonces, de los rayos y bombardeos cósmicos?

Después de una primera experiencia desdichada, en 1930, el profesor Piccard y su colaborador, el Dr. Kipler, emprendieron vuelo al año siguiente, en Augsburgo. Con su navecilla herméticamente cerrada, alcanzaron 16.000 detros de altura, perforando la estratosfera. Esta barquilla es conservada ahora como un objeto precioso en su laboratorio. Pero, antes de llegar a esto, sufrió toda clase de malos tratos por parte de los turistas que se encontraban en el glaciar suizo donde aterrizó: para llevárselas a título de recuerdo, los turistas le quitaron todas las piezas que pudieron, e incluso intentaron cortar pedazos por medio de sierras.

En agosto de 1932 se produce la segunda ascensión del profesor Piccard, a quien acompaña esta vez el físico Max Cosnyns. Con éste, convertido en su colaborador permanente, intentará ahora la más audaz inmersión que jamás imaginó el hombre.

Es probable que el hijo mayor del profesor Piccard, Jacques, participe igualmente en el viaje submarino.

♦ Un viejo ensueño

Ambos hombres de ciencia llevarán a la práctica algo que constituye un viejo ensueño de la humanidad. Desde los buceadores de la antigüedad y los pescadores de esponjas, hasta las escafandras más modernas y los submarinos más perfectos, la ciencia ha procurado siempre conquistar los abismos submarinos.

Pero el buceador no superaba los 10 m. de profundidad, y por pocos segundos; el buzo mejor equipado no iba más allá de los 200 m. La profundidad más grande alcanzada hasta el presente es la de 906 m. Esta proeza fué ejecutada por el naturalista norteamericano William Beebe, quien, en su "bastífero" metálico provisto de ventanillos, describió la extraña vida animal que descubrió a esa profundidad.

♦ El "batíscafo"

El batíscafo del profesor Piccard está constituido esencialmente por una esfera de acero coronada por un flotador que tiene por función el mantener al nivel deseado y subirla oportunamente a la superficie del océano. La cabina, propiamente dicha, formada por dos hemisferios, ha sido fundida en un acero de temple incomparable. En efecto, su resistencia debía estar al abrigo de toda contingencia, puesto que a los 6000 metros de profundidad que debe alcanzar el batíscafo, la presión del agua equivale a más de 23.000 toneladas. Así, pues, los cálculos fueron hechos sobre esa base y el "batíscafo" podrá soportar la presión sin ser aplastado como una hoja de papel.

El estado de la envoltura metálica fué sometido a riguroso control. Depositado en el centro de la esfera, un gramo de radio impresionó en veinticuatro horas 140 placas fotográficas colocadas sobre la superficie exterior de la esfera. Un solo punto dudoso, descubierto en el hemisferio inferior requirió su reemplazo por una pequeña parte de acero.

Las paredes de la barquilla, de 9 cm. de espesor (15 cm. en las aberturas), han sido objeto de un minucioso pulido, particularmente en los labios de ambos hemisferios, lisos como espejos. Han sido adheridos con medios de relativo poder, pues se cuenta con la enorme presión que ejercerán las aguas equitativamente sobre todos sus puntos para contribuir a mantenerlos adheridos. De este modo, los sabios han descartado e incluso utilizado los dos mayores riesgos que corrían: la vía de agua y el aplastamiento por la presión submarina.

La barquilla está pintada de blanco, salvo la parte superior, que recibió una mano de anaranjado, color que se distingue del agua con mayor facilidad. Este recurso, así como el empleo de cohetes multicolores, ha sido previsto para el caso de que el batíscafo suba a la superficie oceánica en un lugar alejado del navío auxiliar.

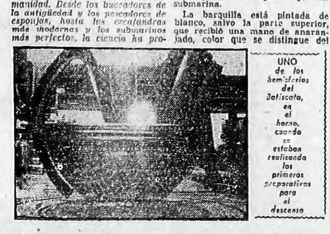
Un agujero cilíndrico, cerrado por una puerta convexa que permite el paso de un hombre, da acceso al interior de la esfera. Dos ojos de buey, opuestos uno al otro, de 40 cm. de diámetro en el exterior y 10 cm. en el interior y 15 cm. de espesor, permitirán a los navegantes observar la vida submarina. Ambos ojos de buey son de "flexiglass", materia transparente con la cual está construida la cúpula de los paquebotes aéreos.

La esfera tiene 1,0 9 m. de radio, 4 metros cúbicos de capacidad y 10 toneladas de peso. El batíscafo completo, con sus flotadores, faros y lastre, pesa alrededor de 40 toneladas.

Tal es el habitáculo que ambos sabios ocuparán durante una docena de horas, en medio de aparatos científicos de toda clase. Contarán con reservas de aire suficientes para veinticuatro horas, de modo de poder consumir 80 litros por minuto. Substancias alcalinas absorberán el ácido carbónico expirado; sílice poroso dará cuenta de la humedad del aire.

EL profesor Piccard, en su mesa de trabajo, preparando el instrumental que llevará en su expedición fondo Como se sabe, intentará llegar hasta los cuatro mil metros de profundidad

EL profesor Augusto Piccard aparece acompañado de su fiel colaborador Max Cosyns. Ambos llevan unos casquetes protectores que utilizarán en el descenso al fondo del mar.



UNO de los hemisferios del batíscafo, en el horno, cuando se estaban realizando los primeros preparativos para el descenso

♦ Para descender y subir hay que arrojar lastre

Siete depósitos de esencia que coronan la barquilla constituyen el flotador. Por otra parte serán adheridos mediante electroimanes al fondo del aparato, 16 bloques de lastre cada uno de los cuales pesa de 100 a 120 kilogramos. Cuatrocientos kilos de balines —lastre suplementario— podrán ser utilizados durante todo el descenso.

El flotador contendrá 27 toneladas de esencia, substancia elegida por su poco peso, su escasa inflamabilidad a altas temperaturas y su reducida comprensibilidad. Una vez hundido en el agua el aparato y arrojado el lastre, la esencia permitirá recuperar la superficie.

El batíscafo, depositado en el agua y con su lastro de dos toneladas, descenderá, de acuerdo con lo esperado, a una velocidad siempre creciente. En efecto, siendo la esencia más comprensible que el agua (a 6000 m. de frofundidad la compresibilidad del agua es de 2 y ½ por ciento y la de la esencia de 6 1/2 o/o) ésta penetrará más abundantemente en los flotadores, aumentando consiguientemente el peso de la esfera. Ni bien emprendan viaje, los "batiscafanderos" deberán arrojar lastre. Llegados a los 4000 metros de hondura, habrá sido utilizada una tonelada de lastre. La otra tonelada servirá para iniciar el ascenso hacia la superficie. De inmediato comenzará a obrar la dilatación de la esencia por un procedimiento inverso del empleado para bajar.

Los acumuladores de electricidad que lleva el aparato —pesa 1200 kilos— constituirán un lastre auxiliar. Todas las maniobras de lastre y de comando de las sopapas se llevarán a cabo mediante electroimanes.

♦ Reflectores superpotentes

La visión de los grandes fondos submarinos será permitida por dos poderosos reflectores que trabajarán alternativamente, y por un faro de lámpara relámpago que facilitará la toma de instantáneas. Cada proyector cuenta con tres lentes y un espejo destinado a dirigir el haz luminoso. Los faros serán verticales y sumamente poderosos, pues desarrollarán una potencia de 2.000 a 5.000 bujías. Como los cables eléctricos y las lmparas a batería estarán colocados fuera de la cabina, el comando de los distintos interruptores se efectuará a distancia y por medio de relais.

El contacto con el navío transbordador se efectuará mediante un dispositivo ultra-sónico facilitado por el Almirantazgo británico. A cada lado del flotador habrá hélices que servirán para el desplazamiento por el fondo del mar, el cual será seguido de cerca con un cable que colgará del aparato.

♦ Una primera inmersión

En la región comprendida entre el 0º y el 2º Oeste y entre el Ecuador y los 10º de latitud Norte, hay dos fosas excavadas en la capa terrestre. En toda la profundidad del declive hay diferentes rellanos. En este lugar, el Scaldis, navío de 4.000 toneladas, especialmente equipado para largar su preciosa carga, detendrá su marcha para hacerlo. Fué elegido para la operación el Golfo de Guinea, por la notable constancia de sus características climáticas. Es el único gran fondo en el cual se pueda intentar la inmersión en cualquier época del año; posee, por otra parte, preciosas ventajas, tales como la ausencia de olas y gran visibilidad.

Se efectuará una primera inmersión sin equipaje. El batíscafo será enviado a 60000 metros de profundidad como medida de precaución. Posteriormente, se repetirán los buceos cada dos días, durante doce horas cada uno.

Los exploradores llevarán a cabo estudios relativos a la profundidad y temperatura de las aguas abisales, así como sobre la fauna de tales regiones, mal conocida aún, y diversos problemas de física, particularmente el de los rayos cósmicos, examinado ya en la estratósfera.

♦ Peligros imprevistos

La temperatura del océano Atlántico a lo largo de las costas africanas es, en la superficie, de 20 grados en verano. Pero a 4.000 metros de profundidad disminuye hasta casi los 0 grados. De tal modo los habitantes del batíscafo deberán trabajar envueltos en gruesas vestiduras de lana.

Aun cuando han sido adoptadas todas las precauciones humanas posibles, sigue siendo peligroso el descenso en las profundidades oceánicas. Descartados los casos de asfixia por infiltración de agua o por aplastamiento de la máquina, con respecto a los cuales el profesor Piccard está tranquilo, quedan peligros imprevisibles: empantanamiento en el cieno que recubre como un tapiz el fondo del mar, retención del batíscafo por las algas flotantes que se encuentran hasta los 22 metros de profundidad, enganchamiento con árboles fósiles, riesgo de tocar el suelo a 400 o 500 metros y ser retenido por formaciones de coral.

Tanto el profesor Piccard como el físico Cosyns conocen estos riesgos y los aceptan con toda sencillez.

♦ ...Esos monstruosos peces

Entre los 400 y los 600 metros, la absorción de los rayos luminosos es casi completa. Según William Beebe, el azul y el verde penetran más profundamente que los demás colores en el agua. Los primeros minutos de la inmersión serán un espectáculo mágico para los ojos, con el decaimiento progresivo de la luz según las gamas del arco iris. Después de los 600 metros, los audaces exploradores estarán sumidos en la tiniebla. Sin embargo, verán surgir a su encuentro la única claridad perceptible en el fondo abisal, claridad de origen puramente animal y difundida por los mil fanales de la fauna submarina, claridad fosforescente y policroma de los misteriosos seres que pueblan esas profundidades.

Pero, merced a los faros, podrán observar cómo viven en su elemento esos monstruosos peces abisales, de formas extrañas, ojos enormes, esqueletos medievales, equipados de modo de resistir a las inauditas presiones que soportan.

Y cuando se remonten hacia el sol, deslumbrados sus ojos por tantas maravillas, los osados navegantes podrán decir, como los héroes de Julio Verne: "Somos los únicos que hemos visto lo que jamás el ojo humano pudo percibir".

(Copyright por Agencia France Presse)

ROSA de los VIENTOS

★ Una cubana en China

LA doctora Margarita Quintana es una odontóloga cubana que reside en China desde hace unos años. Antes obtuvo la única beca concedida por la Fundación Guggenheim a una latinamericana. Se especializó en niños. La UNRRA la envió a China, y ahora no quiere regresar. "Hay allí —dice— centenares de miles de niños que reclaman atención del dentista, sin esperanza alguna de auxilio inmediato, y creo que es un deber humano ineludible prestarles asistencia".

(De "Excelsior", de México).

★ Animales y hombres

SEGUN cálculos de los naturalistas el número de individuos de la mayoría de las especies mamíferas es inferior a la totalidad de la población humana del globo.

(De "Life", de Nueva York).

De Difícil Solución Preséntanse los Cotejos Próximos en la Pista Platense

Es Atrayente la Reunión del Domingo en San Isidro

Integran el Programa Pruebas Difíciles

LA reunión programada para el próximo domingo en San Isidro ofrece interesantes perspectivas por cuanto la integran pruebas reñidas y de muy difícil solución. Servirá de base a la misma el clásico Lamadrid del que nos hemos ocupado en oportunidad de haberse efectuado las ratificaciones correspondientes, por lo que haremos a continuación un breve repaso de las pruebas restantes destacando los mejores candidatos en cada una de ellas. En el cotejo inicial Bialada destaca sus probabilidades en atención a la performance que cumplió al debutar logrando clasificarse tercera de Ganga en 1'27" 3/5 para los 1400 metros en la pista auxiliar de San Isidro que se hallaba húmeda. Kali y Swab serán sus principales enemigas.

◆ Orgullosa es buena carta

La pupila de Isaac Núñez anuncia su rentrée en condiciones altamente satisfactorias contando con excelentes ensayos en la distancia de la prueba por lo que puede imponerse sin mayores esfuerzos. No obstante Bergara y Banderola pueden oponerle seria resistencia durante el desarrollo de la carrera.

◆ Blancaflor: gran candidata

Una nueva oportunidad favorable para lograr el triunfo tendrá la pupila de Alfonso L. Salvati en el Premio El Salado a correrse sobre el tiro de 1000 metros. Blancaflor viene ganando en serie y pasa por un gran momento por lo que no nos extrañaría verla ganar en esta oportunidad donde Sabroso y Early Rose tendrán que dispensarle ventaja en el peso.

◆ Cabulera tiene chance

La hija de Lord Wembley acaba de correr sin éxito en pos de Dark Bird y otros calificados enemigos, reapareciendo tras larga ausencia de las pistas. En esta oportunidad con un estado de preparación más ajustado puede superar en mucho la performance referida, sobre todo teniendo en cuenta que actuará en una categoría más modesta enfrentando a enemigas menos peligrosas. Tramposa, que al efectuar la rentrée venció por el pescuezo a Santidad en 1'39" 3/5 la milla es la indicada a resistirse a sus pretensiones.

◆ Difícil es la sexta

Una de las carreras más difíciles del programa es la sexta donde abundan las cartas indicadas para ocupar el primer término del marcador. No obstante Flap, Miss Morón y Andarina asoman con ligeras preferencias frente al resto de las inscriptas. Será conveniente, pues, esperar las partidas finales para elegir, en consecuencia.

◆ Complicada es la séptima

Otra prueba muy difícil para el pronóstico es la séptima donde Ventisquero, Into, Bedlam, Perspicaz y Top Weight asoman con ligeras preferencias frente a los demás inscriptos. De todos ellos Ventisquero que acaba de escoltar a Plafón en 1'37" 2/5 la milla puede hallar oportunidad favorable para imponer condiciones.

◆ Lidiador puede repetir

Teniendo en cuenta la forma en que el pupilo de Berazategui consiguió ganar al efectuar su rentrée en la última reunión efectuada en el césped donde batió por amplio margen a Aurreko en 3'9" 4/5 los 3000 metros, pista húmeda, cabe esperar que pueda reeditar la hazaña dando fácil cuenta de los enemigos que le saldrán al paso a discutirle el triunfo. Estocón y Aurreko serán sus principales adversarios.

Siete Países Adhirieron al Congreso de Santiago

CON todo entusiasmo, don Carlos Rodríguez Silva, conocido cuidador chileno, prosigue sus gestiones tendientes a lograr un entendimiento entre la Sociedad Gremial y la Mutual de profesionales, a los efectos de que designen una delegación con junta al congreso americano profesional que se reunirá el 4 de enero en Santiago de Chile. Dicha asamblea asumirá gran importancia desde que han prometido su asistencia delegaciones del Uruguay, Perú, Brasil, Venezuela, Colombia, Panamá y Chile descontándose la adhesión de las entidades que agrupan a los profesionales de Palermo y San Isidro. También concurrirá especialmente invitada, una delegación de la entidad similar de La Plata. En dicho congreso se tratarán y discutirán problemas de permanente interés para el gremio, buscando solucionarlos con elevado sentido americano.

Correo del Turf

A Suspicaz. — "Monta perdida" es la suma fija que se le paga al jockey cuyo piloteado no ha obtenido colocación retribuida con premio.

Hip. de San Isidro

Rivales y Montas Para el Domingo

Premio Ponce — 1200 metros
(Para jockeys que no hayan ganado más de cuatro carreras en el corriente año)

Waterhen . . 57 X.X.
Bialada . . . 57 J.Zaragoza
Paquetona . . 57 C.Herzog
Malagana . . 57 A.Bianchimano
Kali . . . . 57 R.Amadeo
Swab . . . . 57 E.Medina

Premio Nassau. — 1.600 metros

Chiquizuela . 56 H.de la Torre
Bergara . . . 56 I.Leguisamo
Sor Linda . . 56 C.Domínguez
Orgullosa . . 56 J.Martínez
Banderola . . 56 L.Canú
(Bichita. . . 58 F.R.Quinteros
(Comadrona. 56 J.P.Artigas

Premio El Salado — 1000 metros

Sabroso . . . 57 S.Di Tomaso
E. Rose . . . 54 J.Zúñiga
Blancaflor . . 52 L.Ríos

Premio Mandisovi. — 1.600 metros

Tramposa . . 58 J.Sberna
Chancera . . 58 J.Barbeito
Petunia . . . 58 C.Riero
Is Money . . 58 No correrá
Belona . . . 58 J.Ausbruch
Amalfi . . . 58 F.R.Quinteros
Chapetona . . 55 O.Matteucci
Cabulera . . 55 J.Zúñiga
Santidad. . . 55 J.P.Artigas

Premio Lamadrid.—1.600 metros

Alumbre . . . 56 R.Recavarren
Beaufighter . 56 R.B.Quinteros
Linde . . . . 56 J.Zúñiga
Cuatrero . . 56 No correrá
Gran Mogol . 56 A.Lhuillier
El Colla . . . 56 I.Leguisamo

Premio Corr lo. — 1.000 metros
(Aprendices sin descargo)

Lagunita . . 57 C.Riero
Flap . . . . 57 J.Martínez
Miss Morón . 57 J.Babera
Samara . . . 57 L.Canú
Horatia . . . 57 O.Nardi
Praline . . . 57 S.Di Tomaso
Merry Girl . 57 X.X.
Andarina . . 57 R.Recavarren
Pontevedra . 57 I.Leguisamo
Pinta . . . . 57 F.R.Quinteros
Clamorosa. . 54 J.P.Artigas

Premio Rústico. — 1.500 metros

Socaire . . . 56 H.de la Torre
Châlons . . . 56 No correrá
Ventisquero . 56 S.Di Tomaso
Into . . . . 56 J.Martínez
Paquetón . . 56 J.Babera
(Trópico . . 56 R.Rodríguez
(Acelain. . . 56 J.P.Artigas
Churrigorri . 56 J.Luján
Brand . . . . 56 L.Canú
Bedlam . . . 56 R.Fernández
Profesor . . 56 O.Matteucci
Perspicaz . . 56 R.Recavarren
Alan Car . . 56 J.Ausbruch
Libertador . . 56 X.X.
Estoico . . . 56 X.X.
Top Weight . 56 L.Ríos
Buscado . . . 56 F.R.Quinteros
F.Raid . . . 56 E.Catalano
R.Choice . . 56 L.Carreño

Premio Iridio — 3000 metros

Figurón . . 59 No correrá
Lidiador. . 58 J.Zúñiga
Tâler . . . 54 Dudoso
Estocón . . 52½ J.Luján
Autócrata . 49 No correrá
Aurreko . . 49 R.Martín
Pecarí . . . 46 A.Vázquez
Standard . 45 R.Vadala
D.Ramiro . 45 No correrá

Hip. Argentino

Rivales y Montas Para el Sábado

Premio Enérgica — 1100 mts.
(Para jockeys que no hayan ganado más de dos carreras en el cte. año)

Erín . . . 57 A.Núñez
Novador . . 55 R.González
Cancionero 53 X.X.
Sostenida . 53 R.Marrone
Clew . . . 52½ P.Cufré
S. Cerrado 51½ X.X.
Songles . . 51½ J.Díez
Popoff . . . 50 G.Etcheverry
Kitty . . . 49½ J.Mallo

Premio S. Emilion — 2000 metros

Night Bird . 57 L.Ríos
Americano . 57 B.Castro
Bonifaz . . . 57 M.Marchioli
Sábalo . . . 57 L.Canú
Estribero . . 57 R.Picón
Ercilio . . . 57 I.Leguisamo
Llangheleén . 57 H.Laborde
Elk . . . . . 57 J.Martínez
Arzón . . . . 57 J.Ruiz Díaz
Novelero . . 57 R.Camacho
Zorro Lindo . 57 X.X.
Mus . . . . . 57 R.Rodríguez
Ducho . . . . 57 J.Ausbruch
Zumaque . . 57 S.Di Tomaso
Los Andes . . 57 F.R.Quinteros
Canadian . . 55 A.Vázquez

Premio Gaulois — 1.000 metros
(Aprendices sin descargo)

Sabroso . . . 60 No correrá
Rom . . . . . 56 B.Castro
Cuatrero . . 56 R.Rodríguez
Punch II . . 56 J.Zúñiga
Snow Tune . 53 J. P. Artigas
(Bullicioso. . 53 A.A.Dom'guez
(Mohur . . . 53 No correrá

Premio Index. — 1.100 metros

Maboa . . . 56 F.Echagüe
Marinka . . 56 J.Sberna
Bazooka . . 56 T.Albertini
Tía Juana . . 56 J.P.Artigas
Bombilla . . 56 No correrá
Marchadora . 56 C.Herzog
Placentera . . 56 A.Bianchimano
Picaría . . . 56 R.Royo
Matuquita . . 56 R.Recavarren
Nicotina . . . 56 H.Pantanali
Kekenera . . 56 L.Ríos
Tretita . . . 56 R.Rodríguez
Sly Vixen . . 56 A.A.Dom'guez
Back Street . 56 J.Zúñiga
Albura . . . 56 No correrá
P. Sight . . 56 F.R.Quinteros
Cartela . . . 56 J.Leguizamón
Blue Moon . 56 S.Di Tomaso

Premio G. Paat: — 2000 metros

Figurón . . 60 R.B.Quinteros
Florindo . . 55 A.Lhuillier
Esquivo . . . 55 O.Matteucci
Hualfín . . . 55 S.Di Tomaso
Nogal . . . 54 C.Riero
Ayudante . . 52 O.Nardi
Altivo . . . 50 No correrá
Dark Bird . . 50 J.P.Artigas
Siroco . . . 47 R.Martín

Premio Américo. — 2.000 metros

Jáuregui . . 56 L.Olmos
Ballester . . 56 O.Matteucci
Denario . . . 56 J.P.Artigas
Tripudio . . 56 O.Nardi
Silencio . . . 56 C.Riero
Hachador . . 56 S.Di Tomaso
Pernod . . . 56 E.Callejas
Andrada . . . 56 I.Leguisamo
Alan Reg . . 56 T.Albertini
Quisquilloso . 56 J.Martínez

Premio Floreal. — 1.800 metros

Nublada . . 58 J.P.Artigas
Tablada . . 56 J.Ausbruch
Saint Lady . 54 S.di Tomaso
Fábula . . . 54 J.Caballero
Casandra . . 51 J. Zúñiga
C. Volant . . 49 L.Ríos
Is Money . . 48 R.Martín

Pr. Cordon Rouge — 1500 metros

Prize . . . . 60 J.Martínez
Círculo . . . 58 R.Martín
Pan . . . . 57 No correrá
Erín . . . . 56 No correrá
Rialto . . . 54 J.Zúñiga
(Bánfield . . 54 No correrá
(Virtual . . . 47 H.de la Torre
Trento . . . 51 O.Matteucci
Partidario . . 51 R.Recavarre
Caratón . . . 50 J.Luján
Dark Bird . . 48 No correrá
Ficus . . . 47½ No correrá
Lord Mayor . 45 No correrá
Respondón . 45 V.Lapellegrina

Noticiario Turfístico

Nuestro repórter de San Isidro nos trasmite las siguientes informaciones:

● A MELIPILLA se le dará un ligero descanso.
● MALQUERIDO no actuará en público hasta la temporada próxima.
● RICO MIO, el propio hermano de Rico Monte que cuida Rubén Quinteros, está trabajando suavemente.
● MACHAJUAY ha recibido cáusticos en la mano derecha.
● BALTICO, pensionista de Turano, se halla en tratamiento de una afección a la paleta.
● SIGFRIDO se encuentra muy mejorado de sus dolencias a los nudos.
● SAN PASCUAL, repuesto de las lesiones que sufrió al saltar la empalizada, cumple ejercicios de trote.
● A YANKEE le pusieron cáusticos en la mano izquierda.
● ELISATHE, que no enfrentó a El Gaucho por haberse rengado, recibirá la semana próxima puntas de fuego en los garrones.
● LINAJE, pupilo de Evaristo Rodríguez, reanudó el vareo, después de ser puesto en cura por haberse pisado.
● ALBOR, que había sido tratado de los garrones, ya anda al galope largo.
● TELEMACO se ejercita suavemente, después de interrumpir el training a raíz de un tropiezo.
● MARSAN que volvió de Rosario lesionado en los garrones, está en cura.
● PELPILLA recibió cáusticos en las paletas.
● USTARIZ, pensionista de Grassi, anda a galope largo y medio correr, repuesto de la acción del termocauterio en los garrones.
● CICLOPE reanudó el vareo, mejorado después de recibir puntas de fuego y cáusticos.
● RECUERDO fué puesto al cuidado del trainer Valentín Quinteros.
● CORCEGA, pupila de Canay que se había golpeado, reanudó el training y pronto será anotada.

Pifiador, P. Chico y Guampa al Cuidador Divino Baldo

Recientemente, estos defensores del stud La Torre que cuidaba Maver, han sido entregados al trainer Divino Baldo, quien atenderá en el futuro su preparación.

CAYO DEL CIELO — *Una tarde, llegó al stud Mal Paso, de D. Julio Juárez Celman, la yegua Tijereta, procedente del interior, y servida por Andariego. El día que El Guaso ganó el premio Palermo, nació este potrillito, al cual sujetan Raúl Recavarren y el capataz del stud, mientras el aprendiz de la caballeriza contiene los impulsos afectivos de la madre feliz. El pebete vino al mundo con buena estrella. Quién sabe si no es un futuro "crack"...*

De Segunda Vuelta

★ Sueño de octubre: un producto.
★ ¿Aflojan o no aflojan las ventas?
★ A río revuelto... ganancia de los modestos.

TENEMOS un amigo que nos ha dado dos misiones de confianza. Una, elegirle un producto, dándole, de pasada, una mano para "sacarlo" en condiciones de alivio. Otra, buscarle un cuidador que reúna todas las condiciones terrenas y celestes que a tan discutido gremio pueden atribuírsele. Todos los días nos visita y su pregunta tiene comienzo invariable: "¿Y...?" Tampoco varía nuestra respuesta que, sin entrar en detalles, versa sobre la conveniencia de acertar caballos ajenos, en vez de tenerlos propios, para que otros los acierten. Pero el deseo de nuestro amigo es el del 99 por ciento de cuantos han probado la peligrosa miel de las carreras. Todos quieren hacerse de un producto para ver si les toca el "crack" o, por lo menos, la aproximación.

* * *

Sin embargo, las ventas de este año no tienen la misma fisonomía que las inmediatamente anteriores. En su aspecto externo, se hallan huérfanas de esa masa de curiosos que muchas veces obligaba a los verdaderos interesados a hacer ofertas por señas, a la distancia, y desde afuera del galpón adoptando actitudes de jugadores de "morra". En su aspecto interno se nota la disminución de la oferta extranjera y la limitación de los grandes compradores nacionales que si bien siguen pagando lo hacen con parsimonia que transparenta las exigencias de una buena administración.

* * *

Como consecuencia, las subastas, en línea general, no han sido tan brillantes como en la temporada anterior, en lo que a precios máximos, totales y promedios se refiere. Los 61.000 pesos de Beau Parleur están muy por debajo de los 75.000 de Etendard. En cuanto a la comparación de promedios por producto, con referencia a 15 cabañas que han vendido en estas primeras semanas, es la siguiente:

* * *

Haras	1946	1947	Haras	1946	1947
Las Ortigas (1º) ..	19.320	19.250	Monte Carlo	8.850	7.666
El Peledo (1º) ...	26.909	24.416	San José	21.354	26.740
Ojo de Agua (1º)..	28.380	19.400	Miryam (1º)	11.471	15.217
Argentino (1º)	25.684	27.760	Bronce	9.009	7.647
Chapadmalal (1º).	22.907	24.180	Stella Maris (1º) ..	18.458	18.720
Lonquimay (1º) ..	12.840	9.891	Los Cardales	10.970	7.901
El Bagual (1º) ...	14.933	11.731	El Rincón	4.400	5.322
El Moro (1º)	19.055	18.240			

* * *

El simple cotejo de cifras indica que, sobre 15 establecimientos, nueve han bajado sus promedios y seis lo han elevado. En cifras globales, el descenso ha sido más importante que el ascenso. No faltan explicaciones particulares del fenómeno. (Por ejemplo, en el caso de Ojo de Agua, que no puede ofrecer hijos de Congreve.) Pero, de todas maneras, los vientos son de baja, y ya se echan a rodar toda suerte de pronósticos pesimistas. "¿Qué será de esto en noviembre?", se preguntan los observadores.

* * *

Buscando una explicación simplista, se la funda en la restricción del comprador extranjero. Chile ha cerrado su programa; en Perú no hay divisas para casi nada, y menos para comprar caballos; Uruguay las denegó expresamente; algo semejante ocurre en la mayoría de los países sudamericanos; los adquirentes de EE. UU. se dirigen con preferencia a los caballos hechos y con calidad probada en las pistas. Refiriéndose a las causas internas —con abstracción de fenómenos generales— se habla del aumento en el costo de mantenimiento del caballo de carrera; nuevas obligaciones para los patrones; riesgos que antes no existían o se eludían fácilmente; débil mejoramiento de los premios en las carreras comunes.

* * *

Sin analizar cada una de estas causas —el espacio no alcanza— creemos que las ventas no son las mismas del año pasado, pero ello no impide que, en general, su resultado sea bueno. Las aguas de la demanda, desbordadas en 1946, tornan a su cauce normal, y aun falta mucho para tocar fondo. Eso sin contar con que, por lógico optimismo, puede haber un exceso de oferta, y no siempre está el horno para bollos tan suculentos como los que se merendaron los criadores en 1946. Quien saldrá ganando es el comprador modesto —vale decir, la mayoría— que el año anterior, en muchas oportunidades, hacía dibujos por las paredes, para terminar volviendo a su casa con el bozal en la mano...

Belle Dame, la Propia Hermana de Ben Omar, Integra el Segundo Envío de "Las Ortigas"

Figuran Hijos de S. Hassan, B. Shah, L. Wembley y Caporal

CON el segundo lote de su producción de 1945, subastará mañana el haras Las Ortigas hijos de Selim Hassan, Baber Shah, Lord Wembley y Caporal. Ocioso resulta destacar los antecedentes de la cabaña, siendo suficiente, al respecto, apuntar que en los últimos cinco años sus productos ganaron 744 carreras y 3.622.260 pesos en premios.

◆ Los Selim Hassan

Los pocos representantes de la primera generación de Selim Hassan, ganaron hasta el 31 de agosto de este año $ 54.550, figurando entre ellos Desplante, uno de los buenos potrillos de la temporada. En el lote que se venderá mañana, Selim Hassan tiene cartas valiosas, tales como Pordiosero, en Pirueta, por Lord Wembley, hermano materno de Gran Marquesa, buena ganadora en Perú; Risque, en Risotada, madre de Romántica, Rosalie y Raglán; Satiresa, en Selvática, hermana materna de Cucaracha, Salteador y Selvático, y Mucha Chispa, en Mucha Fe, hermana materna de Mucha Clase y Mohican.

◆ Los Baber Shah

Padrillo definitivamente consagrado, Baber Shah presentará mañana magníficas muestras. En este sentido, nombraremos a Fructidor, en Faena, por Lord Wembley; Sherekan, en Shirley, madre de Semblanza (Chile); Belle Dame, en Bas Bleu, notable potranca, propia hermana del excelente Ben Omar, y que será un alto precio, y Severidad, en Satsuma, propia hermana de Said.

◆ Lord Wembley y Caporal

Lord Wembley tiene un potrillo que ha interesado muchísimo. Es Fakir, en Fanny Flapper, hermano materno de Fontova y Comendador. En cuanto a Caporal, se halla muy bien representado por Redomado, en Roulette, hermano materno de Rishafa.

Hip. de La Plata

Rivales y Montas Para el Domingo

Premio Lérida. — 1.200 metros

Tuca . . . . 57 A.Avero
Elide . . . . 57 H.Pantanali
Ruts . . . . 57 A.García
Silence . . . 57 H.Palavecino
Mazorquera . . 57 J.C.González
Chinchina . . 57 F.Echagüe
Danubia . . . 57 O.Corbalán
Paulita . . . 57 R.Silva
City Bell . . 57 V.Lanzalot
Moncha . . . 57 X.X.
Juanina . . . 57 X.X.
Pompona . . . 57 H.Padula
Mish . . . . 57 M.Sosa
Pialada . . . 57 A.Manzoni
Tutia . . . . 57 C.Sobral
Capa Punzó . 57 G.Zamudio
Fina II . . . 57 A.Vázquez
Berenguela . . 57 R.Orduna
Mentirosa . . 57 O.Baratucci

Premio Pelayo. — 1.300 metros

Campechano . 57 I. Zabaljáuregui
Tesorero . . 57 P.P.Artigas
Proyector . . 57 M.Prátola
Muy Poco . . 57 A.Goñi
Ercilio . . . 57 Dudoso
Arsénico . . 57 R.Orduna
(Scorpion . . 57 A.Díaz
(Balzac . . . 57 X.X.
Independiente 57 H.Pantanali
Espadero . . 57 J.C.González
Félido . . . 57 A.Canay
Koral . . . . 57 X.X.
Visteo . . . 57 R.Royo
Red Foot . . 57 X.X.
(Beethoven . 57 M.Dacosta
(Quelhué . . 57 X.X.
Mansito . . . 55 R.Silva
Hansel . . . 55 E.Etchegaray

Premio Alarcón. — 1.400 metros

Nishapur . . 56 F.M.Ortiz
Sedoso . . . 56 M.Sosa
Monedar . . . 56 L.Almirón
P. Ramírez . 56 A.Canay
Regional . . . 56 H.Padula
Garfiñote . . 56 J.Corte
Into . . . . 56 T.Albertini
(Châlons . . 56 L.Martínez
(Socaire. . . 56 X.X.
No Rosendo . 56 H.Pantanali
Chonito . . . 56 L.Almirón
Pep . . . . 56 B.Castro
Miske . . . . 56 A.Freire
Jorobado . . 56 G.Zamudio
Polémico . . 56 C.Sobral
Regocijo . . . 56 R.Orduna
Minutera . . 54 A.Manzoni

Premio Ilusión. — 1.400 metros

Alga . . . . 57 V.Lanzalot
Rala . . . . 57 O.Baratucci
Mosquetona . 57 J.Contreras
Clivia . . . 57 A.Díaz
Avaricia . . . 57 A.Canay
Fanny . . . 57 L.Motta
Tiqui . . . . 57 M.Fernández
Panacea . . . 57 M.Abalos
Actriz . . . 57 F.Echagüe
Colina . . . 57 J.Corte
Granjera . . . 57 X.X.
Mar Clara . . 57 E.Amuch'tegui
Mudada . . . 57 P.P.Artigas

Premio Neápolis. — 2.200 metros

Galiciano . . 57 A.Manzoni
Altivo . . . 53 M.Gil
Comendador . 52 A.García
Nendivei . . 52 J.Camaño
Macedo . . . 51 A.Ardaiz
Zoilo . . . . 50 F.Echagüe
Golden Son . 49 R.Vadala
Aprecio . . . 47 J.Pivotti

Premio Alicante. — 1.500 metr

Hunyadi . . . 57 F.Echagüe
Copo . . . . 57 T.Albertini
Picón . . . . 57 H.Pantanali
(Fosforito . . 57 Dudoso
(Boyardo . . 57 J.Corte
Cascarrabias 55 H.Padula
S. Bridge . . 55 A.Bianchimano
S. Cerrado . . 55 F.Vivas
Pehuén . . . 52 M.Sosa
Boceto . . . 52 N.Alvarez

Premio Guadalquivir. — 1.500 mts

Vespasien . . 56 H.Padula
Metro . . . . 56 O.Matteucci
Pampeano . . 56 F.M.Ortiz
Nahuel . . . 56 A.Bianchiman
Thibet . . . 56 F.Echagüe
Algarrobo . . 56 R.Orduna
Sextans . . . 56 B.Marcos
Cotillón . . . 56 A.Avero
Arroyito . . . 56 A.Arismendi

Premio Melilla — 1.400 metros

Adversaria . 57 P.Loffego
Redeña . . . 56 H.Palavecino
Marrona . . . 55 F.Echagüe
Casandra . . 54 A.Manzoni
Prolija . . . 51 J.Canal
Fucha . . . . 50 Dudosa
Sonajera . . . 50 Dudosa
Azucena . . . 49 A.Ardáiz
Figuranta . . 49 J.Pivotti
Lacónica . . 45 No correrá

Bialada Puede Obtener su Primera Victoria el Domingo

La hija de The Druid, que al debutar en la reunión del sábado último en San Isidro logró clasificarse tercera de Ganga, en 1'27" 3/5 para los 1400 metros, en la pista auxiliar, que se hallaba pesada, ha completado su forma y se halla lista para salir de perdedora el domingo próximo, en el circo del Norte, donde disputará el Premio Ponce, sobre el tiro de 1200 metros. Bialada, respondiendo a la performance que comentamos puede imponer condiciones sin mayor esfuerzo en el cotejo aludido.

Lidiador Puede Repetir su Reciente Performance

Reapareciendo en la reunión última realizada en San Isidro, el pupilo de Nicolás Berazategui logró ganar de galope largo la prueba final, donde batió por varios cuerpos a Aurreko en 3'9" 4/5 para los 3000 metros en la pista auxiliar, que se hallaba húmeda. Teniendo en cuenta que el hijo de Caporal ha quedado en perfectas condiciones, cabe esperar que repita la performance de referencia el próximo domingo en el césped, donde correrá el Premio Iridio.

Germán Vichera nos Aclara la Defección de Precintado

El trainer Germán Vichera nos comunica que la reciente performance de su pupilo Precintado, en la prueba que ganó Eclair, no estuvo de acuerdo con los buenos ejercicios que había registrado. Hace la aclaración por evitar malentendidos desde que el hijo de Premier Janvier puede rehabilitarse en la primera oportunidad.

Redeña Puede Lograr su 6a. Victoria en la Lucha Final

Dando un Repaso a la Bravona Cartilla Siempre con Fe

UN lindo programa tendremos el próximo domingo en pistas de La Plata. Sobre la lucha base de la reunión, que es el premio Neápolis, ya nos hemos ocupado detenidamente, destacando las probabilidades de Aprecio por su triunfo en 2'2" conquistado recientemente, con mucha facilidad, y la nueva actuación de Galiciano, convertido ahora en un caballo de los que se estiran a gusto de su cuidador. Nos ocuparemos pues, en estas líneas, del resto del programa, en cuyos entreveros hay varios candidatos con muchas probabilidades de conquistar la victoria y cuya elección se presenta más que difícil ante una cartilla bravona y pareja. Pero siempre con fe en el "porvenir de los numeritos", ahí va lo mejor de cada una de las pruebas.

B. GINOCCHIO

◆ Tutia tiene 1'15" 2/5

Recordando la carrera en que Clivia —en una arremetida "fulminante"— venciera a Tutia, debiendo ser suspendido el aprendiz Carlos Sobral por no exigir a su piloteada en los tramos finales y teniendo en cuenta que para este cotejo se le ha registrado una corrida de 1200 metros en 1'14" 2/5, aparece Tutia con muchas probabilidades de éxito en la prueba inicial, cotejo en el que promete intervenir un lote numeroso del que merecen citarse City Bell, Berenguela, Mazorquera y Tucá como candidatas a poder lograr la victoria.

◆ ¿Arsénico es fija?...

Asustándose en el momento de la suelta y corriendo luego con muchos contratiempos, quedando encerrado por el lado interior, este hijo de Parlanchín termina de llegar cuarto de Alfalfar en el buen tiempo de 1'12" 4/5 los 1200 metros. No aceptamos bajo ningún concepto la impresión de los dirigentes de su caballeriza al sostener que el jockey Héctor Padula lo dirigiera de mala fe y esperamos que su cuidador Bruno Ginocchio esté ahora convencido ante algunas palabras escuchadas luego de la carrera por personas que saben ver y perder tranquilo que lo ocurrido aquella tarde fué obra de la fatalidad. Para esta prueba cuenta Arsénico con una corrida de 1300 metros en 1'21" 2/5 y si responde a ello será difícil arrebatarle la victoria. Entre sus contras están Ercilio, Beethoven, Scorpion y Visteo que andan bien en sus ensayos en privado.

L. P. MENINI

◆ El premio Alarcón

Un cotejo bastante parejo es el premio Alarcón, en el que se medirán varios elementos perdedores en procura de su primer éxito, representantes de una generación nueva. Uno de los buenos candidatos al triunfo es Into, si es que el pupilo del cuidador Luis P. Menini es dirigido en esta oportunidad con más suerte que en su reciente compromiso en el que, como anticipara CRITICA, salió mal pisado de las cintas quedando lejos del lote y a pesar de ello se clasificó cuarto de Hubac, en 1'38" 4/5 los 1600 metros. Ha seguido lindo. Hay varios rivales que pueden oponerse a su triunfo, entre los que merece citarse a Châlons, que viene de actuar bien en pistas de Palermo; Pencho Ramírez, que ha progresado mucho; Nishapur, que termina de tener una actuación recomendable, y Monedar, que se clasificó cuarto de Vespasien, en 1'18" los 1300 metros.

◆ Avaricia es candidata

En los 1400 metros del premio Ilusión una buena candidata es Avaricia, la que luego de cortarse en ganancia en la prueba ganada por Olvidada en 1'19" los 1300 metros, se mantuvo tercera sosteniendo una lucha severa desde los primeros metros de la carrera. Alga, que llegara segunda de "refresco", en este cotejo es también una seria contra y, además, están Actriz, Clivia y Rala, que pueden llegar a conquistar el éxito.

◆ Cascarrabias siguió bien

Después de su reciente "puesta con Mister Pitt", según la foto del ojo eléctrico, en 1'31" los 1500 metros, este pensionista del cuidador Pedro S. Frías ha seguido en muy buenas condiciones y es de esperar que el ex trainer de Gorra Colorada, Victric y tantos otros buenos ganadores es capaz de darse su paseíto por el pesaje esta vez "solito"... El hijo de Suroit tendrá contrarios peligrosos en Hunyadi, cuyos trabajos en Palermo son muy buenos: Copo, que también va "listo y afiladito" desde Palermo con cotejos a la par de Tomado y otros; Boyardo, que anda bien, Picón, y el mismo Fosforito, cuya reciente performance no está de acuerdo con sus buenos trabajos en privado.

O. CAPRICO

◆ Una que hay que acertar

La carrera más difícil del programa es la reservada a los potrillos ganadores, sobre 1500 metros, a disputarse en séptimo término del programa. Veamos: Cotillón tiene 1'33" 2/5, en pistas de Palermo, con excelente final; Vespasien termina de ganar al galope en 1'18" los 1300 metros; Sextans salió de perdedor en el bosque en 1'31" 4/5 los 1500 metros y ha seguido lindo en pistas de San Isidro; Thibet, luego de su buen segundo de Tomado en 1'23" 3/5 los 1400 metros, fué segundo de El Guaso en San Isidro en 1'38" 1/2. Como cotejo no puede pedirse nada mejor y, además, están Algarrobo, Nahuel y Arroyito en condiciones de correr muy bien.

◆ Redeña en la final

Por su calidad, Redeña es en la carrera del desquite una de las mejores candidatas. Viene de lograr un lindo éxito en 1'31" los 1500 metros y ha seguido bien. La pensionista del cuidador Obdulio J. Garrido que en sus últimas presentaciones sólo se viera aventajada por Rendova, puede lograr el sexto éxito de su campaña. Entre sus más calificadas adversarias vemos a Sonajera, que con muchos contratiempos fué segunda de Casandra a sólo media cabeza. La citada pupila de A. Grassi, que la aventajara en 1'18" 4/5 los 1300 metros, es también una carta peligrosa y luego están Prolija, reciente segunda de Redeña, y anteriormente de ¿Tegusta?. Adversaria, pese a los kilos y Marrona, que puede llegar a mejorar su última actuación en la que se clasificara cuarta de ¿Tegusta?, en 1'38" los 1600 metros. Como podrá apreciar el lector, tenemos candidatos como para divertirnos un ratito. Esperaremos los últimos retoques con el fin de intentar una guía acertadora con las ventanillas de pago.

Zuloaga, en La Plata, 1000 Mts. en 1'2" 3/5

En la pista auxiliar, que se hallaba en buenas condiciones, se registraron esta mañana los siguientes ejercicios:

En 500 metros
Novador, R. González, 33".

En 700 metros
Flechazo, Mallo y Golita II, con Lhuillier, 43" 1/5, juntos; Macabeo, Orduna, 44".

En 800 metros
Virolón, R. Molina, y Lelo, M. Fernández, 51", juntos; Infidente, M. Sosa, 51" 1/5; Prebeck, M. Fernández, y Pretérito, R. Molina, 51" juntos.

En 1000 metros
Zuloaga, Palavecino, y Zarlito, Camaño, 1'2" 3/5, juntos.

En 1400 metros
Delirio Camaño, flojeo.

En 1600 metros
Doncella, Silva, y Mentecato, A. Fuertes, 1'45" 3/5.

Los Domadores Platenses Cobrarán También $ 150

LOS encargados de buscar la mansedumbre en los futuros cracks de nuestras pistas en el circo del bosque, han decidido para quedar a tono con sus colegas de Palermo y San Isidro, cobrar también 150 dar bien ante los que colocan pesos por cada producto domado. Los hombres del "talero" tienen su derecho a quelos "bastos" a los redomones.

DON GRAPIN ☆ Se le Hizo Una ☆ Por BATAGLIA

¡UNA BOTELLA DE GRAPPA!...







CANTINFLAS REAPARECERA MAÑANA COMO ANIMADOR DE UNA PELICULA TITULADA "SOY UN PROFUGO"

ESCENAS DE LA GUERRA SECRETA E IDILIO DELICIOSO OFRECE EL FILM "PAPA MARTIN"

Por TULIO CARELLA

A la extensísima lista de las películas que directa o indirectamente tienen que ver con la última conflagración, debe agregarse ahora la estrenada ayer en el Biarritz, que lleva por título "Papá Martín". En esta oportunidad se retoma el asunto del padre de familia tranquilo, calmo, inofensivo al parecer, que en realidad es el comandante de las fuerzas que ocultamente luchan contra el invasor. Este criador de orquídeas, que teme llegar tarde a su casa por no disgustar a su esposa, que lucha contra dos hijos amantes pero díscolos, que se ocupa de seguros de vida, tiene una actividad oculta, intensa, peligrosa: es él quien hace volar los depósitos alemanes, quien se comunica con los aliados, quien dirige el movimiento subterráneo que dificulta la labor de los invasores.

Si bien el propósito del film es loable, nos llega con un poco de retraso, con el agravante de que su asunto, bien encaminado al comienzo, pierde fuerza al final, diluyéndose poco a poco en escenas que cada vez tienen menos vigor. Mezclado a la guerra peligrosa y secreta hay un idilio llevado en forma original y graciosa.

Noel Noel realiza una labor sobria, animando con picardía a su personaje de doble faz, prestándole un encanto afectivo que llega directamente al público; Claire Oliver y Nadine Alari, esposa e hija del papá Martín, se muestran muy eficaces: la segunda en la inteligente muchacha que acaba por descubrir el secreto de su padre y lo apoya y admira; la primera en la mujer de su casa que está a mil leguas de sospechar las actividades de su marido y lo reprende —afectuosamente— con afecto por sus ausencias; Jean Varas anima un galán que poco tiene qué hacer, pero que lo hace bien, y José Artur es el adolescente impetuoso que repudia a su padre por creerlo colaboracionista y huye uniéndose al grupo de los "maquis", sin saber que éstos están dirigidos por su propio padre.

René Clement dirigió este film, que cuenta con hermosas fotografías y tomas buscadas con sentido plástico. Las calles de un típico pueblecito francés asoman a la pantalla con sus tortuosos recorridos y no falta el juego de luces que hace poética la noche o admirable el día.

ESTRENOS PARA HOY

Cuatro cines renovarán hoy su cartel para ofrecer cuatro películas de origen norteamericano y una de procedencia local.

GRAN REX

"El cofre del pirata" (The princess and the pirate). — Comedia musical y de aventuras en colores con argumento de Don Hartman, Melville Shavelson y Everet Freeman, basado en un cuento de Sy Bartlett y dirección de David Butler interpretada por Bob Hope, Virginia Mayo, Walter Brennan, Walter Slezak, Victor Mac Laglen y Hugo Haas. Producción norteamericana de Samuel Goldwyn para R.K.O. Radio Pictures, hablada en inglés. Complemento: "Corazones intrépidos" (Great day), comedia dramática norteamericana de R.K.O. Radio Pictures, en inglés, con Eric Portman, Flora Robson, Sheila Sim e Isabel Jeans, dirigida por Confort.

MONUMENTAL

"El precio de una vida" — Versión del drama de Victoriano Sardou "Fedora", escrita por Genaro Prieto y dirigida por Adelqui Millar con Mecha Ortiz, Mario Gaete, Elsa del Campillo, Froilán Varela, Paul Ellis y César Fiaschi. Producción nacional América Latina Films hablada en castellano, distribuida por Empa.

OPERA

"Juego de pasiones" (Thrill of a romance). — Comedia musical en colores dirigida por Richard Thorpe e interpretada por Esther Williams, Van Johnson, Frances Gifford, Henry Travers, Spring Byington, el tenor Lauritz Melchior y la orquesta de Tommy Dorsey. Producción norteamericana de Metro Goldwyn Mayer, hablada en inglés.

FLORIDA

"La muchacha de la calle". — Comedia dramática interpretada por Jean Carmen, Pichard Adams y George Elredge y dirigida por Elmer Clifton. Producción norteamericana hablada en inglés, distribuida por Filmos.

LEON KLIMOVSKY SE INICIA EN FORMA BRILLANTE DIRIGIENDO "EL JUGADOR"

Por ROLAND

UNA larga y minuciosa experiencia teórica y práctica del cine, en el montaje, manipuleo de copias, asistencia de dirección y realización de documentales breves, ha permitido a León Klimovsky lograr, en su primera película de metraje, una labor madura, firme y equilibrada. "El jugador", observada en conjunto, no tiene los balbuceos propios de la obra de un recién iniciado ni responde a fórmulas improvisadas, situando a su director en el nivel de un veterano que conoce a fondo su oficio.

Roberto Escalada

Ese dominio técnico, si nembargo, no desdeña el aliento de una inquietud creadora. La cámara, en manos de Klimovsky, asume un papel fundamental como medio de expresión. Es manejada con inteligencia y obliga a un desplazamiento constante que, complementado con un montaje rápido e inspirado en la mejor escuela rusa, agiliza la despaciosa acción, favorece la naturalidad de movimiento de los intérpretes y disimula, en parte, la frondosidad del diálogo.

Las escenas inmóviles son espaciadas y aun en los frecuentes instantes de encierro de la trama se logra un ritmo animado. Hay secuencias, como los "raccontos" resueltos con habilidad. Algunos detalles, en las escenas amorosas o en las de la ruleta, por ejemplo, son originales y responden a un ingenio que ha sabido superar las dificultades materiales que ellos suponían, incluso por la falta de elementos de trabajo adecuados. En los exteriores se logran temas de sugestiva belleza y a menudo la composición de los cuadros supera la fuerza de su contenido humano. Y al culminar el drama, cuando el protagonista impulsado por una pasión, el amor, se aferra desesperadamente a otra, la del juego, o cuando busca el suicidio como única salvación, la realización llega al alarde a través de imágenes expresivas, dentro de un magnífico clima alucinante en el que alcanzan a deslizarse algunos efectos pasatistas.

La dirección de Klimovsky marcha sobre una adaptación paciente y trabajosa de la novela de Dostoievski. Manuel Villegas López, escritor culto, enfrentando a una tarea engorrosa y harto difícil, ha sido respetuoso del texto original, a pesar de ciertas alteraciones, y ha podido apresar la esencia del drama, pero sin conseguir su clima angustioso, opresivo, tal vez por el grave obstáculo que supone el traslado de época y de ambiente. La trama ofrece un interés creciente y alcanza a tener auténtica vibración en la segunda mitad, demorada por un planteo extenso de la situación básica. El diálogo es excesivo y de calidad desigual. Tiene frases acertadas pero otras son rebuscadas. Y, en general se remite a la palabra la explicación de lo que sucede, funcionando con demasiada independencia de la imagen.

Roberto Escalada, en el personaje mejor dibujado de la película, realiza su mejor trabajo para el cine. Da fuerza interior a su papel cuando la situación lo exige y se muestra mesurado y correcto en las demás. Las restantes psicologías están definidas menos precisamente o se concretan tardíamente. Judith Sulian, figura elegante y atractiva, tiene personalidad y revela temperamento en los pasajes fuertes. Vacila, en cambio, al hablar y su dicción no es bastante clara. Amalia Sánchez Ariño impone su experiencia y simpatía en muchas escenas; Alberto Bello, con su reconocido aplomo; Florindo Ferrario, en un personaje de exagerado perfil villanesco; Pedro Laxalt, en forma apagada; y Haydée Larroca, en una vampiresa de inadecuado tono, completan el reparto secundario con Walter Jacob y Angel Boffa.

La música de Julie Perceval, a base de órgano y piano exclusivamente, tiene calidad, aunque no siempre adquiere el carácter descriptivo que exige el cine para rubricar la acción. La fotografía y los decorados se ajustan al tono digno general de la película.

"La Hora Trece" Será Relleno de Programa

El popular cómico mexicano Cantinflas, cuyas acciones de popularidad han bajado últimamente, reaparecerá mañana en el cine Ocean animando la cómica trama de una película mexicana titulada "Soy un prófugo".

En el mismo programa, como relleno, se dará la producción policial "La hora trece", de la serie de "El Silbador" con Richard Dix.



ELSA DEL CAMPILLO, bonita actriz y expresiva cantante, quien integra el elenco que se presentará mañana en el Babilonia

Se Llevará a Cabo una Asamblea de Actores

La Asociación Gremial Argentina de Actores ha convocado al gremio a una asamblea general, que se realizará el 27 del corriente a la 1 hora, en el local Corrientes 1743, a efectos de considerar varios puntos del orden del día que ha sido distribuido entre los asociados, y proceder a la elección de nuevos miembros de la C. D.



Se Despidió Ayer Emma Gramatica

CON las funciones anunciadas, puso fin a su temporada en el Marconi, y con ello a su actuación en Buenos Aires, la gran actriz Emma Gramatica, cuya presencia durante parte de este año ha sido señalada como uno de los más altos acontecimientos artísticos de los últimos tiempos. La ilustre actriz partirá de inmediato hacia Chile y a su regreso pasará otra vez por esta capital a fin de tomar el barco que la llevará a su patria.

EXTRAÑAMENTE UN HOMBRE ES LLEVADO AL CRIMEN: "UNA SOMBRA EN EL ESPEJO"

Por DARIO QUIROGA

CON la angustiosa sensación de ser un criminal despierta una mañana el protagonista de "Una sombra en el espejo". Son los simples recuerdos de una pesadilla, pero ciertas marcas en el cuello, la sangre del brazo y una llave extraña se encargan de convertir ese recuerdo en una acusación formal. Vincent Grayson —De Foreste Kelly— termina, por obra de esos indicios, en tener certeza de su inconsciente culpabilidad y acude en busca de apoyo a su cuñado Cliff —Paul Kelly—. Una serie de coincidencias permiten a los protagonistas allegarse hasta la misma casa donde la pesadilla de Grayson lo ubicó, matando un hombre y los indicios recogidos a través del relato del sheriff convierten en realidad concreta lo que sólo pertenecía hasta ese momento al subconsciente.

Mas no es verdaderamente culpable quien lo parece. Una interesante derivación en el terreno psíquico salva al protagonista de la silla eléctrica y explica el misterio de la pesadilla. La sala de espejos, de terrífica presencia, vuelve a la normalidad con la resolución del problema. El verdadero culpable sale de las sombras con nuevos propósitos homicidas y, a punto de conseguirlo, es víctima de su propio destino cuando la larga y emocionante persecución parece coronada por el éxito.

La lista de intérpretes incluye una sola figura bien conocida: Paul Kelly. Su labor tiene la madurez habitual en él y se convierte sin esfuerzos en el virtual protagonista. De Forest Kelly, en su papel de muchacho apocado y sin carácter, se desempeñó ajustadamente y parecidos juicios caben a Ann Doran y Kay Scott en sus roles de damas jóvenes. Charles Victor, Emmett Keane y Jeff Yarke completan el reparto de esta interesante producción de Paramoount, que fué dirigida con mano segura por Maxwell Shane.

LA ACTUALIDAD EN HOLLYWOOD

Especial para CRITICA

HOLLYWOOD, 23. — Eugenio Armstrong, compaginador de la película de Walt Disney "Canción del sur", parte mañana hacia Buenos Aires. El Sr. Armstrong hará escalas en México y en Río de Janeiro, y tiene la intención de radicarse en la capital porteña.

* * *

Hugo Fregonese y Chas de Cruz fueron invitados al almuerzo que se llevará a cabo mañana, ofrecido por el actor Jean Hersholt. El sábado, los miembros de la colectividad argentina en Hollywood se reunirán en un "party" que Chas de Cruz ofrece en la residencia que ocupa y en honor de Hugo Fregonese, con motivo de la distinción de que ha sido objeto este último por la Asociación de Cronistas Cinematográficos de la Argentina, que le otorgó un diploma especial por su contribución al cine argentino en el exterior.

Partió para Nueva York, Bill Burnside, que fuera colaborador de Eric Pomer y Arthur Rank. En Nueva York conferenciará con los señores Alberto Dodero y Erwin Wasserman, sobre la constitución de una productora cinematográfica en la Argentina. El señor Burnside partirá en breve hacia Buenos Aires.

También viajará pronto a la capital argentina el señor Howard Randall, con el propósito de levantar grandes estudios filmadores. Con anterioridad, el Sr. Randall construyó y estableció grandes estudios en México.

* * *

Antes de trasladarse a Nueva York para celebrar allá el vigésimo aniversario del nacimiento de "Mickey Mouse", su padre y creador, Walt Disney, obsequió a Chas de Cruz con un juego magnífico de corbatas con dibujos del ratón Miguelito.

La Bomba Atómica es Tema de un Film

La Teatralización de "Los Endemoniados" Utiliza lo Fundamental del Argumento de la Novela

Por CARLOS H. FAIG

Un mérito señalado acusa la teatralización de "Demonios", de Dostoiewsky que, con el título de "Los endemoniados", realizaran Luis Escobar y Arvid de Bodisco y estrenara ayer en el Odeón la compañía española que nos visita: el de su eficacia escénica como producto de una apretada síntesis de los principales elementos del relato original. Reducción de texto, fusión de escenas, compendio de pensamiento, acierto en los cortes o la eliminación de personajes innecesarios para la economía imprescindible de la obra dramática, eran factores que se imponían como exigencia perentoria de los cánones teatrales, y los realizadores lo han conseguido. Claro está que este logro del pro, al dejar reducida la extensa novela a la esquemática limitación de un argumento desarrollado con vistas a su representación, limita al mínimo imprescindible las proyecciones del pensamiento del famoso escritor, cuya característica no fué, precisamente, la concisión, sino el vuelo grandioso, la discriminación intensa y extensiva sobre la esencia misma del ser en cuanto éste tiene relación con la existencia de Dios. Acertada, pues, en el aspecto teatral, "Los endemoniados" mantiene el interés de su anécdota a través de sus únicos seis cuadros, y comprime las ideas hasta el límite lógicamente estrecho de ese mismo tiempo dramático. De ahí la forma, más sugerida que expresada de muchas situaciones, el compendio de tantos caracteres diversos y difusos hasta dar una sensación de análisis total allí donde el novelista dejó puntos obscuros o interrogantes. "Demonios" ha sido considerado no sólo como un alerta contra los nihilistas de la segunda mitad del siglo anterior, sino como una reacción del alma rusa ante la penetración paulátina del pensamiento occidental. La mentalidad típicamente eslava del escritor, la poderosa gravitación de su pensamiento confirieron, sin duda, un carácter casi profético a sus especulaciones; profecías y vaticinios, que si se concretan expresamente en lo relativo a los sucesos de 1905 (la novela fué escrita alrededor de 1870), encierran un significado permanente y són válidas siempre, puesto que han buscado escrutar conciencias y discriminar sobre los elementos formativos del conjunto racial. Dostoiewsky estará vivo y presente, mientras el hombre obsesionado en la búsqueda de su felicidad inmediata, no encuentre la explicación de su paso en función de un destino común y trascendente.

Versión ajustada

La versión brindada en el Odeón se caracteriza por el acierto de ambiente y la propiedad de la interpretación.

En brevísimo pero intenso papel, Elvira Noriega mostró otra faceta de su arte. Guillermo Marín compuso, con abundantes detalles y sugerencias, la figura de uno de los atormentados protagonistas. Ricardo Calvo cumplió con autoridad. Carmen Seco dijo con seguridad y aplomo. Cándida Losada fué insinuante e intencionada. Impresionó gratamente la vehemencia de Mari-Carmen Hurtado, así como la femeneidad de Elvira Quintillá. Muy en tipo Juan de las Cuevas, lo mismo que José María Mompín. Todos, en general, cumplieron con las exigencias de un largo reparto.



Se Desarrolla en "El Principio o el Fin"

La bomba atómica, en su esencia científica y sus posibilidades enormes, sirve de eje al tema de la película "El principio o el fin", que se juzgará el próximo miércoles 29 en el cine Normandie.

Brian Donlevy, Robert Walker, Tom Drake, Audrey Totter, Hurd Hatfield, Hume Cronin y Beverly Tyler se reúnen en el reparto de la película junta a Gorfrey Tearle, que personifica al presidente Roosevelt en una caracterización que ha sido muy señalada por la crítica norteamericana.

LINA SEROKA

Dará Una Audición Lina Seroka, Mañana

Mañana por la tarde a las 1L horas ofrecerá una audición de canto por la onda de Radio del Estado la soprano Lina Seroka, quien será acompañada al piano por el maestro Felipe Logiòvine. El programa a desarrollar está integrado por las siguientes páginas: Brahms, "Canción de cuna"; Mozart, "Las bodas de Figaro"; Pergolesi, "Se tu m'ami"; Liadov, "Cajita de música" y Guastavino, "Se equivocó la paloma".

Una Pieza de Carlos Arniches Aplauden

"La casa de Quirós", con su gracia lozana y la ligereza de su diálogo ocurrente, sigue gustando al cabo del tiempo transcurrido desde la época de su estreno, hace más de treinta años. Anoche se recordó en el Cómico esta pieza de Carlos Arniches y, a juzgar por la aprobación del público, el conjunto de Teresita Silva y Antonio Martelo logrará con la versión otro buen éxito en la temporada que viene cumpliendo en la sala de la calle Corrientes. Los mencionados intérpretes y Herminia Más, Pepita González, Chita Soto, Antonio Martiánez, Domingo Márquez y Fernando Altabás, tuvieron a su cargo los principales papeles.

No Variará su Cartel el Ideal Hasta el 31

Continuará una segunda semana en el cine Ideal la interesante película de Ingrid Bergman, Robert Montgomery y George Sanders "Alma en la sombra", demorando hasta el viernes 31 la reposición en esa sala, del drama de Bette Davis y Charles Boyer "El cielo y tú".

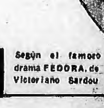












VIDA LITERARIA

AUTORES, EDITORES, IMPRESORES Y LIBREROS

'Alrededor de la Vida' Templa y Reconforta la Fe en la Libertad

COMO bien dice su prologuista, José Rotundo Campoflores busca inspiración para sus versos en la vida ciudadana. Pero no canta por cantar. Une a su canción el pensamiento, la idea. Señala una ruta. Señala el porvenir sin dictadura ni dictadores.

Y así nos trae un mundo habitado por hombres libres, capaces de emocionarse por los hechos sencillos que son las cosas grandes de nuestra existencia.

"Alrededor de la vida" es un libro de versos de muy distinta factura, de estilo suelto, pero plenos de vigor, de emoción y de belleza.

Hay en él angustias y rebeldías, cantos de amor y de esperanzas, mensajes de fe y, por sobre todo, cautivante emoción.

Nosotros, tan parcos en complacencias, no vacilamos en elogiar este libro y a su autor, ya que ambos se unen en una obra significativa, cantante y duradera.

Bajo los más diversos aspectos, en el dolor del nacimiento, o en el grito de la lucha, en el fragor de la contienda o en la mansa quietud hogareña, los versos de este libro son un canto y una invitación a la libertad, a esa libertad que es el supremo don de la existencia, y que, sólo su ejercicio pleno, hace la vida digna de ser vivida.

Nuestro espíritu se reconforta y nuestra fe en la libertad se templa a través de esta lectura. De ahí que destaquemos su valor, valiente sin audacias inútiles; franco sin procacidades inconducentes; pleno de belleza expresada a través de convicciones que nos son tan caras.

La pobre humanidad sigue sangrando
con una incertidumbre que la aterra.
Terminó la batalla contra el odio
Y el odio está liquidando nueva guerra.
....
Dictadura burguesa o proletaria
No debe prosperar por inhumana.
¡LIBERTAD! ¡LIBERTAD! Es la doctrina
que debe afianzar la mente humana.

Así es la poesía de Rotundo Campoflores. Uno más en la conquista de un mundo más justo, más noble y mejor. "Alrededor de la vida", por José Rotundo Campoflores, fué editada por Editorial Pensamiento. R. A. B.

"Simios, Gigantes y Hombres" Actualiza la Cuestión Relativa al Origen Humano

Por C. SELVA ANDRADE

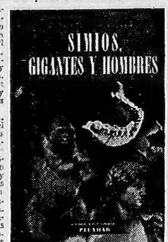
EN "Simios, Gigantes y Hombres", el profesor Franz Weidenreich, prestigioso antropólogo alemán, expone y condensa en una clara y luminosa síntesis el estado actual de las investigaciones relativas al origen del hombre, su evolución en el tiempo y su genealogía posible, enigmas todos que tienen un enorme interés porque nos atañen tan de cerca y forman el eje de una de las más largas y arduas discusiones.

Desde que Darwin lanzó su inquietante hipótesis, el origen del hombre es una de las cuestiones que más inmediatamente está llamada a resolver la ciencia. Desde que Linneo situó al Homo sapiens en el orden de los Primates, junto con los monos, los murciélagos y el perezoso y Cuvier descubrió los caracteres psíquicos para centrar su definición en base a los puramente anatómicos, numerosos hallazgos fósiles fueron fijando, cada vez con mayor precisión, sus relaciones genealógicas. El hombre, según los documentos fósiles —mandíbulas más o menos completas— aparece tardíamente en la tierra. Las formas más antiguas se remontan al plioceno superior, pero es a partir del pleistoceno cuando, con la mandíbula de Mauer, cerca de Heidelberg y los cráneos de Piltdown y de Galley-Hill se determina una nueva forma: Homo Neanderthalensis, llegándose, con Sergi, a la conclusión siguiente: "el hombre, aunque posee en su estructura algunos caracteres comunes con los demás primados, ha tenido una evolución propia y separada, sobrepasándolos".

Desde el hallazgo del eslabón perdido por Dubois, en 1894, el enigma del Pithecanthropus entra en vías de solución con el cráneo del hombre de Pekín y los dos descubrimientos efectuados por R. von Koenigswald, en 1938.

La esperanza de que no está distante el tiempo en que sabremos de dónde venimos, cómo eran y cuáles eran nuestros antepasados lejanos, no es infundada. Sólo es necesario que la humanidad viva en largo período de paz para que la labor fructífera de los hombres de ciencia se pueda desarrollar sin interrupciones y con el apoyo que merece.

Las respuestas del profesor Franz Weidenreich, en algunos aspectos, son esclarecedoras. El autor de "Simios, Gigantes y Hombres" es una de las autoridades de primera línea en la materia antropológica. Profesor en las universidades de Estrasburgo, Heidelberg y Francfort, actualmente integrante del personal científico calificado del Museo Nacional de Historia Natural de Nueva York, tuvo bajo su examen los últimos documentos fósiles encontrados en Java y es autor de una extensa y definitiva bibliografía que expone sus conclusiones. Con la generosidad y la llaneza de los auténticos hombres de ciencia, el profesor



Franz Weidenreich condensa el caudal de sus enormes conocimientos para ofrecernos una obra de divulgación, clara, terminante y rápida como sólo la puede realizar quien posee un gran dominio del tema y un espíritu ágil. Esta obra, integrada por cinco conferencias pronunciadas por el profesor Weidenreich en la Universidad de California, es la que con gran cantidad de fotografías y gráficos aclaratorios, en versión directa del inglés por Teodora Efrón y Julieta Gómez Paz, acaba de publicar la Editorial Pleamar que dirige M. Hurtado de Mendoza.

En base al análisis de mandíbulas, piezas dentarias y otros restos fósiles, el antropólogo alemán infiere las transformaciones que la adquisición de la postura vertical determina en el hombre, especialmente en la evolución del cerebro cuya "encefalización" le da primacía sobre el resto de la creación. El examen del tercer molar inferior del Gigantopithecus blacki von Koenigswald le permite adelantar que nuestros lejanos antecesores eran gigantes más grandes que el hombre moderno, a la inversa de lo que ocurre con los demás animales, que proceden de especies menores de tamaño.

Útil para el especializado, instructiva para los no iniciados en el tema, "Simios, Gigantes y Hombres" es de un interés y, por ende, Weidenreich comienza con una respuesta alentadora. El hombre forma una línea continua. La difundida teoría de Gobineau es falsa, no existen tampoco "razas puras". Es un profesor alemán el encargado de destruir, en los Estados Unidos y sin propósitos políticos o polemistas, el pernicioso mito racista que tanto daño ha hecho a la humanidad.

Perspectivas Para la Democracia de la Repúbl. del Paraguay

SE acaba de editar en Buenos Aires, con un breve prólogo fechado en Asunción el mes de julio de 1946, una conferencia pronunciada en aquella capital, hace varios años, por el señor Eladio Velázquez.

Los trágicos acontecimientos producidos posteriormente en el país vecino, atraen la atención de América hacia toda manifestación del pensamiento político paraguayo, en el cual desearíamos ver, por cierto, gérmenes ideológicos que permitan alentar esperanzas en el resurgimiento de la democracia guaraní.

Las opiniones del señor Velázquez, harto sumarias, como son —tanto por la brevedad del opúsculo como por la temeraria simplificación que su autor se permite con temas de notoria complejidad—, sugieren la posibilidad de una transición de los regímenes despóticos hacia otros más compatibles con la dignidad humana. Por desgracia, el señor Velázquez tiene una idea muy restringida de la democracia, a la cual pretende arrebatarle su levadura popular, para convertirla en una técnica de la representación política, que dista del ideal trascendente por el cual inmolaron su vida tantos millones de contemporáneos nuestros. Con todo, "Democracia Hispano-Americana" se lee con interés y la discutible exposición de principios encuentra en el lector un eco complaciente gracias a la plausible precisión del estilo.

A LIBRO CERRADO

★ Dos nuevas obras de León Bloy acaba de publicar, en versión castellana la Editorial MUNDO MODERNO. Son ellas las tituladas "Cuatro años de cautiverio" y "Mi diario", donde se pone en evidencia la fibra íntima del áspero católico.

★ Un libro de buena exégesis histórica, donde se pone en evidencia cómo se ha forjado el espíritu democrático del pueblo paraguayo, es la obra "Estructura y función del Paraguay colonial", de que es autor H. Sánchez Quell. Publica este libro la Editorial TUPA, de esta capital.

★ Hemos recibido de José Armando Seco Villalba, "El derecho de defensa", primer premio otorgado por la Asociación de Abogados de Buenos Aires. Publica Editorial DEPALMA.

★ De Beatriz Guido, nos llega "Regreso a los hijos", libro de recuerdos de viaje, aparecido con el sello editorial de EL ATENEO.

★ "Cielo de infancia", por Francisco Yxernia, tomo obligado por los amigos del poeta, que lleva un prólogo de Giusti y otro de González Carbalho, es un homenaje merecido al sensible poeta.

El Popol Vuh, Documento de la Cultura Precolombiana

DIFICIL resultaría comprender el sentido y la hondura de las culturas que florecieron en América precolombiana sin el conocimiento de uno de los más curiosos y bellos documentos de la mitología indígena: el Popol Vuh conocido también con los nombres de "Libro del Consejo, "Libro del Común", "Libro Nacional de los Quichés" o "Manuscrito de Chichicastenago". El curioso libro contiene, en síntesis, una versión indígena de la creación del mundo, el origen del hombre y la historia de las migraciones de los pueblos que habitaron Guatemala y México. Valioso por su contenido asombra por la calidad de su concepción literaria, la profundidad de su pensamiento, la riqueza de las figuras míticas que mueve. No es extraño, pues, que al ser publicado y conocido en Europa abriera un oculto pero iluminado manantial que obligó a cambiar radicalmente el concepto que se tenía sobre la cultura de los primitivos habitantes del continente.

Después de muchos años de labor el eminente americanista guatemalteco doctor Adrián Recinos, ha conseguido realizar una versión que, unida a la labor de exégesis que la acompaña, se puede considerar definitiva, aclarando el texto primitivo y precisando los pasajes oscuros subsistentes en el Popol Vuh.

En la parte inicial de la obra el doctor Recinos agota con datos precisos, la historia del documento, dando pruebas convincentes de su autenticidad. Su labor meritoria y calificada lo señalan como un valor indiscutido en este género de disciplinas enaltecedoras.

Entre los monumentos que nos dejan las culturas del pasado, ninguno tiene la fuerza y la belleza inspiradora de las obras espirituales, la literatura, el arte, una lengua, una mitología. Ellas sobreviven a las piedras, como perdurará el Popol Vuh a las ruinas de las ciudades y los templos. Vencido por el padre Ximénez el hermetismo indígena, gracias, al parecer, al indio Quiché y al historiador Diego Reynoso, que lo trasladó a la nueva escritura, la posteridad se ha apoderado de este documento cuya belleza literaria y fuerza expresiva nos transportan a los días de una cultura cuyo profundo sentido se mantiene aún impenetrable.

Aldous Huxley Pone en "Ciencia, Libertad y Paz" su Fe en la Satyagraha, de Gandhi

Por ARMANDO ASTI VERA

ALGUNA vez, dijo Julián Huxley: "Hay dos Huxley, el bueno es Aldous...". En realidad, se trata de dos mentalidades distintas, aunque tocadas ambas por el fuego divino del humanismo. Julián, el biólogo, ha trajinado el mundo entero para desparramar este postulado de la UNESCO: "Desde que las guerras comienzan en las mentes de los hombres, es en las mentes de los hombres donde hay que levantar las defensas para la paz". Aldous es un filósofo, aunque escriba novelas, disimulando su erudición y sabiduría detrás de la frase humilde en la que se adivina una sonrisa socrática.

Eterno peregrino de la paz, cree en la dignificación del hombre, en la afirmación de los valores espirituales, en el progreso sin término de la sociedad humana. Y lucha por todo ello, con el lirismo del caballero manchego prendido en la punta de su pluma.

A. HUXLEY

"Ciencia, libertad y paz", nos ha sido ofrecido por la Editorial Sudamericana en español, a poco de publicarse la edición inglesa (Harper). La tesis central sostenida por Huxley es que la técnica, lejos de liberar al hombre, lo ha esclavizado más, porque ha producido una creciente centralización del poder —detentado por una minoría— o sea del control económico, político y militar: tal es la trágica resultante del progreso de la ciencia práctica.

No hay defensa contra las modernas creaciones científicas: el avión robot, los cohetes y la bomba atómica. Huxley cree que la única salida es la "satyagraha" (preconizada por Gandhi): frente a la hipertrofia demoníaca de la fuerza, la serenidad angélica del espíritu.

Según el autor, la solución de la caótica situación actual del mundo, reside en la descentralización del poder, de la economía, de la propiedad y de la producción, proceso que deberá ser acelerado por la ciencia misma.

¿Cómo? Mediante los cientistas, organizados y juramentados para la paz, que no deberán presentarse a servir a causas beligerantes, ni contribuir a la utilización de la ciencia para la tiranización y explotación del hombre.

"Ciencia, libertad y paz", obra parecida en su "climax", a "One World of None" (escrita por los hombres de ciencia que fabricaron la bomba atómica), es un urgente llamado a la paz y la cordura.

TEATROS

COLON — Por tener que actuar la orquesta y el cuerpo de baile del teatro Colón en la celebración de la Fiesta Nacional del Algodón, en Resistencia (Chaco), los espectáculos que se realizan en esta sala sufrirán una breve interrupción hasta que finalice dicha jira artística. Con tal motivo, la boletería del teatro permanecerá cerrada a partir del 23, hasta nuevo aviso.

APOLO — Corrientes 1380. 38-3933. — Cía. Cicarelli, Rinaldi, Lusiardo, Dardés. Hoy 18.30 y 22.15, éxito: En el tiempo que había guapos (inc|men.); 21.45: Los maridos se jubilan.

ARGENTINO — B. Mitre 1448. 38-4688. Cía. Española Díaz - Collado - Quiroga - Canales. Hoy 18.15 y 22: Cabrita que tira al monte. Ult. repr. Platea $ 4. Mañana reestreno: LOS MOSQUITOS, de los hermanos Quintero.

ASTRAL — Corrientes 1639. 35-1701 — Cía. Enrique SERRANO c. F. Navarro y C. Cores. Hoy 18.30 y 22.20: Ya es hora de que te cases, papá. Pullman $ 2.50.

ATENEO — Paraguay 918. 31-2888. — Ult. sem. Hoy 18.30 y 22.20: Un marido como hay pocos, de M. Barberá, con Rosa-Rosen, R. Passano y un gran elenco. Pullman $ 2.65.

AVENIDA — Av. de Mayo 1222. 38-2295. Hoy 18.30 y 22.15. Gloria Fortuny, M. Ortiz, P. Hertogs, R. Acevedo, Laberinto y Terremoto, V. Climent y el cuarteto Vera, con un gran elenco en la estampa: ASI CANTA ESPAÑA. Pull. $ 2.65. — Mañana por 1ª vez en el teatro: GRACIA DE TRIANA.

BUENOS AIRES — Corrientes y Callao 38-3060, Margarita Xirgu c. Esteban Serrador, 18.30 y 22.30, grandioso éxito: EL ZOO DE CRISTAL, de T. Williams.

CASINO — Maipú 336. 31-3300. — Ult. repres. de Malena luce sus plateas. Hoy 18.30 y 22.30, Tita Merello, A. Castillo y P. Quartucci c. H. Ferraro y B. Amaro. 100 repres. Gran fin de fiesta. Mañana, debut de Severo Fernández y Carlos Ramírez, el barítono de América. Pullman $ 3.

COMICO — Corrientes 1280. 35-2103. — Hoy 18.30 y 22.15, gran éxito de risa: LA CASA DE QUIROS, una de las más graciosas comedias de Arniches, por la gran Cía. Silva-Marielo. Pullman $ 2.50.

EL NACIONAL — Corrientes 960. 35-8818. Cía. José RAMIREZ. — Hoy 18.30 y 22.15, ult. repres. de Soy un plato volador. Platea $ 2.20; pullman $ 1.60.

EMPIRE (Teatro Intimo) — Hipólito Yrigoyen 1934 (antes Victoria) 47-5770. — Hoy 18.30 y 22.15, A. Cunill Cabanellas presenta la Cía. Luisa Vehil en las 300 repres. de: LA ROSA AZUL (no apta p. men. 18 años), de E. Borrás. Platea $ 3.

LICEO — Rivadavia y Paraná. 38-4201. Hoy 18.30 y 22.15, grandioso éxito: MAMA, de Martínez Sierra, p. la Cía. Española de comedia c. A. Lassalle, A. de la Torre, Artort, Codina, Manent, etc.

MAIPO — Esmeralda 443. 31-3882. — Cía. Arg. de Grandes Revistas. — Hoy 18.30 y 22.15: Ya tendremos las polleras largas; 21.45: Qué bello es vivir... barato, y la atracc. P. Iglesias (El Zorro).

MARCONI — Rivadavia 2330. 47-0116. — Vuelve la inmortal obra de J. Zorrilla: DON JUAN TENORIO, creación de Joaquín Pibernat, 6 únicos días. Gran presentación: Días 25, 26, 30, 31 oct. 1 y 2 nov.

MUNICIPAL — Corrientes 1530. 35-3411. Hoy 17.30: La anunciación a María, de P. Claudel, función dedicada exclusivamente a estudiantes de enseñanza media. Hoy a las 22, Las de Barranco, de G. de Laferrère, c. Pierina Dealessi, V. Luque, A. Martínez, J. Renato y L. Zárate. Pl. $ 3.

NACIONAL CERVANTES — Libertad 815. 44-3224. — Hoy 18.15 y 22.15: ALONDRA, de P. de Lusarreta y A. Cancela, c. Nedda Francy, B. Podestá, P. Maratea, C. Piaschi, R. Cossa, J. Andradá. Platea $ 2.

ODEON — Esmeralda 367. 31-3633. — Cía. de Comedia Española del Teatro de la Princesa, de Madrid. Hoy 18 y 22: LOS ENDEMONIADOS, comedia dramática en 6 cuadros, teatralización de la novela "Demonios" de F. Dostoievski p. L. Escobar y A. de Bodisco, c. Elvira Noriega, Ricardo Calvo y Guillermo Marín.

POLITEAMA — Corrientes 1478. 38-5314. Hoy 18.15 y 21.45, la gran fábula musical en castellano: LA CENICIENTA. Platea $ 3; pullman $ 2.

PTE. ALVEAR — Corrientes 1659. 35-6076. Dir. Emp. P. E. Carcavallo. Cía. Arg. de Paulina SINGERMAN c. F. Alvarez, E. Raquen, A. Arneodo, etc. Hoy 18.15 y 22.15: ESTA CHICA ES UN DEMONIO, de Insausti y Malfatti. Pull. $ 2.

SMART — Corrientes 1283. 35-2592. — Cía. Italiana de Comedia Torrieri-Tofano. Hoy 18.15 y 22: IPPOCAMPO. Mañana noche, estreno: QUESTI RAGAZZI, de Gherardo Gherardi.

SOLEIL — Corrientes 3150. 79-2307. — Ult. func. Hoy 21.30, el insigne actor Jacob BEN-AMI y un gran elenco en la obra de Dostoievski: EL IDIOTA.

VARIEDADES — Lima 1615. 23-1761. — Cía. cómica Totón Podestá. Hoy 18.30 y 22.10, 3 horas de risa con: PAYUCANO ZONZO, de Carlos R. de Paoli.

CINES

ALVEAR — Esmeralda 326. 35-1522. — Café de París; Abajo los hombres; Noches de Tabarín (prog. no ap.|men. 18 años).

AMBASSADOR — Lavalle 777. 31-5766. 18.40 y 22.40, prim.: ABISMO (no apt|p. men|14 años inc|men|18), c. J. Fontaine y H. Marshall; 20.45: Loca por la música. Platea $ 3.40; pull. 2.55.

AMERICAN — Córdoba 1735. 44-0191. El hombre del sábado; La batalla del riel; La mujer sin alma (inc|men|16 añ.).

ARIZONA — Lavalle 727. 31-6067. — El huevo y yo, C. Colbert; Destruida, S. Hayward (inc|men|14 años).

ASTOR — Corrientes 746. 31-6541. — La dama de Jade; Código de honor; El misterio del barco (9 y 10 episodios).

ATENEO — Piedras 846. 33-6346. — La batalla del riel; El hombre del sábado; El día que me quieras.

ATLANTIC — Belgrano 1260. 38-2726. El medallón (inc|men|14 añ.); Todos son mis hijos; Rastro de diamantes. Plt. 1.20.

AVENIDA — Av. de Mayo 675. — Cont. Ritmo sobre hielo; Pesadilla del gánster; A sangre y espada; Mi amigo Trigger. 0.60.

BIARRITZ — Suipacha 482. 35-0168. — Hoy 18.25 y 22.45: PAPA MARTIN, de Noel Noel; 20.40, adapt. argentina de Amor sin mañana (no apt|men. 14 años).

BROADWAY — Corrientes 1155. 35-2345. Hoy 21: Un marido ideal, c. S. Gómez Cou y A. Barrié; 18.50 y 22.50: EL JUGADOR, c. R. Escalada y J. Sullian (inc menor, 14 años). Plat. $ 3; pull. $ 2.

★ **CALLAO** — Callao 27. 38-1888. ★ 18.25 y 22.55: Calcuta, A. Ladd y G. Russell; 21.10: Vamos a divorciarnos, L. Young y D. Niven; 20: El cabaret de la muerte. Platea 1.50.

CAPITOL — Santa Fe 1848. 44-2370. 18.35 y 23.10: Un alma torturada; 21.10: Un amor cual ninguno; 20: La mala senda. Cont. $ 1.30.

CATALUÑA — Corrientes 2046. 47-0687. El despertar del mundo; Lo que vendrá; Como tú lo soñaste (inc|men|14 añ.). 1.30.

CECIL — Defensa 829. 33-5473. La copia de la Dolores; Lucrecia Borgia; El viejo doctor.

CERVANTES — Belgrano 1820. 38-2698. La batalla del riel; Las cuatro plumas; Médico y amante.

CINELANDIA — Corrientes 1743. 35-4100. Un marido ideal; El misterioso tío Silas (inc|men|14 años); Santos Vega vuelve.

COMEDIA — Paraná 426. 35-0228. — Hoy 19 y 22.45: Oscura es la noche (por disposición municipal se advierte que esta película incluye escenas de horror que pueden resultar inadecuadas para personas impresionables. Inconv.|p|menor|de|14 años; 21: Flores de piedra; 20.50: R. Arg.

ECLAIR — Corrientes 1478. 38-4138. — Mosqueteros sin dinero; Dos fusileros sin balas; De bote en bote; Notic.

ELECTRIC — Lavalle 836. 35-1845. Progr. no apt. men. 14 años: Crimen sin rastro; Mi único amor; Inspiración trágica. $ 1.

EXCELSIOR — Corrientes 3234. 62-4837. El hombre que amé (inc|men|14 años); Las cuatro plumas; Buen partido para dos.

GAUMONT — Rivadavia 1635. 38-0406. Amargo recelo (inc|men|14 añ.); La sentencia (no apt|men|14 añ.); El caballero del escándalo.

GLORIA — Av. de Mayo 1225. 38-8966. La Dolores, p. C. Piquer; Muerte y entierro de Manolete; La patria chica, p. Estrellita Castro. Pull. $ 3.

GUARANI — Belgrano 2163. 48-0725. El hombre del sábado; La batalla del riel; La mujer sin alma (inc|men|14 añ.).

GRAN CINE MITRE — Bmé. Mitre 1332. 38-3591: El hombre del sábado; La batalla del riel; La mujer sin alma (inc. p. men. de 1 6años).

★ **GRAN CINE FLORIDA** — Florida 271. 33-6133. Hoy 18.20 y 22.55: El medallón (inc|men|14 añ.); 21.5: Todos son mis hijos; 19.50: La gran impostora. Pullman $ 1. ★

IDEAL — Suipacha 378. 35-3309. Hoy 18.20-23: Alma en la sombra, c. I. Bergman, R. Montgomery, G. Sanders; 18.30-20.50: Su alteza, el botones, c. H. Lamarr, R. Walker.

LOS ANGELES — Corrientes 1770. 35-3742. 18.25 y 22.45: Unión Pacífico; 21.10: El embrujo del trópico; 20.30: Vars. $ 1.

GRAN CINE LIBERTADOR — Corrientes 1334. 38-7443. Hoy 18.50 y 22.50: Sinfonía fantástica, c. J. L. Barrault; 21.5, H. Baur en RASPUTIN; 20.45: Vars. Pull. $ 2.

LUXOR — Lavalle 669. 31-3893. — 18.45 y 22.45: CANCION DEL SUR (tecnic.) de Disney; 20: Vars. 21.20: Mi perro y yo. Loc. desde las 10.

MONUMENTAL — Lavalle 780. 31-5815. Hoy 18.40 y 22.40: EL PRECIO DE UNA VIDA, c. Mecha Ortiz (no apt|men|14 añ. e inc|men|18 añ.); 21: El deseo (inc. p. menor. 16 años).

GRAN REX — Corrientes 857. 35-4000. Hoy 18.40 y 22.35: EL COFRE DEL PIRATA, en tecnicolor c. Bob Hope, Virginia Mayo, V. McLaglen; 21: Corazones intrépidos. Platea $ 4; pull. 3.

GRAN CINE VICTORIA — Av. de Mayo 882. 34-1423. Pull. 1.20: Lucrecia Borgia, O. Bozán; El hombre del sábado, Quartucci; El moderno Barba Azul, B. Keaton.

GRAN PALACE — Maipú 458. 31-4263. Hoy 18.45 y 22.50: EL VIOLIN MAGICO; 21.5: ¡Ay, qué Lulú!; 20.45: Vars. — Pullman $ 1.70.

GRAN SPLENDID — Santa Fe 1860. 20: Vars.; 20.20: La sentencia (no apt. men|14 años); 18.30 y 22.30: Amargo recelo, B. Stanwyck (inc|men|14 años).

OPERA — Corrientes 860. 35-1335. Hoy 18.35 y 22.25, Esther Williams: JUEGO DE PASIONES (inc|men|18 años), c. Van Johnson, Tommy Dorsey y su orquesta (en tecnicolor); 17-21: Variedades.

SUIPACHA — Suipacha 442. 35-1185. Hoy 18.50-22.40, Marlene Dietrich: LOS ARETES DE LA GITANA con Ray Milland (inc|men|14 añ.); 16.50-20.50: Mi fortuna las fascina (tecnicolor), p. Verónica Lake.

BINDU — Lavalle 824. 35-1111. — La casa de la calle 92; Envuelto en la sombra (inc|niñ. 18 añ.); Muros de expiación. $ 0.60.

IGUAZU — Lavalle 940. 35-4431. — 18.30 y 22.30: Roma, ciudad abierta (no apt.|men. 18 años). Esta película tiene escenas de horror inadecuadas para personas impresionables; 17.15 y 21.15: Adorable impostora.

INCA — Corrientes 1550. 35-6115. — Plat. $ 1: Muerte en el corazón; El secreto de la casa roja; La silla de la fortuna. Prog|no|apt|men|14|añ|e inc|men|18.

LUX — Corrientes 1372. — Continuado. Gallardos trotones; Era deportiva; Not., La hija de Don Q.; El perseguido inocente. Plat. 0.40.

METROPOL — Lavalle 669. 35-1914. Detrás de la máscara; El extraño mago; Celos trágicos (inc|men|14 añ.). Plt. 0.60.

METROPOLITAN — Corrientes 1343. HOY, 8ª SEMANA RECORD. A las 19 y a las 23 hs.: VIVIR EN PAZ (Premiada en Bruselas). 17-21: Un yanqui en Italia.

MUNDIAL — Corrientes 959. 35-3545. El capitán Cautela; Nubes sobre Europa; dibujos; notic. Plat. 1.50.

NORMANDIE — Lavalle 861. 35-1600. Hoy 18.50-22.50: Una sombra en el espejo (no apt|men|14 añ.), p. P. Kelly, A. Doran; 16.40-20.50: Aquella mujer ingrata, c. Eddie Bracken Spike Jones y orq.

NOVEDADES — Florida 381. 31-5165. — Cont. Excl. Not. británico; Izquierdistas italianas protestan contra el alto costo de la vida; Nas Naciones Unidas firman el plan Marshall; Not. Arg.; etc. Vards.

OCEAN — Lavalle 739. 32-1515. — 18.35. G. Raft en: NOCTURNO. Noche: Festival benéfico con el mismo programa.

PARAMOUNT — Lavalle 845. 35-2999. Explación: Noche trágica (no apt|men|18 añ.); Paula (no apt|men|14 añ|e inc. p. men. 18 años). Compl. $ 0.80.

PARIS — Lavalle 769. 31-2916. — V. Mature en: El capitán Cautela; D. Fairbanks; El último amor de Don Juan.

★ **PETIT SPLENDID** — Libertad 976. 41-1824. Cont. 18.25 y 23, C. Wilde en: El hijo de Robin Hood; 21.15: Jornada gloriosa, Glen Ford; 20: Fiebre criminal, L. Corrigan. ★

★ **PLAZA** — Corrientes 939. 35-7777. 18.25 y 23, C. Wilde en: El hijo de Robin Hood (tecnicol.); 21.15: Jornada gloriosa, Gleen Ford, J. Blair; 20: Fiebre criminal; Notic. ★

PORTEÑO — Corrientes 846. — Hoy: Not. c. Aniversario de la batalla de Arnhem; Inundaciones en el Japón; Conf. de la UN; Suc. Arg. c. Festejos del 17 de Octubre; Quiéreme con pasión, musical; Dibujos en colores, etc. Platea $ 0.60.

PREMIER — Corrientes 1565. 35-2113. Hoy, 4ª SEMANA. A las 18.30 y 22.30 hs.: NOCHE Y DIA. CARY GRANT, ALEXIS SMITH (en tecnicolor); 17-19-21: Varieda.

PRINCESA — Suipacha 460. 35-1112. — J. Long y su orq.; Al fin solos; En la ruta de los corsarios. Plat. 0.80.

RADIO CITY — Corrientes 3057. 48-0030. Sombras del pasado; Caravana de la muerte; El clarividente; Asesinato en el music-hall (inc|niñ|men|14 añ.). $ 0.50.

REAL — Esmeralda 425. 31-3800. — Fantasmas temblorosos, Pandilla; Colegiales y ondinas; El ornitólogo; Spaguetti; Gasparín de pesca; La hormiga y el saltamontes, etc. $ 0.60.

RENACIMIENTO — Lavalle 925. 35-1850. 7ª sem.: Enamorada, D. M. Félix; La otra D. del Río (no apt|men|18 años); Fiesta del toreo.

ROSE MARIE — Lavalle 750. 31-5151. — Platea $ 1.50. Progr|no|apt|men|14 años e inc|men|18 años: 20.50: Cortas; 21.10: La sentencia, A. Sheridan; 19.30 y 23.10: Amargo recelo, B. Stanwyck.

ROTARY — Corrientes 565. 31-3061. Huerto de Donald; Celebr. 17 octubre; Inglaterra se retira de Palestina; Gallina mandona; Tres semanas de amor. 0.60.

★ **SARMIENTO** — Lavalle 852. 35-[illegible]. Refriger. 19 y 22.50: La copla de la Dolores, I. Argentina; 21: Lucrecia Borgia, O. Bozán; 20.40: Los tres piratas, p. los 3 chiflados.

SELECT LAVALLE — Lavalle 921. 35-0255. La batalla del riel; Las cuatro plumas; Lluvia de millones. $ 1.50.

GRAN CINE TROCADERO — Lavalle 820. 35-1455: Varieda.; Armonías de jazz; CESAR Y CLEOPATRA. Super. 1.20.

COLISEO — B. de Irigoyen 800. 38-2127. La copla de la Dolores; Lucrecia Borgia; Carmen.

UNION — Independencia 2870. 45-3665. El hombre del sábado; La batalla del riel; La mujer sin alma (inc|niños).

FLORIDA — G. Güemes 34. — La muchacha de la calle; El pecado de todos. Vars. Progr|no|apt|men|18|años.

ALMAGRO

HOLLYWOOD — Corrientes 4256. 79-4313. — 18.15 y 23: LOS VERDES PARAISOS (inc. men. de 18 años); 21.10: LA CUATRO PLUMAS, R. Richardson; 19.50: INTERMEZZO, I. Bergman; Dibujos y Vards.

MEDRANO — Corrientes 3976. 79-3501-02. — 18.15 y 23: EL HOMBRE QUE AME, López Lagar (inc. men. 14 años); 21.20: AGUILA NEGRA, R. Brazzi; 19.50: MARIONETAS, B. Gigli; Dibujos, Cómicas y Vards.

ROCA — Rivadavia 3753. 62-1615|17. 18.10 y 23.10: AMARGO RECELO, E. Flynn (inc.men. 14 años); 21.15: LA SENTENCIA, A. Sheridan (no apta men. 14 años); 20: EL MAR ES TESTIGO MUDO; Dib. y Vard.

AVELLANEDA

COLONIAL — Av. Mitre 141. 22-7097. — Historia de un gran amor, J. Negrete; Soy un infeliz; La viuda celosa.

MAIPU — Maipú 115. 22-7691. — Hoy: La copla de la Dolores; Rasputín; Nubes sobre Europa, L. Olivier.

P. AVELLANEDA — A. Mitre 894. 22-4377. Roma, ciudad abierta; El espectro de la rosa; Venganza de amor.

BARRACAS

BRISTOL — Vélez Sársfield 250. 23-3292. Variado y selecto programa a precios populares.

GUEMES — Montes de Oca 972. 41-4077. El hombre que amé; Los verdes paraísos; Las aventuras de Kitty O'Day (programa inc. menores de 18 años).

BELGRANO

★ **CABILDO** — Cabildo 2241. 73-3832. Música maestro; El jorobado de Notre Dame; Rastro de diamante. ★

★ **GRAL. BELGRANO** — Cabildo 1165. 73-7200. — La copla de la Dolores; Lucrecia Borgia; El misterioso tío Sylas (inc.|men. 14 años). ★

★ **GRAL. PAZ** — Cabildo 2702. 76-3314. Calcuta, A. Ladd; Vamos a divorciarnos; El cadáver secuestrado. ★

MIGNON — Juramento 2433. 73-3890. — Amargo recelo; La sentencia, A. Sheridan; La huerfanita afortunada (programa no apto menores de 14 años).

PRINCIPE — Cabildo 2327. 73-2781. — Hoy: Corazón burlado; Lucrecia Borgia; La copla de la Dolores, I. Argentina.

★ **RITZ** — Cabildo 685. 73-0686. Calcuta, A. Ladd; Vamos a divorciarnos; Muerto de miedo. ★

BOEDO

BOEDO — Boedo 949. 45-4493. — Hoy. El hombre del sábado; Lucrecia Borgia; Una mujer que no miente.

CUYO — Boedo 858. 45-6975. — Hoy: El hombre del sábado; La batalla del riel; La mujer perdida.

EL NILO — Boedo 1063. 45-2984. — La copla de la Dolores; Aquel viejo molino; España de mis amores; Caprichos gitanos; Ojos negros. Mayores $ 1.50.

FOLLIES BOEDO — Boedo 1041. 61-2285. La Navidad de los pobres; Un ángel sin pantalones; Orquesta de señoritas. $ 1.

FOLLIES S. JUAN — S. Juan 3246. 45-4293. El hombre que amé (inc. men. 18 años); El águila negra; El misterio del cuarto amarillo. Platea $ 1.20.

LOS ANDES — Boedo 777. 45-4233 y 1126. César y Cleopatra; Armonías del jazz; La millonaria y el monstruo (inc. menores de 16 años). Pulman $ 1.20.

SELECT BOEDO — Boedo 875. 45-3767. La vida íntima de Marco Antonio y Cleopatra; El cura gaucho; Como tú lo soñaste (prog. inc.|men. 18 años).

CABALLITO

LEZICA — Rivadavia 4622. 60-9695. — Grand Hotel; Un ángel sin pantalones; Marco Antonio y Cleopatra (inc.|menores de 14 años). Menores $ 0.60.

MORENO — Rivadavia 5050. 60-4303. — La copla de la Dolores; Lucrecia Borgia; La casa de los cuervos.

ODEON — Av. La Plata 1763. 60-3102. Gunga Din; Donde los malos imperan; El vengador errante. $ 0.80.

★ **PELLEGRINI** — Gaona 1836. 59-1607. Los verdes paraísos (inc.|men. 18 años); Las cuatro plumas; Atrapando maridos. Completa $ 1.20. ★

★ **PRIMERA JUNTA** — Rivadavia 5338. 60-3950. — El medallón (inc.|men. 14 años); Todos son mis hijos; Rastro de diamante. Platea $ 1.20. ★

★ **RIO DE LA PLATA** — Parral y Gaona. 60-5703. — Calcuta, Alan Ladd; Vamos a divorciarnos; Rumbo a la muerte. ★

COLEGIALES

ARGOS — F. Lacroze 3455. 54-0673. 18.20 y 23: AMARGO RECELO, E. Flynn; 20.50: SENTENCIA, A. Sheridan; 20: HIJOS SIN HOGAR (programa no apto para menores de 14 años).

REGIO — Córdoba 6036. 54-3350. 17.50 y 22.45: EL HOMBRE QUE AME, López Lagar (inc.|men. de 14 años); 21: AGUILA NEGRA, R. A. Brazzi; 19.30: MARIONETAS, Beniamino Gigli.

FLORES

AVELLANEDA — Avellaneda 3671. 67-5735. La copla de la Dolores; Lucrecia Borgia; Bajó un ángel del cielo.

FENIX — Rivadavia 7802. 67-9520. 18.10 y 22.30: NUNCA TE ALEJES DE MI, Errol Flynn; 21: EL VEREDICTO, Peter Lorre; 20: LA SEÑAL DEL PELIGRO, F. Emerson; Dibujos y variedades.

PUEYRREDON — Rivadavia 6871. 63-0390. — (Prog. no ap.|men. 14 años). A las 18.10 y 23: AMARGO RECELO, E. Flynn; 21.5: SENTENCIA, A. Sheridan; 20: EL MENSAJERO SINIESTRO; Vards. y dibujos.

REX — Gral. Artigas 68. 63-1667. 18 y 23.10: LOS VERDES PARAISOS (inc.|men. 18 años); 21.20: LAS CUATRO PLUMAS; 20: INTERMEZZO, Leslie Howard e Ingrid Bergman; JETTATORE, E. Serrano.

SAN MARTIN — Rivadavia 7606. 63-3363. — 18.15 y 23.10: EL HOMBRE QUE AME (inc.|men. 14 años); 21.30: AGUILA NEGRA, R. Brazzi; 20: MARIONETAS, Beniamino Gigli; Noticiosos y variedades.

★ **FLORES** — Rivadavia 6661. 63-3101. Calcuta, A. Ladd; Vamos a divorciarnos; La foto acusadora. ★

SELECT — J. B. Alberdi 2941. 67-8145. — El hombre del sábado; La batalla del riel; La Navidad de los pobres.

FLORESTA

FEBO — Jonte 4451. 67-6640. — Un nuevo amanecer; La batalla del riel; La copla de lo Dolores.

GAONA — Gaona 3763. 59-2551. — Hoy: La copla de la Dolores; Aguila negra; Una vez en la vida.

IMPERIO — Gaona 3561. 67-8322. — La copla de la Dolores; Una mujer de la calle; Lucrecia Borgia.

LOPE DE VEGA — Lope de Vega 1144. 64-4343. — La copla de la Dolores; El hombre del sábado; Dama de compañía.

LINIERS

CAPITOLIO — Rivadavia 11450. 64-0269. Los hijos artificiales; Don Quijote del altillo; Romance musical.

EDISON — Rivadavia 11440. 64-0370. — La pícara princesa; Lucrecia Borgia; La copla de la Dolores.

GRAN CINE LINIERS — Gral. Paz y Rivadavia. 653-1010. — Ay qué Lulú; Lo que no fué; Grandes ilusiones. Loc. num.

PALACE RIVADAVIA — Rivadavia 9554. 67-7393. — La copla de la Dolores; El hombre del sábado; Dama de compañía.

NORTE

BIJOU — Pueyrredón 965. 47-2316. — Vards.; Un día con el diablo; Un ángel sin pantalones; Marco Antonio y Cleopatra (inc.|menores de 14 años).

GRAND PALAIS — Sta. Fe 2840. 42-4465. Vards.; Y mañana serán hombres; Un yanqui en Italia; La copla de la Dolores.

ONCE

ALBA — Moreno 2987. 45-3760. — Hoy: Flor de insidia; Violencia; Madame Pimpinela (prog. no ap.|men. 18 años).

LORIA — Rivadavia 3958. 62-1436. — La copla de la Dolores; Luisito; Los ojos más lindos del mundo.

LUMIERE — Belgrano 1170. 47-2838. — La batalla del riel; El hombre del sábado; Los maderos de San Juan.

★ **ONCE** — Rivadavia 2866. 47-3137. 18.30 y 22.55: Calcuta, A. Ladd; 21.10: Vamos a divorciarnos; 20: El legado del tío. Platea $ 1.30. ★

PALERMO

ARGENTINO — Santa Fe 4830. 71-1378. La Navidad de los pobres; Monte criollo; Los ojos más lindos del mundo.

COLISEO PALERMO — Serrano 2437. 71-1720. — Arsenio Lupin; La vida íntima de Marco Antonio y Cleopatra (inc. men. 14 años); Un ángel sin pantalones.

LONDRES — Cnel. Díaz 1427. 79-0263. — La Navidad de los pobres; Vuelven los fantasmas; Los fantasmas se divierten; Not. Argentino. Platea $ 1.

PARK — Santa Fe 4196. 71-3404. — Vards.; La sentencia; Amargo recelo, E. Flynn (prog. no ap.|men. 14 años).

ROSEDAL — Serrano 2454. 72-3101. — Asesinato en el Music-hall (inc. men. 14 años); La batalla del riel; El hombre del sábado, P. Quartucci.

PARQUE PATRICIOS

RIVAS — Rioja 2054. 61-1841. — Hoy: El hombre que amé; Los verdes paraísos; U corazón burlado (programa inc. menores de 18 años).

GRAL. URQUIZA — Caseros 2832. 61-0749. Las cuatro plumas; La batalla del riel; El valle de los zombies. $ 1.70.

PATERNAL

PARRAVICINI — Av. San Martín 1831. 59-6073. — Navidad de los pobres; La llamarada; Punto muerto.

TARICCO — Av. S. Martín 2377. 59-0719. Los verdes paraísos (inc.|men. 18 años); Las cuatro plumas; Quién me quita lo bailado.

SUR

C. GARDEL — Bolívar 1032. 34-7155. — Un ángel sin pantalones; La vida íntima de Marco Antonio y Cleopatra (inc.|men. 14 años); Divorciadas; Variedades.

CONSTITUCION — B. de Irigoyen 1414. 23-0248. — Calcuta, A. Ladd; Vamos a divorciarnos; El cabaret de las estrellas.

GRAN SUD — B. de Irigoyen 1652. 23-5644. Amargo recelo; La sentencia; El médico misterioso (prog. no ap.|men. 14 años).

LIMA — Lima 755. 37-3461. — Cine: Beau Geste; La voz de la muerte; Quien mal anda mal acaba; Vards.

★ **NATIONAL PALACE** — S. Juan 2461. 45-1323. — En la noche del pasado; La bailarina; El club de los suicidas. Completa $ 0.80. ★

PERLA — Independencia 1846. 47-1250. Navidad de los pobres; Flores de piedra; La reina de la opereta (inc.|men. 16 añ.).

SAN TELMO — Chacabuco 966. 33-1839. Las cuatro plumas; Madre; Condenado en la isla del diablo; Vards.

SELECT S. JUAN — S. Juan 2540. 45-3509. Navidad de los pobres; La vida íntima de Marco Antonio Cleopatra (inc.|men. 14 años); Un día con el diablo. $ 1.

6. ORDEN — B. de Irigoyen 1521. 23-0785. La batalla del riel; El hombre del sábado; La gauchita y el charro.

SOLIS — B. de Irigoyen 1521. 23-2321. — El huevo y yo; Destruida; Criminal por amor (prog. inc.|men. 14 años).

VILLA CRESPO

RIVOLI — Corrientes 5323. 54-1382. — El huevo y yo; Destruida (inc.|men. 14 años); A caza de marido.

VILLA CRESPO — Corrientes 5535. 54-3177. La cumparsita; El tango en Broadway; Romance musical.

VILLA DEVOTO

ARENALES — Chivilcoy 4508. 50-1853. — Melodía de arrabal; Luces de Buenos Aires; Mis dos amores.

LASTRA — Fco. Beiró 4379. 50-4533. — Amargo recelo (inc.|men. 14 años); La mujer indómita; Un crimen en la noche.

NOBEL — Fco. Beiró 5238. 50-3852. — Pasión de los fuertes; Besos robados; Humo de cigarrillo.

DEVOTO — Nueva York 3330. 50-1443. — La copla de la Dolores; Lucrecia Borgia; Un nuevo amanecer.

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU — Cuenca 2734. 50-1538. — Todos son mis hijos; El medallón (inc. men. 14 años); Yo me acuso.

PARQUE — Cuenca 3258. 50-4448. — Amargo recelo (inc. men. 14 años); La mujer indómita; Juventud, música y alegría. Completa menores $ 0.80.

YAPEYU — Av. S. Martín 4783. 50-4100. El huevo y yo; Destruida (inc.|men. de 1 4años); Al calor de la rumba.

EL SOL DE MAYO — Nazca 2335. 50-3568. Cada hogar un mundo; El hombre del sábado; La copla de la Dolores.

VILLA URQUIZA

AMERICA — Av. América 2463. 51-2317. La copla de la Dolores; El hombre del sábado; La juventud manda.

★ **EDEN** — Bauness 2306. 51-2185. Como tú lo soñaste; La vida íntima de Marco Antonio y Cleopatra; Su gran ilusión (prog. inc. menores de 14 años). ★

★ **9 DE JULIO** — Bauness 2323. 51-3188. Todos son mis hijos; El medallón (inc. menores de 14 años); La mujer de quién. ★

PARQUE CHAS — Triunvirato 3930. 51-3057. — 22.50: EL HOMBRE QUE AME (inc. menores de 18 años), López Lagar; 21: AGUILA NEGRA, R. Brazzi; 19.30: MARIONETAS, Beniamino Gigli.

★ **SUPREMO** — Bucarelli 2696. 51-1600. El jinete alado (serie completa); La senda del coraje. ★

VARIEDADES

LUNA PARK — Corrientes 99. 31-1930. — Hoy a las 21.30, peleas de aficionados org. p. Unión Arg. de Box: Rafael Iglesias, Clavero, Doltz, Corigliano, Pirola. Popular $ 1. — Mañ. box. — Sábado: José Ríos con José Pérez, a 12 rounds.

GOYESCAS — Sarmiento 777. 31-7310. — Sección té, 18 horas, con Oscar Alemán (té completo, $ 2); Vermouth 18; noche, 22. En las tres secciones Pablo Palitos, La Mejicanita y gran elenco.

HIELO Y ESTRELLAS — Avdas. 9 de Julio y Córdoba. — Revistas musicales sobre hielo. Cía. Norteamericana, 50 artistas de Nueva York. A las 22. — Jueves, sábados, domingos y feriados, Verm. $ 3.

CIRCO SHANGRI-LA — Tucumán 98. 32-2407. — Hoy a las 18.15 y 21.45: Estupendo programa con los Hnos. Harrison, Los Palmers; Los O'Kay Boys; Los Karolys; El hombre que cae y no cae y muchos números más. Platea $ 2.50; General $ 1.50.

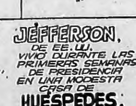
CIRCO COLISEO — Santa Fe y Anchorena. T. A. 42-5589. — Hoy a las 18.30 y 21.45, nuevas atracciones. Platea $ 2; tertulia $ 1.20. Ult. func. en Bs. Aires.

AUNQUE PAREZCA EXTRAÑO • Por JOHN HIX









Hay que Saber QUIEN ES QUIEN



Enrique Borrás

UN tiempo en España los críticos teatrales exigentes dijeron que lo más digno era oír los gritos musicales de Borrás. Algunos críticos eran tan exigentes —es decir, cumplían tan bien su obligación— que regateaban méritos a la voz de cristal de la Bárcena y a los últimos alaridos solemnes y próceres de doña María Guerrero. Pero en realidad, don Enrique se movió en una época de grandes figuras del teatro. Los que le ven ahora en su ancianidad suelen decir: "Va para viejo el alcalde de Zalamea".

Cuando era muchacho —aquel muchacho sólido, fornido de Badalona— impresionaba por la fuerza avasalladora de sus interpretaciones. Desde que se le vió por primera vez en "Las joyas de la Roser", de Federico Soler; desde que hizo "La Campana de la Almudaina" en el Tívoli de Barcelona, su carrera fué casi un terso camino de prestigio y de éxitos. Si se ha venido al mundo precisamente para el oficio que se tiene en la vida, no puede haber torcedura ni fracaso. "Sota la capa del so", no había nacido en Cataluña ni en España nadie con mejores dotes para impresionarnos con los personajes teatrales realistas, recios y clásicos. Si Calderón hubiera visto el Segismundo de don Enrique hubiese quedado más contento de su obra. (Que, dicho sea de paso, deja en la infancia a casi todos los ensayos psíquico-trascendentales de hoy). No se pudo ver con holgura un Pedro Crespo después de ver a Borrás, ni un héroe de Tierra Baja, o del Lobo, de Dicenta. No es verdad que Tallavi, Morano ni nadie le igualara en ciertos papeles. En los que no ha sido genial ha sido eminente. Hasta aquel Don Juan Tenorio, barbirrojo y brutal, pudo ser el que concibió Zorrilla matando más adversarios que nadie. El Pepet, el Said y el Menelic, manejaba tres cosas inigualables. Su presencia física, su gesto y su voz. Sobre todo aquella voz de tonalidades, rugidos, rajaduras y falsetes que estremecía las filas de butacas.

Se casó con doña Luisa Ruiz y vivió sus horas más sosegadas en la finca barcelonesa de Vallcarca. En la lengua vernácula sus acentos eran más entrañables. En Madrid hizo elevarse a la mayor altura aquella institución del Teatro Español de la Plaza de Santa Ana. Con Calvo, con la Xirgu, y en los primeros tiempos, con Vico, dió lustre insigne a un teatro que los Serrano Anguita no habían empequeñecido aun. Teatro directo y de verdad que solo puede cambiarse, al objeto de alternar, por Pirandello y los innovadores auténticos. Sin esa abitaminosis de paradojas y frases trasnochadas de Oscar Wilde que el propio ilustre Benavente, en las tres cuartas partes de su obra, no supo evitar. Personajes como estatuas, como el Abuelo de Galdós donde cómicos de cuerpo entero como Borrás se erguían hasta las nubes.

Así, el amaneramiento de Borrás fué, a pesar de todo, una de las buenas cosas que se veían en España. Sus frases se recuerdan como trozos de música menor. "Con muchísimo respeto, os he de ahorcar, vive Dios". Tenemos la resonancia en el oído como una cantata de juventud.

Maurice Schumann

NINGUNA persona un poco seria duda ya que esta guerra ha acentuado los nacionalismos en todo el mundo. El héroe patriótico y hasta xenófobo sigue teniendo el mismo prestigio que el Cid Campeador o Guillermo Tell. Los hombres cambian y aprenden poco. Acaso su destino no sea el de cambiar y aprender.

Maurice Schumann, ese patriota ardiente con fino rostro de seminarista, se vió en una aparente paradoja durante la resistencia. Paladín antiinvasionista, tenía que luchar contra Petain. Católico ferviente, tenía que dar la razón al mariscal cuando apoyaba denodadamente al clero. El que decía que era vencedor de Verdún destinó 700 millones para que los obispos los empleasen en escuelas católicas. Vichy estaba decidido a conquistar el apoyo de los católicos, pero muchos de éstos, algunos hombres de hábitos, preferían seguir la resistencia y el grito de De Gaulle.

Schumann fué uno de los primeros en seguir al caudillo de la cruz de Lorena. (Nunca es estéril crear un símbolo de cruzado.) Pasó a Inglaterra con los inclaudicantes. Se oyó su voz de "speaker" en la emisora de Francia Libre. Fué también uno de los primeros en pisar el suelo de Juana de Arco con la liberación. Y, sin embargo, las decisiones petainistas respecto a la enseñanza católica le llenaban de nostalgia... ¡Ah, si la guerra hubiese sido una contienda religiosa! ¡Ah, si se hubiera tratado de los hugonotes!... Pero aquellos aliados... El que no era luterano era impío. Roma, nada menos, estaba en la vereda de enfrente.

Con todo, una vez reconquistada Francia, se puede asentar una opinión que corresponda a la hija amada de la Iglesia. Y Schumann se ha hecho el abanderado de ese movimiento Republicano Popular, también vencido por los seguidores del general De Gaulle. Socialista sin marxismo, supone antifrancesa la doctrina económica internacional.

Movimientos como el de Schumann tendrían una gran significación ideológica, si los viejos fascistas implacables no se emboscaran en ellos. Son viejos cuya vida y cuyo vigor no se agotan nunca, como si les tratase la ciencia mágica del doctor Helan Jaworski. Se incrustan en los cimientos de partidos e instituciones.

El mayor enemigo teórico de Schumann, dentro de los patriotas, fué Georges Cogniot. Un campesino de 44 años, filólogo y latinista, marxista intelectual, que denunció las ideas petainistas y vichystas de un hombre de la resistencia y de De Gaulle. Los héroes también pueden ser paradójicos. Tal vez en esa búsqueda del equilibrio de que se habla para Francia y los grandes países de Europa, se trate de un equilibrio con todos los conceptos viejos, con un patriotismo cerrado para que no entren los vientos internacionales, y una moral cristiana, si no estricta —porque no es posible—, convencional, burguesa y consoladora.

Si eso es así y es razonable, se convendrá al menos en que mientras ardía la hoguera se hicieron demasiadas promesas de renovación.

Emilia Bertolé

EN toda la obra de Emilia Bertolé —pintura y poemas— hay un patetismo de niñez inspirada, como si fuera posible conservar el alma pura, poética y la mente acendrada, sobre el trajín y las vicisitudes del cuerpo. La infancia, con sus primeros dibujos, su primer caballete y sus primeros versos, ha perdurado con honda vigencia en el espíritu de la gran artista. Dejó en su memoria la huella indeleble aquel viajar y vivir junto a la pobreza de sus padres, reducida al tesoro inagotable que tienen los niños humildes dentro de sí.

Tuvo la idea de pintar, aprendió a pintar como los pájaros o las mariposas aprenden el vuelo. Cuando su padre —en ruina material, pero no moral— tuvo que irse de Buenos Aires a La Pampa, iba absorta, y con un designio artístico difuso en su cabecita. En el barrio provinciano se supo que aquella pequeñuela con aire de princesa pálida llenaba cartones de bellas pinturas. Cierta chica de la barriada quiso enviar a su novio como regalo tierno una de tales pinturas. Pagaría todo un peso por el trabajo. Emilia pintó un melancólico paisaje de matices tristes impregnado de sentimiento, y como ya empezaba a ser poeta estampó estos versos:

Un dolor jamás sentido,
una gloria nunca cierta,
una llaga siempre abierta
es amor sin ser querido.

El artista necesita anhelos sin completo logro para que no dejen de serlo. Los novios vulgares prefieren más lógica y llana consecución de sus aspiraciones.

La poesía y la obra pictórica de Emilia Bertolé, aunque llevaban aquella levadura de sentimiento infantil, fueron luego espléndidos frutos henchidos. Siempre inclinados con el sauce hacia el lírico espejo de la melancolía.

Aquí estamos
tejiendo antiguos sueños.
Ya la tarde ha caído; está azul la (ventana
y hay una fina sombra morada en (torno nuestro.

Con su "Espejo en sombra" se reveló la fina expresión espiritual de su talento. De sus manos de lirio y marfil brotaron después hermosas obras, y su inteligencia y su estudio la hicieron una gran erudición y una gran sensibilidad. La mujer que había tenido de niña horror a la escuela, se labró luego una sólida cultura artística. Baste recordar aquel hallazgo de un cuadro llamado "La adoración de los pintores" en el famoso peritaje para la galería de la sucesión del señor Courtenay Luk. Una valiosa tela que hubiera escapado a la estimativa de un ojo con sensibilidad menos perfecta. Trazo y tono de la escuela española del siglo XVI

No es nada que descubriera una joya pictórica de cualquier siglo la que había logrado el más estupendo descubrimiento: el de sí misma. Descubrió con emoción, trémula tras la bruma de sus ojos y en su figura alada una misión constante de belleza. Así se puede tener el alma en paz cuando bajo los cristales van pasando la obra y la vida.

Santos y Astros de Hoy

SAN TEODORO, sacerdote y mártir.

EN tiempos del emperador Juliano, gobernaba el Oriente su sobrino de nombre Juliano, déspota y porfiado hasta decir basta. Contemporáneamente, era sacerdote de la iglesia cristiana de Antioquía uno de los misioneros salidos de Roma, llamado Teodoro, quien dedicaba su tiempo a convertir gentiles y a levantar varios templos en la ciudad y sus alrededores.

Sabedor el gobernador Juliano de que Teodoro guardaba los vasos sagrados y los tesoros de la Iglesia, lo llamó ante su tribunal para ordenarle la entrega de aquellos bienes. Y aquí comenzó la discrepancia que, como todas las que tenían los santos, debía terminar con la clásica cortada de cabeza.

Ante la exigencia del déspota, Teodoro ensayó un hábil recurso, expresándole que como nada había recibido del César, nada le debía. Enojóse Juliano por esta respuesta, replicándole que si no le entregaba los vasos lo iba a pasar mal, a lo que el sacerdote contestó, diciendo que era una vergüenza que el César [illegible] lugarteniente, tras de ser apóstatas, se avivaran queriéndose apropiar de lo que no les pertenecía.

Ahí ardió Troya. Juliano llamó a sus verdugos y, como primera medida, ordenó que azotasen a Teodoro en las plantas de los pies y en el rostro.

—¿Me das los vasos?

—¡No te doy nada!

Teodoro fué llevado entonces al ecúleo, donde con cuerdas que pasaban por unas poleas, le tiraron tanto de los brazos y de las piernas que lo descoyuntaron.

—¿Me das los vasos?

—No te doy nada y, además, te prevengo que no siento ningún dolor.

—¡Qué fenómeno!

Entonces, el bárbaro de Juliano mandó que le aplicaran teas encendidas en los costados del cuerpo, pero Teodoro seguía incombustible al fuego y a la contumacia del tirano, hasta que en un momento dado, los verdugos cayeron de espaldas diciendo que habían visto dos ángeles que protegían al sacerdote.

—¿Me das los vasos?

—¡No te doy nada!

Y ahí nomás, Juliano, que ya había perdido la paciencia, mandó que le cortasen la cabeza. Así, perdiendo la cabeza a causa de los vasos y copas, Teodoro ganó la santidad.

CONTRASANTO

Edgar Poe.

POR defender los tesoros de su espíritu, que el viejo Allan, su padre adoptivo, intentó, infructuosamente, destruir, Edgar Poe, el inmortal autor de "Berenice", se refugió en los vasos llenos de whiskey, y por no abandonar éstos, halló la muerte en un ataque de delirium tremens.

Como todos los talentos preferidos de los dioses, su vida es una cadena ininterrumpida de espantosas realidades. Huérfano y desheredado, Edgar es adoptado por el matrimonio Allan, gente de fortuna y sin hijos. A los 15 años ama apasionadamente y sufre su primer desengaño; a los 17 produce, ya alumno de la Universidad, sus primeros y cristalinos poemas; a los 21 abandona la Academia Militar de West Point, pierde la protección de su padre adoptivo y se enfrenta de nuevo con el camino para verse asediado por la miseria y por el hambre desgarrante. Ambula entonces de taberna en taberna, arrastrando su dolor y escribiendo algunos poemas que más tarde habrían de darle notoriedad. Dos premios literarios que gana en Baltimore, terminan con la miseria y le despejan el camino. Obtiene la dirección de una revista y casa con su prima Clemm. Ha llegado al cenit de su vida literaria. "Berenice" es de esa época.

En vísperas de una elección de diputados viaja a Baltimore para firmar un contrato con un editor. Cuando se dirige a las oficinas de éste, un aullido de multitud lo atrae y le hace cambiar el rumbo de sus pasos. Instantes después todo es una vorágine. Edgar Poe se encuentra de pronto en una taberna en una rueda de borrachos que lo hacen beber y beber, no se sabe cuánto. En la madrugada lo abandonan tirado en una zanja de la calle, de donde es recogido horas más tarde para morir quemado por el alcohol.

LOS niños que nazcan hoy tendrán talento y estarán altamente dotados artísticamente. Pero serán extrasensibles, nerviosos y susceptibles. Les amenazan tristezas y disgustos de amor por falta de juicio exacto y mal colocadas afecciones.

A los del cumpleaños se les recomienda muchísimo cuidado y circunspección en todos sus tratos. Guárdense contra falsas apariencias y fraudes.

También no les irá del todo bien en amores ni en asuntos domésticos. Si este año peligroso puede tener una compensación, les damos la seguridad de ganancias y mejoras materiales por fuentes inesperadas.

EL mensaje de los cielos para todos y para mañana, es: Favorable para negocios y para cualquier empresa ser..., sobre todo para las conectadas con arte y literatura.

Sin embargo, se previene durante estas veinticuatro horas contra excesos de confianza en doctrinas o personas nuevas.

Las relaciones entre semejantes serán plácidas y los personajes estarán generosos y encantadores y facilitarán toda gestión.

A LOS QUE NOS CONSULTAN SOBRE SUEÑOS

P. C. — Residía en una casa de campo y debía atravesar dos zanjas llenas de agua y pobladas de sapos. Lo cual me obligó a gritar, atemorizada.

—Atención. Por darle excesiva importancia a riesgos imaginarios, puede provocar la existencia de peligros reales, especialmente económicos. Cuide sus dineros.

GABRIELA. — Estaba acostada de pronto una víbora saltó de mi cama al suelo, retornó a la cama y se me enroscó en el pie, de tal modo, que no la pude echar.

—Traiciones y querellas próximas, difíciles de evitar, y más aún de anularlas.

A. DHERLYS. — Con frecuencia sueño volar, tanto entre árboles como dentro de mi propia habitación.

—Satisfacción por la situación alcanzada y augurio de futuros éxitos.

ALICIA. — No sea impaciente, los sueños se contestan por riguroso turno, siempre que lo permita el espacio. Su sueño que mataban a su padre, le cortaban las extremidades y quemaban el cuerpo, al principio, y que luego resultó ser el propio quemador su padre, y la imposibilidad de cremar los brazos, dice que la despertó significa:

—Recuperará la salud su padre, si vive; si no, algún ser querido. No habrá división de afectos entre los familiares. Es muy posible que si pierde la ocupación, la recupere en seguida.

ELISA M. B. — Estaba tranquilamente con mi novio; de pronto me disgusté con él, delante de una amiga. Tuve la intención de ausentarme en un tranvía. Al notar su desdén, arrepentida, regresé a su lado a pedirle perdón.

—La actuación o el recuerdo de una amiga despierta celos en usted. Quiere cortar relaciones, pero los hechos le demuestran lo infundado de su proceder.

LULU. — Residía en casa de una tía, en Córdoba, y allí habitaba una joven. Un amiguito de veinticinco años se introdujo en la habitación y la joven hacía cosas de magia. El joven invitó a la maga a irse con él; ésta aceptó. El le regaló una torta roja y blanca que reflejaba animales, flores, casas, etcétera. Este me quería tanto como me aborrecía aquélla. Nos encontramos poco después en un bosque y yo besé un árbol dejando impresos mis labios en él; el amiguito repitió el acto. Asustada, salí corriendo. Lo miré bien y noté que era mi abuelo y la niña un esqueleto.

—El subconsciente de usted, jovencita, está muy saturado y trabajado por lecturas o visiones cinescas de asuntos de magia, suspenso e intriga. En el colegio existe alguna condiscípula que despierta celos en usted, ya sea por motivos escolares o cuestiones amatorias.

TARZAN — Tarzán desafía el peligro — por E. RICE BURROUGHS



VIC FLINT — La pesquisa no adelanta — por O'MALLEY y LANE

CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO — Es barato — por ROY GRANE

LA JUVENTUD DE BUFALO BILL — Hay que obsequiar a la gente — por H. O'NEILL



TERRY — El responsable — por MILTON



EL PEQUEÑO ABNER — Bife sin papas — por AL CAPP



SIR BALALAIKA — Se equivocaron los siete sabios — por R. B. FULLER



PELADILLA — Ahora le entra miedo — por BERNDT



¡QUE VIDURRIA! — De eso ni hablar — por WILLARD





EL VIEJO CASCANUECES — Casa de confianza — por R. VAN BUREN



ANA, LA HUERFANITA — La propiedad no es del dibujante — por HAROLD GRAY



EL JUEZ JUSTO — Díaz se decide a actuar — por BRENT y WELLS

River Concentrará a sus Players el Sábado a la Mañana

EL SPORT de CADA DIA

Por HUGO MARINI

Villa Devoto los Espera

HACE MUCHOS AÑOS QUE EN ESTAS COLUMNAS SE VIENE insistiendo en la necesidad de poner freno a los jugadores impulsivos que se exasperan porque les sacan una pelota o por cosa más insignificante aún y que recelando de recursos deportivos eficaces, usan sus pies indebidamente o emplean los puños en agresiones que si constituyen delito en la calle, se agravan más en un terreno donde se hace culto a la caballerosidad. Y tanto ejercitan esos medios repudiables contra sus adversarios, como contra los árbitros, sufriendo por hechos de esa naturaleza sanciones disciplinarias que no tienen trascendencia real en su condición de jugadores y, en el profesionalismo de hoy día, constituyen para algunos, una grata ventaja: la de tomarse una quincena de descanso...

* * *

ALGUNA VEZ HEMOS DICHO AL RESPECTO QUE LAS CANchas de fútbol se convertían de ese modo, en escenario propicio para ventilar cuestiones personales que en la calle originarían la intervención policial con multas o arrestos, de gran efecto para sus protagonistas. Y a consecuencia de tales desmanes, reclamamos medidas más firmes que pudieran servir de escarmiento para limpiar el deporte de elementos tan inconvenientes y para moderar temperamentos no aptos para estas contiendas caballerescas. No faltaron en nuestra prédica sugerencias que pudieran tender al logro del propósito de sanear el ambiente, tanto entre los jugadores —dentro de la cancha— como en las tribunas, donde cada día se hace más irrespirable el ambiente hostil de los fanáticos que aparte de que no permiten comentarios, hieren todos los sentidos con expresiones, gestos y hechos repugnantes.

* * *

DECIAMOS QUE ERA SUFICIENTE CON REALIZAR RAZzia dominicales, tanto entre los jugadores como entre esos hinchas indeseables que ocupan lugares estratégicos en todas las tribunas mezclados con el público correcto que felizmente es mayoría y aplicarles las ordenanzas sobre desorden e inmoralidad, con arrestos no sustituibles por multa para que al final de unas cuantas fechas, en que los lunes dieran a publicidad la lista de nombres de los detenidos por tales motivos, hasta las damas pudieran ir a ver los partidos, ubicadas en cualquier lugar de las tribunas...

* * *

LO OCURRIDO CON EL JUGADOR TURELLO, BIEN PODRIA ser el principio de esa sugerencia de CRITICA. La amenaza de diez días de reclusión en Villa Devoto es seguramente más convincente, para un jugador, que dos partidos de suspensión. Y para el público soez y violento, sería el dique que evitaría la continuación de su comportamiento repudiable. Todo está en que la policía persista en esta acción tan saludable para el deporte y que no sea solamente en la cancha de F. C. Oeste cuya seccional policial parece haberse especializado desde hace varios años en intervenciones ocurridas, como el procedimiento se haga efectivo.

* * *

POR FIN, ANOCHE DECLARO SESSA, DE ESTUDIANTES, ante el Tribunal de Penas en el ya demasiado dilatado expediente del soborno. Aun con la ratificación de su denuncia formulada en el primer momento al presidente de la AFA, sobre su acusación al dirigente de Atlanta, no puede caber sanción punitiva. Primero, porque pudo haberse tratado de una simple conversación o de un pedido cordial que no constituiría delito deportivo y, luego, porque no ha existido la acción de la tentativa de soborno que solamente se produce cuando hay oferta de "compensación" por el beneficio que se exige. Por eso el caso que ha originado la declaración del representante estudiantil, no puede servir al Tribunal como elemento de juicio para procedimiento alguno contra el club Atlanta ni contra el dirigente acusado.

Elogia el Juego de Morea la Tenista Yanqui Patricia Todd

Volverá a vibrar la emoción en nuestros coults de tenis. Figuras de renombre mundial, que acaban de pasear triunfantes su calidad por Wimbledon y Forest Hills, vendrán a Buenos Aires, respondiendo a la invitación formulada por la Asociación Argentina de Lawn-tenis, que nos brindará, en el XIX Campeonato de la República, un certamen de óptima calidad.

Dos deesos valores ya están desde ayer en nuestra ciudad. Son ellos, Patricia Canning de Todd, la brillante jugadora norteamericana, y el checoeslovaco Vladimir Cernik, segundo en el ranking de su país. En estos días arribarán Doris Hart, Frank Parker, J. Drobny, T. Johansson, G. von Gramm y F. Puncec que junto a otros destacados raquetas sudamericanos completarán el elenco que con nuestros meores jugadores habrán de braindar exhibiciones sumamente lucidas de buen tenis.

Los huéspedes

Patricia Canning de Todd, que ocupa uno de los primeros puestos en el ranking mundial, tuvo este año brillantes actuaciones que la colocan co ntoda justicia entre las más brillantes raquetas. Conquistó el primer puesto en el singles de damas del campeonato de Francia, disputado en el estadio de Roland Garros, luego de vencer en la semifinal a Margaret Osborne y en el match decisivo a Doris Hart, que también será nuestra huésped.

Formando pareja con Doris Hart, la señora de Todd, conquistó el dob lede damas en Wimbledon y ocupó el segundo puesto de la categoría en Forest Hills.

Vladimir Cernik, segundo del ranking de Checoeslovaquia formando pareja con Jaroslav Drobny, que también nos visitará, conquistó la zona Europea de la copa Davis y en singles tuvo destacada actuación en los más importantes certámenes del viejo continente.

Elogio de Morea

Patricia Toodd, siempre sonriente, se manifiesta muy conforme con poder actuar en la Argentina, donde sabe queexiste mucho interés por el tenis y al referirse a la actuación de Morea en Wimbledon y Forest Hills, nos dice:

—Es un jugador de óptimas condiciones. Con físico sumamente apropiado y haciendo alarde de su juventud, desarrolla un juego recio que se hace difícil anular. De no haberse lesionado en Wimbledon, tal vez hubiera tenido una actuación muy sobresaliente. Con todo, debe decirse que dejó una óptima impresión y que de continuar con el entusiasmo que posee actualmente habrá de obtener un puesto de vanguardia en el tenis mundial".

V'ladimir Cernik, por su parte, confirmó lo manifestado por la señora de Todd, con respecto a Morea, y agregó que por hallarse fatigado del viaje descansará un par de días antes de concurrir a entrenarse a los courts del Buenos Aires Lawm-tenis Club.



PATRICIA CANNING de Todd y Vladimir Cernik, los calificados tenistas de tan destacada actuación en Wimbledon, Forest Hills y Roland Garros, que desde ayer son nuestros huéspedes a fin de intervenir en el XIX Campeonato de la República Argentina, en el que también intervendrán otros brillantes raquetas norteamericanas, europeas y sudamericanas

Reaparecerá el Leoncito Pescia

Reanudó ayer su entrenamiento Natalio Pescia, el popular "leoncito" boquense que no jugó frente a Platense por encontrarse lesionado en una rodilla. Aunque practicó livianamente, demostró Pescia encontrarse completamente repuesto de su dolencia, de manera que será incluido en el equipo que el domingo sostendrá un difícil cotejo en La Plata.

En cuanto al resto del equipo no sufrirá variante alguna, salvo el caso de que esta noche, en la reunión del Tribunal de Penas, sea suspendido el eje medio Espinosa. Para ese puesto se había reservado a Bratina, elemento de ponderables aptitudes, pero este futbolista se lesionó en una rodilla de manera que no podría ocupar la plaza de centrehalf. En ese caso, entonces, actuaría Pescia al centro y quedaría Bendazzi como half izquierdo.

Pasajes a La Plata

La comisión directiva de Boca Juniors ha dispuesto vender entradas y pasajes a La Plata el próximo sábado, de 9 a 12 y de 14 a 20. De Constitución saldrá un tren especial para más de mil personas a las 12.25, regresando poco después de terminado el match.

Retribuye Atenciones la Comisión de Boca

LAS autoridades del Club Boca Juniors han resuelto ofrecer esta noche a las 21 en un restaurant céntrico, un banquete a los miembros de la comisión directiva de Estudiantes de La Plata.

De esta forma, se retribuirán las atenciones de los dirigentes de la entidad platense, quienes en ocasión de la reanudación de relaciones entre ambos institutos, organizaron un banquete en honor de los boquenses que alcanzó grandes proporciones. Las diferencias pues, que separaban a ambos institutos a raíz de los sucesos conocidos han desaparecido en forma total y ello redunda en beneficio de los dos clubes.

El Gran Clásico del Domingo Será Dirigido por J. J. Alvarez

En su sesión de anoche, el Consejo de Arbitros de la AFA procedió a la designación de los jueces que tendrán a su cargo la fiscalización de los encuentros que se disputarán el sábado y domingo próximos, recayendo los nombramientos en la siguiente forma:

SABADO (SEGUNDA DIVISION)

All Boys v. Excursionistas, Vázquez; Los Andes v. Argentinos de Quilmes, Glessener; Argentinos de Rosario v. Argentinos Juniors, Aguirre; Tiro Federal v. El Porvenir, Ruggero; efDensores de Belgrano v. Dock Sud, Jao; Estudiantes v. Almagro, Pinciroli; Gimnasia y Esgrima v. Unión, Casanovas; Talleres v. Central Córdobas, Peré; Nueva Chicago v. Temperley, Presas; Quilmes v. Ferrocarril Oeste, Colucio.

DOMINGO (PRIMERA Y TERCERA ESPECIAL)

Estudiantes de La Plata v. Boca, Rey-Padrón; San Lorenzo v. Platense, Jiménez-Berdiñana; Chacarita v. Lanús, Fuster-Sabino; N. Old Boys v. Atlanta, Amoroso-Mercader; Vélez v. Rosario Central, Cangaro-Ripetta; Bánfield v. Tigre, Forte-Cetrángolo; River v. Independiente, Alvarez-Gregorio; Rácing v. Huracán, Dottori-Rossi.

TERCERA DIVISION

Colegiales v. Dep. Huracán, Di Tomaso; Barracas Central v. Porteño, Nardelli; Sportivo Palermo v. Justo José de Urquiza, Marochi; Acassuso v. Riestra, Guerrero; Central Argentino v. San Telmo, Garay; Liniers v. Brown, Castro.

Lovell Reclama por el Pago de la Bolsa

MADRID, 23 (AFP.) — El campeón argentino de box Alberto Lovell acompañado del cónsul general de la Argentina en Madrid, presentó una denuncia ante las autoridades, contra los organizadores de su reciente pelea contra el dinamarqués Nielsen.

El púgil Lovell acusa a dichos organizadores de no haberle entregado la bolsa de 110.000 pesetas que le había sido acordada para realizar ese match.

La Trascendencia del Match Dió Lugar a Esa Disposición

Ya se había dejado de usar el sistema de concentración de jugadores, que en alguna época eran recluidos hasta con varios días de anticipación a sus partidos, tanto en el propio estadio como en lugares alejados de los centros de atracción. Ahora, la concentración se realiza, en casi todos los clubes, recién el sábado a la noche con el sólo propósito de que las últimas horas previas a los partidos, puedan mantener el régimen de comida y descanso adecuado a las exigencias de su entrenamiento físico.

Excepción

Sin embargo, River Plate, por esta vez, modifica ese sistema para hacer un poco más extenso el "encierro" de sus cracks. Ha dispuesto su directiva, de acuerdo a sugerencias de los entrenadores y directores técnicos, que todos los jugadores del plantel profesional de primera división se reúnan el sábado por la mañana, en el estadio de Núñez y permanezcan allí hasta la hora de comenzar el partido contra Independiente.

La medida ha sido acogida por todos los cracks con buena disposición, porque ellos también están dentro del pensamiento común que para este gran match del domingo, deben agotarse todas las medidas tendientes a asegurar el máximo de rendimiento de cada uno de los componentes del equipo.

Cordialidad

Para hacer más efectiva la codialidad ambiente, la comisión directiva de River Plate, reunió anoche a todos los elementos de su primera visión en una comida que se realizó en un restorante céntrico. Hubo en esta cena un clima de gran optimismo y se advirtió el espíritu animoso y entusiasta de todos los jugadores que mantienen la seguridad de su gran triunfo final en este campeonato que ha tenido tantas alternativas dramáticas.

Grave responsabilidad

El equipo se halla en perfectas condiciones físicas y todos sus hombres ya están listos para el gran partido. Mañana se realizará el entrenamiento final, en forma suave, para evitar posibles contingencias.

Los jugadores, conscientes de la gran responsabilidad que tienen en esta próxima jornada, han tomado por su cuenta disposiciones especiales en su método de vida, porque también depende del resultado del encuentro el aspecto económico, ya que bien se sabe que el triunfo en el campeonato lleva aparejada la conquista de un premio importante.

Y el match contra Independiente, que cuando ya parecía descartado de las posibilidades de la lucha por el primer puesto, se ha convertido en un enemigo peligrosísimo requiere que todo el mundo tenga conciencia de la situación. River Plate, para asegurarse el título, debe ganar ese partido y para lograrlo, tendrá que realizar una performance como las mejores que ha producido en este campeonato, toda vez que Independiente, en estos momentos se halla en un estado quizá superior al de la primera parte de la temporada, cuando se había "cortado" al frente y sindicado como el más posible candidato a la conquista del título.

Independiente cuenta con su equipo titular en grandes condiciones, agregándose la reaparición del zaguero Barraza que constituye un evidente refuerzo para su defensa. Y como también éstos irán a la cancha sabiendo que su triunfo puede devolverles las posibilidades de ganar el título, surge evidente que la lucha ha de adquirir todos los contornos de un acontecimiento sensacional.

Crítica
DEPORTES
Buenos Aires, Octubre 23 de 1947

RAPIDO Y ENTRADOR, de juego pujante y vivo, el ataque de Independiente que integran Cervino, De la Mata, Mario Fernández, Walter y Mourín, ha de constituir una permanente amenaza para la ciudadela defendida por Grisetti. Esta vanguardia tiene calidad y virtudes suficientes como para cumplir el domingo en el sensacional clásico entre "millonarios" y "rojos", una performance acorde con la tradicional jerarquía que en todo tiempo tuvieron los grandes ataques del elenco de Avellaneda. La retaguardia de River Plate será sometida en consecuencia a una dura tarea.

Diez Días de Arresto es el Mejor Paliativo Contra los "Nervios"

Turello: Primer Eslabón de Una Cadena que Adecentará las Canchas de Fútbol

En su oportunidad citamos el hecho ocurrido en el fied de F. C. Oeste, el sábado último, con el jugador Miguel Turello como protagonista principal. Se sabe ya que, descontento con un fallo del referee lo agredió de hecho y a consecuencia de ello fué expulsado de la cancha con auxilio de la policía, la cual lo detuvo y le instruyó luego sumario. Es interesante transcribir textualmente la resolución adoptada por la Jefatura y dada a publicidad anoche:

"El día 18 del actual, siendo las 18, en circunstancia que se disputaba el segundo período del encuentro de fútbol entre las segundas divisiones de los clubes F. C. Oeste y Nueva Chicago en el estadio del primero, sito en Martín de Gainza 250, el árbitro del mismo, Carlos Celestino Mauri, solicitó la intervención del personal de la comisaría 13a. manifestando que a raíz de haberle ordenado al jugador del segundo de los equipos nombrados, Miguel Turello, argentino, de 28 años de edad, soltero, que se retirara del campo de juego por conducirse en forma incorrecta al solicitarle la sanción de una supuesta infracción de juego, le había dado un empellón, un golpe de puño y un puntapié, sin consecuencias.

"Comprobada la infracción y realizadas las constancias pertinentes en el expediente que por contravención al Art. 1º, inciso b) del delito policial de desórdenes se le instruyera al nombrado Turello, le fué aplicada al mismo la pena de diez días de arresto insustituibles por multa, que deberá cumplir en la Alcaidía de Contraventores.

"Ante la repetición de hechos que, como el expresado, constituyen un atentado a la cultura y a las buenas costumbres que deben imperar en todos los espectáculos deportivos, en especial aquellos de gran afluencia de público, en el que los mismos trascienden significando una incitación a mayores desórdenes, el jefe de la Policía Federal ha dispuesto la adopción de idénticas medidas sancionando hechos análogos y que, como el relatado, constituyen infracción a algunos de los edictos policiales en vigencia."

Las barbas en remojo...

La resolución transcripta invita lisa y llanamente a poner las barbas en remojo a todo cuanto jugador anda por ahí con tendencia a la gresca. Desgraciadamente, hemos visto que llegan a ese extremo, el de la intervención policial sin contemplaciones pues, es el único recurso posible ante los reiterados desmanes ocurridos en la cancha; pero, con lo lamentable que resulta registrar tal intervención, es de aplaudirla en mérito a que su alcance permitirá subsanar el desconcepto deportivo en que han caído jugadores y público.

UNA VISTA del público que concurrió anoche a la asamblea de la fracción "¡Arriba Huracán!", en la que expusieron su programa los candidatos a directivos del club, en medio de un clima entusiastamente optimista. Hablaron los señores Torres, Curutchet, Ducó, Nievas, etc.



Es Difícil que Actúe Vanzini

Ayer concurrió al Consultorio Médico de la Asociación del Fútbol Argentino, el zaguero Vanzini, de San Lorenzo de Almagro, quien sufre una distensión muscular, y se le aconsejó reposo hasta mañana, autorizándosele a entrenarse de acuerdo al curso que siga su lesión. Sin embargo, se considera muy problemática su inclusión en el match del domingo contra Platense.

También concurrieron los jugadores de Atlanta, Cerietti y Candudla, el primero afectado de lumbago y el insider con una lesión a un muslo. A este último se le aconsejó que se mantuviera en reposo lo que quiere decir que no es segura su participación en el encuentro que deben sostener los "bohemios" en Rosario contra Newell's Old Boys. En cuanto al guardavalla, se descarta la posibilidad de que pueda reaparecer el domingo en el equipo superior, dado que sufre fuertes dolores producidos por su enfermedad.

Fueron atendidos, asimismo, ayer en el Consultorio Médico de la Asociación, los jugadores Rosales, de Huracán; Techera, de Bánfield, e Iglesias, de Platense.

Considerarán la Creación del Cuerpo de Veedores Rentados

Además de los asuntos tratados en sesión secreta, el consejo directivo de la Asociación del Fútbol Argentino, en sus deliberaciones públicas, consideró numerosas cuestiones.

Dispuso el mencionado organismo tratar en la próxima reunión, con o sin despacho de la comisión de reglamento, el proyecto de uno de los miembros del Tribunal de Penas sobre la creación de un cuerpo rentado de veedores, cuya función será la de controlar el desempeño de los jueces. El miércoles próximo se aprobaría este proyecto, reclamado desde hace tiempo por numerosas entidades.

Dispuso, además, el consejo directivo, los siguientes cambios de hora para los partidos de segunda del próximo sábado: Tiro Federal v. El Porvenir, a las 15.15; Talleres v. Central Córdoba, a las 15.30. En cuanto a los partidos de desempate de divisiones inferiores, se fijó el siguiente fixture: Temperley v. Nueva Chicabo, cuarta "A", en Atlanta, a las 9.30; Estudiantes v. Vélez Sársfiel, quinta "B", en Bánfield, a las 9.30. Estos cotejos se realizarán el domingo.

Se tomó nota de que el señor José A. Parisi ha renunciado como delegado del Club Lanús y se aprobó el poder del señor Juan E. Tidona, nuevo representante del club del Sur. Asimismo, se aprobó el poder del señor Américo Arriola, delegado suplente de Boca Juniors.

Se autorizó el match de Sportivo Palermo y Justo José de Urquiza para el domingo próximo en el field de San Telmo y se aceptó la inscripción en el registro de entrenadores a Armando Cisneros, Bruno Alcalá, Isidoro Páez y Angel Dellagiovanna.

Realizará Asamblea el Club Chacarita

Las autoridades de Chacarita Juniors se encuentran en tratos para la adquisición de un terreno que se encuentra situado frente al campo de deportes en San Martín. En el mismo sería construído el anexo del club en la citada localidad.

Al efecto, se ha convocado a asamblea extraordinaria para obtener la autorización correspondiente de tomar el dinero de los fondos concedidos en préstamo por el Poder Ejecutivo que fué por la suma de $ 600.000 para la cancelación de deudas atrasadas de la institución y el resto se invertiría en las obras del anexo a construirse.

Arturo Godoy Ganó un Combate por Puntos

EL PASO (Texas), 23 (AP.). — El boxeador chileno, Arturo Godoy triunfó por decisión sobre el púgil Jack Marshall en un combate a diez vueltas realizado anoche en esta localidad. Arturo Godoy subió al ring con 92.865 kilos y Marshall con 89.694.

Esgrimistas Uruguayos Hicieron Exhibiciones

LA delegación de maestros de gimnasia y esgrima del ejército del Uruguay que se halla entre nosotros y que actuara en el programa preparado por la Dirección de Tiro y Gimnasia, efectuó ayer en la pedana del Circulo Militar varios asaltos académicos con aficionados y profesionales argentinos, dejando una óptima impresión.

El interesante programa desarrollado fué el siguiente:

Espada, profesores Arturo Vázquez uruguayo y Luis Benítez, argentino; florete: profesores Martín Fernández, uruguayo, y Eduardo González, argentino; sable: profesor Enrique Caballero, uruguayo y mayor Santiago Dozo argentino; espada: profesor Ramón Galeano, uruguayo y teniente 1o. Enrique Rettberg, argentino; sable: profesor Tomás Correa, uruguayo, y teniente coronel Eduardo Rivas, argentino: florete: profesores Rafael Diogo uruguayo y Ricardo Ruiz, argentino; sable: profesores Galimero Morales, uruguayo y Eduardo González Pinto, argentino; florete: profesor Carlos Barragán, uruguayo y mayor Emilio González Repetto argentino.

Se Reúnen Hoy en una Cordial Cena Cracks del Viejo "Casi"

HOMBRES que pertenecieron una vez a los viejos colores de San Isidro van a reunirse esta noche, en un restaurante, para ofrecer una demostración en honor de don Juan Goodfellow, que allá por el año 1907 ejercía la capitanía de aquellos colores. Coincide la cita y tal ha sido el propósito anticipado, con el 45º aniversario de la institución, otrora famosa, y van a estar presentes, entre otros, Juan Olegario Gil, Elías Fernández, Ildefonso Alzúa, Martín Marini, Santiago Sayanes, Alfredo Meira Marcos Malbrán, Juan Rossi, Alberto Olivari, Victorino Paul en Humberto Recanatini, José Morroni, Luis Vernet Amadeo, Arturo Reparaz Eguy, Héctor Marquestó, Gerónimo Badaraco, Adolfo Zumelzú, Carlos Wilson, Juan Idiarte, Gabino Pérez y Juan Annunziatta.

Será, la simpática cita, una amable excusa para recordar tiempos felices cuando el corazón era un factor importante para sostener al viento de las más limpias emociones, aquella tradicional divisa que dió cuenta en más de una oportunidad de verdaderos bravos de la época de oro del fútbol argentino.



POR TERCERA VEZ se midieron en Montevideo y el sueco Lidman consiguió, al fin, imponerse a nuestro compatriota Triulzi, en la carrera de 110 metros con vallas. La foto nos muestra la llegada de esta ocasión, en la que el vencedor empleó 14 segundos 3/10, igualando el record europeo, en tanto que Triulzi lo escoltó con una luz de 1/10 de segundo

El Consejero Sessa Prestó Declaración Ante el Tribunal

En el día de ayer prestó al fin declaración ante la comisión investigadora del Tribunal de Penas de la Asociación del Fútbol Argentino, el señor Felipe Sessa, delegado del club Estudiantes de La Plata ante el consejo directivo, quien, como se recordará, en ocasión del match contra Atlanta elevó al presidente de la entidad de la calle Viamonte, señor Oscar L. Nicolini, la denuncia de tentativa de soborno a determinados jugadores de su club, como asimismo la sugestión de un miembro de la directiva de la institución de Villa Crespo para llegar a un acuerdo respecto al resultado del mencionado encuentro.

Larga dilación

Esta grave cuestión se dilató por diversas circunstancias en forma extraordinaria, cuando todo aconsejaba el planteamiento rápido y claro para acelerar la labor del tribunal en un asunto de tanto trascendencia y de carácter tan serio y grave. Pero la enfermedad del delegado estudiantil y la autorización que recabó al cuerpo a que pertenece, para someterse a la jurisdicción del Tribunal de Penas, impidieron que el señor Sessa formulara ante la comisión investigadora la acusación correspondiente y ofreciera los detalles de la deleznable maniobra, dados a conocer en su oportunidad al presidente de la A. F. A.

Amplia confirmación

Aunque el sumario es secreto y se guarda al respecto la mayor reserva, ha trascendido que el representante de Estudiantes de La Plata se refirió con lujo de detalles a los pormenores de la tentativa de soborno que se ensayó con los jugadores Ogando, Villa y Negri y también confirmó las conversaciones que tuvo con un representante de Atlanta, quien habría sugerido la conveniencia para los dos clubes de un arreglo previo al match.

La declaración del señor Felipe Sessa, puede constituir para la comisión investigadora y el Tribunal de Penas un valioso aporte para dictar resolución en este asunto.

Declarará el señor García

También se entrevistó anoche con los miembros de la comisión investigadora, el señor Manuel García, representante de Atlanta. El mencionado dirigente, que ha renunciado al cargo que ocupaba en la comisión directiva de la entidad de Villa Crespo, pero que representará al club hasta tanto quede completamente aclarada la denuncia formulada por el delegado de Estudiantes, cambió solamente diversas impresiones con los componentes de la comisión investigadora, prometiendo que en el día de mañana prestará formalmente su declaración.

Estamos, pues, en vísperas de resoluciones de gran importancia, pues el Tribunal de Penas se halla ahora en posesión de elementos de juicio para dictar la ejemplarizadora y enérgica sanción que toda la afición sana del país reclama insistentemente.

Ampliarán el E. Centenario

MONTEVIDEO, 23 (United). — Será ampliado el estadio Centenario a fin de que pueda servir las necesidades de la afición. Actualmente, en oportunidad de grandes cotejos internacionales o del clásico entre Nacional y Peñarol, el vasto escenario del parque José Batlle y Ordóñez resulta insuficiente para albergar a la inmensa legión de aficionados al popular deporte del balompié.

La resolución acaba de adoptarse en la última reunión de la junta dirigente de la Asociación Uruguaya de Fútbol.

Las ampliaciones de las distintas graderías —tribuna América, Olímpica, Amsterdam y Colombes— se calcula que habían de insumir aproximadamente 1.200.000 pesos.

Como en los momentos actuales las finanzas de la Asociación le permiten contratar un empréstito por el monto de dicha suma, se podrá emprender los trabajos de inmediato.

Apenas obtenido dicho empréstito se llevará a cabo un plan de financiación que será presentado por una comisión especial. Integran dicha comisión el ex presidente de la Asociación Uruguaya, escribano Héctor Alberto Gianoni y los delegados de los clubes Nacional, Peñarol, River Plate y Defensores.

Argentina y Chile Jugarán la Final de la Copa Mitre

SANTIAGO DE CHILE, 23 (AFP) — Ha despertado considerable interés la final del campeonato sudamericano de tenis por la Copa Mitre, en la cual se enfrentarán los tenistas de Chile y Argentina, final que de acuerdo con lo resuelto al iniciarse el certamen debiera realizarse el viernes, sábado y domingo próximos, pero posiblemente se modifiquen los días de disputa de esta final, en atención a que el sábado y domingo próximos se efectuará el Campeonato de Atletismo Internacional, en el que participarán también cuatro norteamericanos y varios suecos.

El interés que ha despertado el match final por la Copa Mitre se justifica plenamente, toda vez que los chilenos demostraron en los últimos partidos, y especialmente con los peruanos, haber recuperado toda su capacidad, lo que los hace transformarse en difíciles contendores para los argentinos, quienes no obstante siguen siendo favoritos.

Chile defenderá sus posiciones en la final con Alfredo Trullenque, Renato Achondo en todos los partidos, en tanto que la Argentina actuará con Enrique Morea y Heraldo Weiss en los partidos individuales, y Enrique Morea y Augusto Zappa en los dobles.

Entrevistado por un representante de la Agencia France Presse, el capitán del equipo argentino, Augusto Zappa, dijo:

"Argentina ganará una vez más la Copa Mitre, pero la lucha será dura, pues los chilenos están jugando muy bien, aunque nuestro equipo es más completo".

CORREO ARGENTINO Central (B) Suc.
FRANQUEO A PAGAR CUENTA Nº 35
TARIFA REDUCIDA Concesión Nº 10